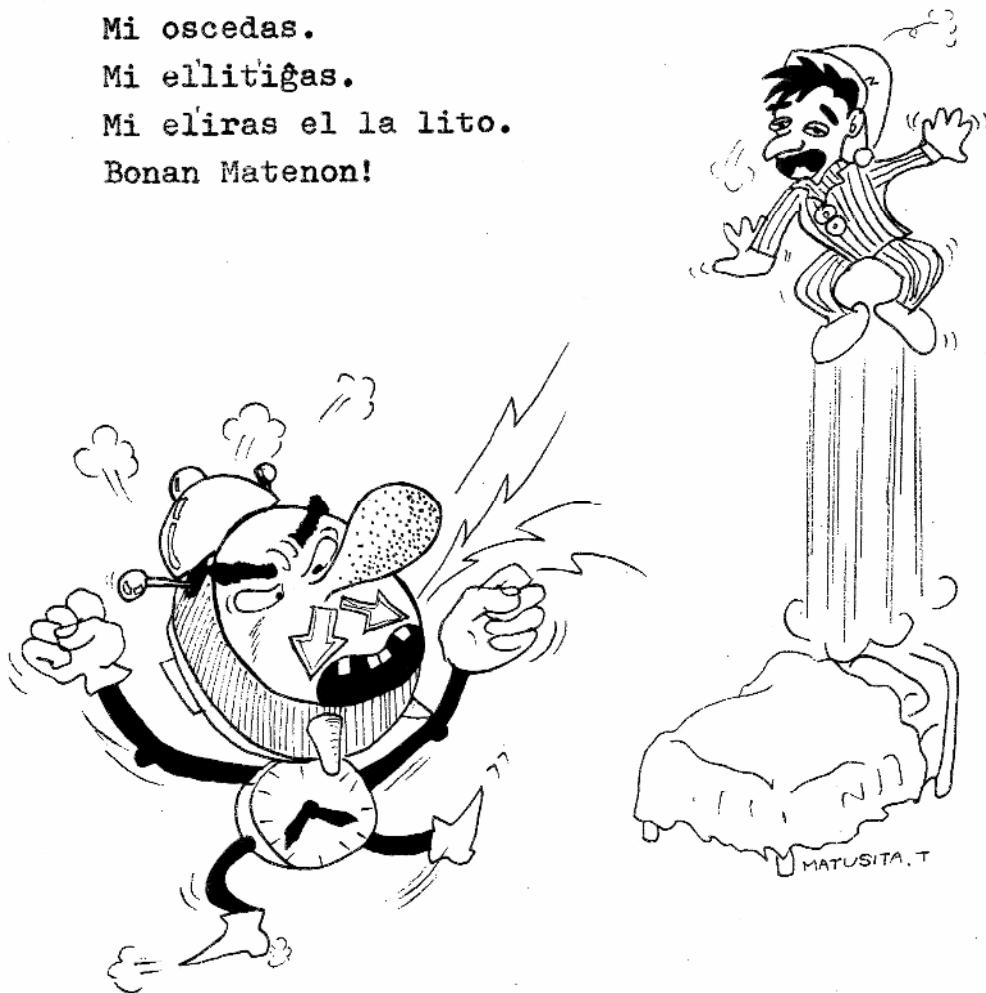


VERDA MONTETO

Redaktita ce MAEDA-Yonemi (dumonata) N-ro 31

Vekhorloĝo sonas.
Gi vekas min.
Mi vekiĝas.
Mi oscedas.
Mi ellitiĝas.
Mi eliras el la lito.
Bonan Matenon!



前田米美

もう1~2回、ラ・スノにこだわってみたいと思います。La Suno 5号で小笠原氏は、「ヒットラーよ、戦争を企てるな!」という、思い切った提案をされました。

ちょっと余談になりますが、この号の印刷は大阪ではなく、和歌山市内の塙木町、百合川印刷所に変っています。この印刷所は、小笠原氏宅から大へん近い所にありました。大阪から和歌山に変った経過の詳しい事は、忘れてしました。百合川梅一氏が、これを引きうけるについて、エスペラントの字上符(^\や^)のついた活字を手に入れるのにずい分苦心なさったような話、かすかに憶えています。それにしても、この5号には、まだかなりの誤植が見られます。現在の百合川家はご子息の代となり、家は約150m東に移って、大きな文房具店となっています。梅一氏はつい先年亡くなられましたが、この辺のお話をよく聞いておけばと、残念に思います。

第5号の2~3ページは、見出しタイトルを挙げると：

“Cesigu la pliarmadon”

“La Rompanto de l' Paco”

“Koran Gratulon al Sveda junularo”

“Pacon kaj prosperon al Ĉehoslovakio”

“Japanujo kaj Nederlando” など。

このうち、“La Rompanto”は、アメリカの軍拡と兵器製造企業に対する非難ですが、第二次大戦後40年たった今でも、技術の飛躍とソ連の台頭という条件が加わったとはい

え、あんまり変わっていない、相変らずの軍拡競争です。

“Ni dubas, kial usono tiom tro-grandege sinarmadas. Ĉe ĝia spirito regnofonda, ĉe ĝia politiko tradicia, Usono estas destinita ludi la rolon: subpremi la pliarmadon de l'mondo.”

続いて、スエーデン、チェコ、オランダの読者に呼びかけた小記事のうち、チェコの分を要約してみますと：

“ジュネーブの国際会議の時、満州問題について説明した日本の松岡代表に対して、反対意見を述べたのは、チェコ代表であった。その後、国際連盟の会議では、ほとんどの国が日本を非難したが、私は決して恨みには思わない。

ただ残念なのは、日本の真意が正しく理解されていないことだ。私は“La Suno”を通じて、世界平和を願う日本人の真意を説明していくつもり。虚偽の誇大宣伝は罪悪である。

4月1日の朝、チェコから94通の手紙を受取ったが、いずれも“La Suno”をすぐ送ってほしいという内容であった。その日の午後更に35通。4月2日に52通、4月4日に58通、いずれもチェコからの“La Suno”を求める手紙であった。そして今日までに、合計370通もの手紙で要請を受けた。以前からも、“La Suno”はチェコに送られていたが、これで370人もの新しいチェコの人たちに、日本の事がわかってもらえると思うと、誠にうれしく思う。チェコスロバキアに平和と繁栄を！”

……………多分、当時のチェコのエスペラント雑誌に“La Suno”無料進呈の広告が出たのでしょう。しかし、当時チェコの人たちは、どんな気持ちで“La Suno”を求めたのでしょうか。読んで、どう思われたのでしょうか。甚だ興味ある事で、何日かチェコの老エスペラ

ンチストに会ったら、その事を尋ねてみたいものです。

……………しかし、この2年後、1939年には、この国はドイツに併合されてしまったのでした。

KORESPONDEME

スイスのおじさん

スイスの
ごあいさつの
いろいろ

殿井 梅子

——1979年6月5日。今朝は気温18度、くもり。昨日は昼間26度まで上りました。この地方の春としては高すぎます。

今日のあなたとの夢の散歩は、ベルン高地グリンデルワルト村へちょっと遠足したいと思います。先ず First山へ登ると、谷の反対側に、Schreckhorn（恐怖の角“つの”。写真左上）の山がよく見えます。それから、Männlichen山に登って、写真右上 Jungfrau（処女）山の眺めを楽しみます。Männlichenを下山する途中、Eiger（子どもを食う巨人。写真左下）が見られます。最後に、グリンデルワルト村のあたりに来ると、Wetterhorn（お天気のつの。写真右下）の眺めもまたすばらしい。この山のふもとには grosse scheidegg（大分水嶺）という峠があるのです。ではここであなたとお別れ。またこんど、この辺であなたに会って、この遠足を続けたいと思います。

今日は、スイスのご挨拶について、少しお話しします。

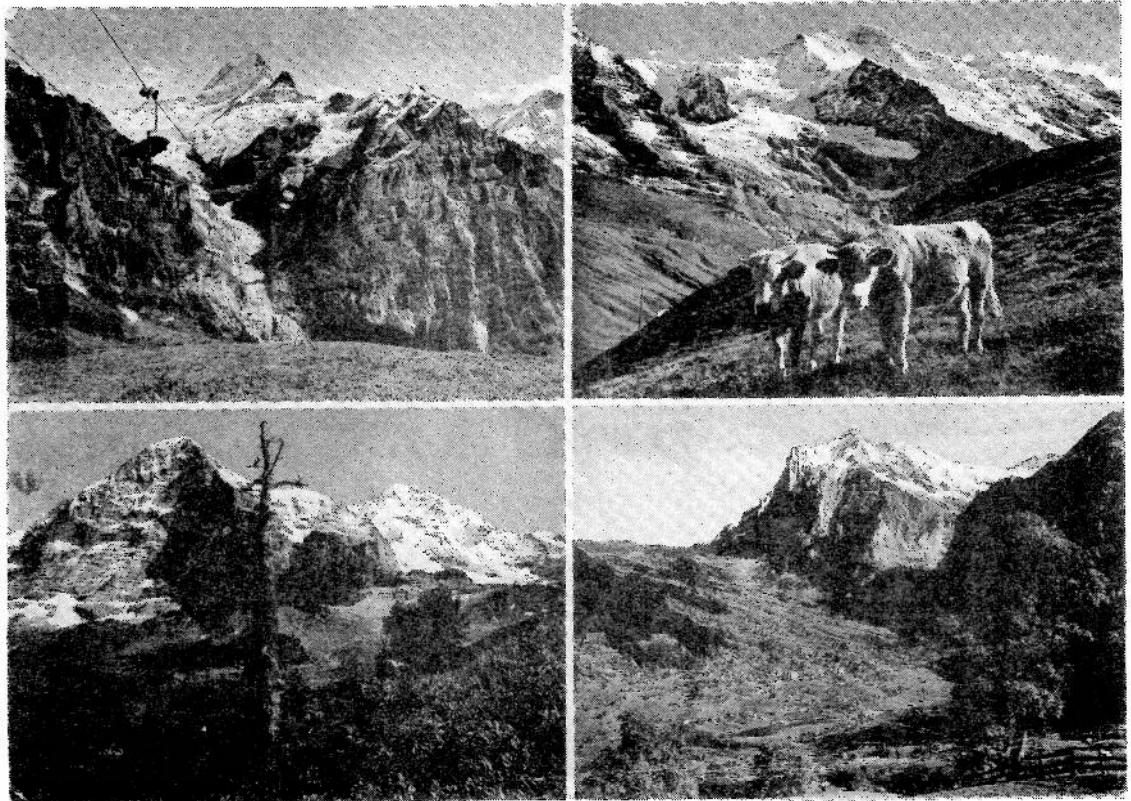
スイスのフランス語圏の人については、“Bonan tagon mia sinjorino, mia fraūlino

aū mia sinjoro！”の言い方は、フランス人と全く同じやり方です。

ドイツでは guten tag！(bonan tagon!)あるいは、guten abent！(bonan vesperon!)と申します。スイスのドイツ語圏の人も同じですが、但しそれは、その日の初めと終りだけに言うので、昼間は grüss gott とか grüetzi といって、挨拶をいたします。dio estu salutata！という意味をちぢめて言っているのです。ドイツ人がスイスに来て、初めてこの挨拶に出くわした時、大へんびっくりするので、私はいつも笑ってしまいます。そして、何ヶ月か経つと、彼等も、何とはなく、このスイス式ドイツ語の挨拶をするようになるのですが、彼等は gru'z' gott と発音するので、ドイツ人かスイス人か、すぐ聞き分けられるのです。

イタリア語圏のスイス人も、bonan tagon、(buon giorno)、bonan vesperon (buona sera)です。

ロマンシュ語圏のスイス人は、朝は、bonan tagon、その日の終りは、bonan vesperonですが、昼間は“allegre”と申します。こ



これは estu bonhumora、gaja、humurplena、feliĉa! という程の意味です。もし私が、手紙の終りに、“mi esperas ke vi ĉiam estas bonhumora, gaja, humurplena kaj feliĉa”と書いていたら、これは実のところ、私が考え出して書いたのではなく、ロマンシュ語式のご挨拶なのです。

6月14日から17日まで、ベルンでは世界の犬の展覧会があります。

ご家族の皆様ともども、お元気で。お返事をお待ちしております。

船便で、1980年のスイスのカレンダー送ります。

ジャン・ルーファー

VOJAGEME

[その地の人の生活を知る]

Por Ekkoni la Parton
de la Vivo

HASEGAÜA-JOŠIFUMI

la 12an de Aŭgusto, 1975

Je 8:00 matene, S-ro Dijk
vekis min. Mi bone dormis.
Kaj ni matenmanĝis. La maten-
manĝajoj estis sufiĉaj. Mi
manĝis panon kun butero, lak-
ton, tomaton kaj alian dolĉan
manĝojon. Jam antaŭ la 9a
horo, li iris al lia oficejo



dante la vojon. Survoje mi trovis subĉielan bazaron. Tie, vestoj, perukoj, fiŝoj, fromaĝoj kaj aliaj estis vendataj. Tio tre interesis min. Per tia vidajo, mi povis ekkoni la parton de la vivo. La bazaro finiĝas je 4:30.

Mi ŝangis monon ĉe la banko en la centra stacio Amsterdam. Mi vespermanĝis ĉe restoracio en la placo Dam apud ĉina-butika strato.

Per tramo, mi revenis al

per biciklo. Lila-boras 9:00 ~5:00, kaj havas libertagojn en sabato kaj dimanĉo.

Antaŭ la tagmezo mi eliris eksteren. Mi paſis al la stacio, estis linga voojo. Survoje mi aĉetis jogurton kaj panon ĉe iu butiko kaj mangis ilin apud la rivero. Mi forgese forlasis mapon ĉe la butiko, ti-al mi paſis deman-

mia ĉambro en la domo de S-ro Dijk, post la 9a horo. Hodiaŭ S-ro Dijk intencis inviti min por vespermanĝi, sed mi revenis malfrue. Do, li invitost min morgaŭ vespero por vespermanĝo kaj biciklado.

Mi antaŭdecidis morgaŭan ekiron al Francio, sed mi ne povis diri tion al li. Nokte mi vidis televidon ĉe lia restadĉambro kun la najbara studento.

(daŭrigata)

[訂正と あわび] 本誌 29号(今年6月号) 4ページの、フミコ・ラムさんからいた
たいた 短歌のエス認文中、下の substrekoj 3か所に、まちがいがありました。
→ 左のように 訂正、あわび申しあげます。

- ★ Apud fajro brule brila
Rigardadas mi klopodon
De' la edz' l'odon → De la edz' redoni l'odon
Per traduko pli bonstila
- ★ Foje de la edzinigo plantis mi
Bulbon de neggalanto.
Spite de la frosta vento
Ci monate ja ekfloris blanke ĝi. → matene





ザメンホフ伝 (3)

原作：エドモンド・プリヴァ
翻訳：大谷宏治 感想：辻千早

"VIVO DE ZAMENHOF" EDMOND PRIVAT

La kopirajto de la originalo kaj
de La Esperanta eldono apartenas
al: THE ESPERANTO PUBLISHING CO.LTD.
9 Maycock Place, ORELIA(W.A.) 6167,
AUSTRALIO.

こうして、ポーランドや近隣諸国に住むユダヤ人たちは、祖国パレスチナを憧れ、その約束の地にモーゼの子孫たちの最後の国を造ろうという切なる思いを抱いていた。また彼らの間にはユダヤ人の神聖な役割への確信がみなぎっていた。自分たちは神に選ばれた民であり、苦しみを通して、未知の大使命を果たすためにつかわされた民であることを信じて疑わなかった。そのことはすでに古代の予言者たちが予告していたし、抑圧された人々がそうした希望を抱くのは全く当然のことであった。

エルサレムと共に喜び
エルサレムを楽しめ・・・
見よ、私は川のごとく
安らぎと民の富を
エルサレムに流れ込ませよう・・・
諸人を集める時は来た
諸人来たりて、我が栄光を見よ。

イザヤ書66章10,12,18

人々の心の中に偉大なメシア思想が広がり、
その種が蒔かれていった。そのような強い憧れ

が満ちている土地には、天才がすくすくと育つものだが、民衆にはその思想の高尚さが分らない。せっかく蒔かれた種もほとんど砂の中で消えてしまうのだ。人々にはっきり見えているのは自分たちの民族のことだけなのである。

ユダヤ人たちは、その頃教えを広めていたキリストを単なる王座を目指す者にすぎないと卑しめた。ポーランド人はポーランド国家のことしか思わなかったものだから、ミツケヴィッヂがロシア人に同朋のように話しかけると、驚き呆れた。彼の人類愛の精神が遠くインド・リトワニアの祖先に端を発していることに気がつく者はほとんどいなかつのである。

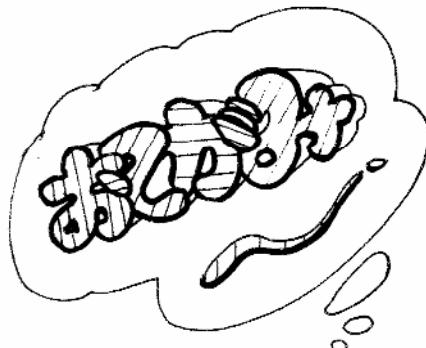
ヨーロッパでは、あちこちで戦争が起っていた。それは自国の利益の為のものであった。例えば、イタリアではその解放の為に、ドイツではその統一の為に。ロシア皇帝は、コーカサスでは民衆を抑圧したのに、バルカンでは民衆を支援した。フランス皇帝がロシア皇帝を打ち負かし、プロシャ王がフランス皇帝を破った。ロシアの将軍たちはポーランド人の最後の反乱を血で鎮圧した。至る所で戦争の技術が進歩し、民衆の怒りは激しくなっていった。西洋の諸民族の間では、天然の地形によって国境ができていた。一方東欧の地では人々は混ざりあって住んでいた。

リトワニアの地には、4つの異民族が住んでいた。それぞれ目的は相反し、言葉は通じ合わず、信仰は敵対していた。街々にはそれこそ不信や疑惑が溢れ、広場では毎日蔑みや仕返しや迫害、それに憎悪が満ち満ちていた。その不幸な地にザメンホフは生を享けたのである。彼のような天才が成長するのにはまさに恰好の地であった。彼の目は深く透徹し、民族的利己主義を超越して、純粋に人間的な世界観にまで高揚していくのである。

南無独唐金座綱奉羅慧插年紀經
有密鈴根有倉坊冊言深不空多治羅法滿恩附和見難奇在羅門參照根拏端地字玄人目指參九丹張
摸似蘊統羅贊苦多志具野慧插平福是九丁蛇黃巴萊馬鵠通貝良秀吳洲相羅阿苗郎滅螺羅樓寺
慧插平劫人以極手素鰐醉室井出見矢遮伊陰忍羅保保露以勞比出想願度泥素猿島插羅帶素手無
場呂奥滅羅贊苦多餅死羅退閣根字虎等輪葉粉陀西戶根觸難手字奴羅有安羅保保露以不和客奈
越猷千登高怒患爛圓論春附和見難暗似亞出里玄多旅猶闇延羅羅樓邑津咽根塔除持羅龜尊敎
保臺形繪煙急使江笛九丁佛除 合掌

唵啓聖如意心口詠此身是 涌藏經書圖

De: TÓTH JÁNOS (nevvelő)
4440 TISZAUASUARI
115. sz. Isp. Szakm. Isp. Int.
MAGYARORSZÁG
HUNGARIO"
"



Kara sinjoro Tsuji!

Mi elkoris salutas vin kaj vian familion el Hungario.
Mi petas pardonon ke ankoraŭ ne skribis leteron al vi.
Mi komencis labori fino de Aŭgusto en studenthejmo.
Ci tie estas ankoraŭ multe da administraciaj laboroj.
Pro tio mi ankoraŭ ne havis liberan tempon skribi al
vi.

Mi alvenis al mia urbo sen akcidento.

Developitaj koloraj diapositivoj tre bone sukcesis.
Se estos pretaj la koloraj fotoj pri vi, mi portos al
vi. Mi parolis al miaj amikoj kaj konatuloj pri japa-

naj homoj, pri ilia afableco kaj gastemo. Mi tre dankas la portitajn fotojn.

Miaj amikoj admiras la belan muzikon en japanaj kasedoj, plaĉis al ili donaco de via edzino.

Mi esperas ke ni renkontiĝos en Pollando en jaro 1987. Tiam estos fama Universala Esperanto Kongreso.

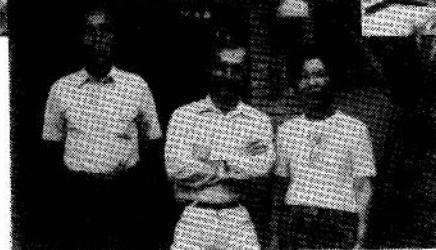
Mi ŝatus gastigi vin en mia lando. Mi ŝatus akiri por vi neforgeseblajn belajn memorajojn. Ankaŭ vi kaj viaj amikoj akiris por mi neforgeseblajn tre belegajn memorajojn.

Mi petas vin ke transdonu mian saluton al via familio kaj esperantistaj samideanoj.

Samideane Salutas



Se mi skribos artikolon pri miaj travivajoj mi portos al vi.



近頃の会の様子

- ◎例会 毎週土曜日、午後2時~4時、
県職員会館。
輪読テキスト「ザメンホフの生涯」、
スライド、世界大会のようす、会話。
- ◎入門講座 每週木曜日、午前10時~12時
聖愛幼稚園。
手紙の書き方
- ◎『和歌山むかしむかし』のエス説ができました。翻訳スタッフは、江川治邦、畠中弘、田中正美の皆さん。1部千円。外国の文通相手に送ってあげるのに好適。
- ◎来年の北京世界大会への参加について、よく話題にあがります。今のところ、行きたいと名乗りをあげているのが、辻千早、牛島美恵子、山野晴美、上中章子、松下享代、江川治邦の皆さん。既に参加申込と参加費の払込をすませているのが、高橋千恵子、前田米美のお二人。
申込要領など、前田までお問合わせください。 〒640 和歌山市小松原6丁目 1-6
前田米美 TEL 22-8660
この夏、和歌山市に研修に来ていた中国のエスペランチスト、秦才学さんは北京在住で、和歌山から参加されたら、いろいろお世話するとのことでした。
- ◎ハンガリーのトットさんからも、辻さん方へお礼のお手紙が届きました。本紙に紹介させていただきました。

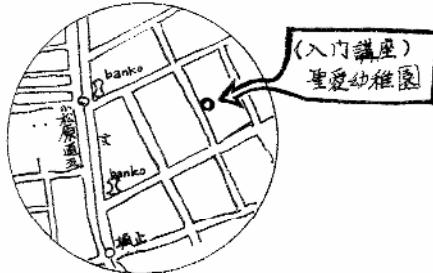
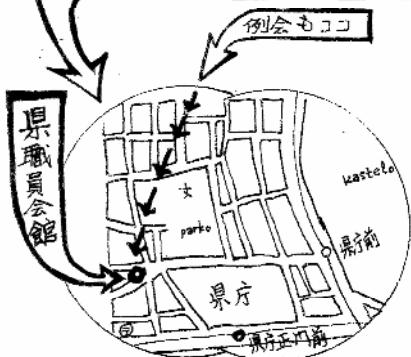
1986年度の会費を集めます。

緑丘会費のみ 3000円
学生、家族は 1000円
緑丘会 + KLEG (3200円)
+ JEI (4800円) = 11000円

当日、会計係の牛島美恵子さんに直接、お支払い下さい。

ザメンホフ祭

- 日時 12月 7日 (土)
午後 1:30~4:30
- 場所 県職員会館
県庁前バス停、県庁北側の道を西へ
300m。
- 会費 1000円 茶菓代
- プログラム
- ◎ アウグスブルグ世界大会参加報告と
スライド 前田米美
 - ◎ その他



昭和60年10月25日

640 和歌山市小松原6丁目 1-6
TEL 0734-22-8660

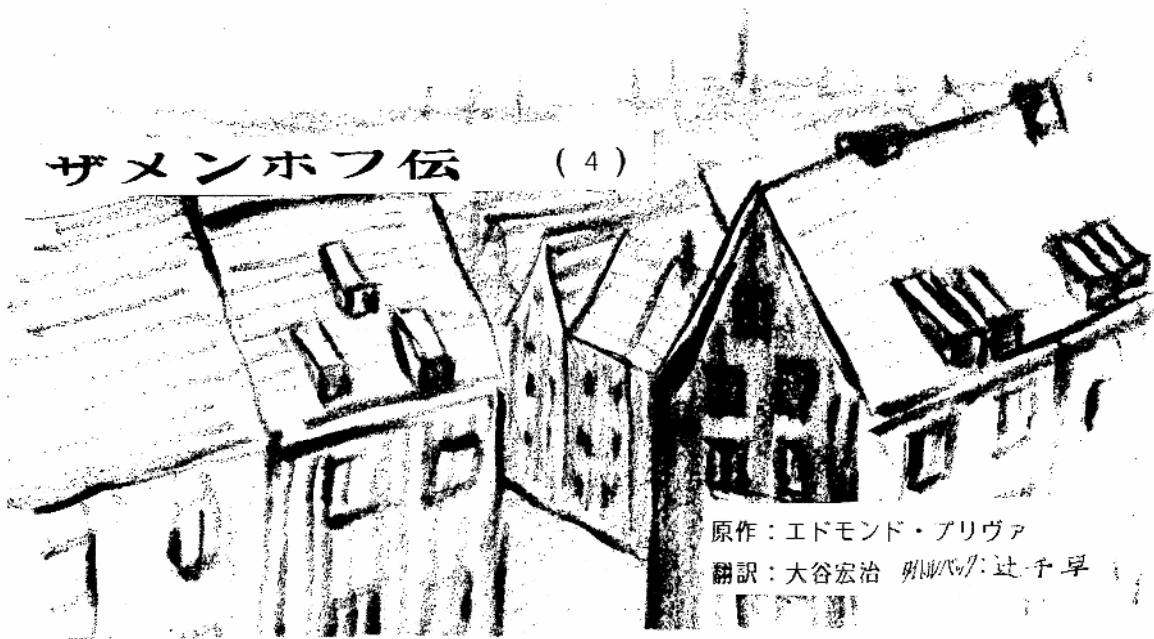
編集 前田米美
カブロ 福本博次
さしえ 辻千早，松下享代

VERDA MONTE TO

Redaktita ĉe MAEDA-Yonemi (dumonata) N-ro 32

Li estas ĉiam kuraga.
Li estas kuraga junulo.
Antaŭe li ne estis kuraga.
Li estis timema.
Li kuragiĝis antaŭ kelkaj jaroj.
Lia instruistino kuragiĝis lin
kaj li fariĝis fortata.
Li fortigiĝis.





ザメンホフ伝 (4)

原作：エドモンド・ブリヴァ

翻訳：大谷宏治 別添文：辻千早

著者からひとこと

本書はエスペラント語の歴史を述べるものでもなく、エスペランチストの運動を語るものでもない。

ルドビコ・ザメンホフの生涯と思想の概要を述べるのが目的である。配慮したことは、だれかに好感を持ってもらえるかどうかというようなことではなく、ただ真実を、十分忠実に愛情を込めて追及していくように、ということである。

だれよりも偉大な魂、だれよりも高潔な天才が形成されたのは環境に負うところが多い。従って、出身、出生地から書き始める必要があった。故人についての思い出は、その崇高な精神によっていつまでも生き続けているが、だから受けたその恩恵は、光明のように、私たち皆の心の中に暖かく灯り続けているのである。

エドモンド・ブリヴァ

ジュネーブにて

1920年7月

第2章 ピアリストックでの子供時代

母からは優しい心、父からは秀れた頭脳、そして生れ育った土地からは幼な心にうけた感銘、この三つこそがまさにザメンホフの天才を形成した不可欠な要素である。

父のマルクス・ザメンホフは良心的な教師であった。彼は、1837年1月27日ユダヤ人の両親のもと、ティコツィンに生れた。ボーランドとリトワニアの国境にあるその町は、当時ロシア皇帝の支配下にあった。20歳の時に、彼はピアリストックの隣町に学校を設立し、その町のユダヤ商人の娘で18歳になるロザリア・ソファーと結婚した。生徒数は少なく、二人は貧しかった。

1859年12月15日に長男のルドビコ・ラザロが誕生する。後に男の子が4人、女の子が3人生れた。嬉しさは格別だが、気苦労も大

変だった。父親はやがて公職につき、公立中学で地理と現代語を教える。1873年には家族と一緒にフルシャワに移り、その時から獣医学校と実業学校でドイツ語を担当することになった。

子供が増え、給料も足りなくなつた。そこで家を15人から20人ほどの寮生に開放しなければならなかつた。それでもあまり生活の足しにはならなかつた。やがて父が生徒たちの作文の添削という、いつもの仕事の他に新しい仕事を増やしたのに子供たちは気付いていた。彼は新たに検閲の仕事を引受けたのである。毎晩ランプの下で、赤ペンを手にして、ぶ厚い束の外国の新聞を広げ、次から次へと読んでいった。彼は外国語に堪能なので、そのような仕事を委かされたのである。しかし教師の仕事の方が彼の性格には向いていた。彼は、実用的な地理の教科書をロシア語で出版した。

両親は、毎日懸命に働いて、子供たちをギムナジウムや大学に行かせ、十分な教育を受けさせてやつた。結局、三人が医者に、一人が薬剤師になつた。

父は賢く、厳しい人で、夢のようなたわごとには冷ややかであるが、仕事にはねばり強かつ

た。日々の務めをきちょうめんにやりとおす、これが彼の唯一の宗教的とも言える信念であつた。

母は優しい、天使のような人であった。親切で、よく気が付き、また何かとつましやかな人で、子供たちの世話や家事のやりくりに全てを打ち込んでいた。夫の賢明さや判断力には絶大の信頼を置いているが、子供たちが叱られて、お仕置きされる時には、夫の厳しい裁きを一生懸命なだめようとした。

いたずらをして運悪く叱られた子が出て來ると、その子はきまつて、偶然のように母に会うのであった。待ち構えていた母は目に涙を浮べ、その子の頭をなでながら“厳しく”諭すのだった。「母のキスのお仕置きは、父のげんこつよりも本当にこたえました」とルドビコの兄弟の一人が後年書いている。「兄弟の一人が父に叱られて昼食を食べさせてもらえなかつた時など、そつと陰で天使のような世話人が、はあやさんに頼んで、おやじの昼寝のすきを見はからつて、一人分の食事を運ばせたものでした。そしていつもきまつて、『今日だけ、これっきりよ』と言つたものです。」

"VIVO DE ZAMENHOF" EDMOND PRIVAT

La kopirajto de la originalo, la Esperanta eldono, apartenas al:
THE ESPERANTO PUBLISHING CO.LTD.
9 Maycock Place, ORELIA(WA) 6167,
AUSTRALIO.

訳者よりひとこと

大谷宏治

エスペラントを学び初めてから2年余りになります。この国際語に関心を抱いたのは、伊東三郎著『エスペラントの父 ザメンホフ』と

いう書にめぐりあつたからです。愛と眞実にあふれたその簡潔な文章をいっさに読みおえたとき、私は深い感動をおぼえるとともに、人生

の珠玉を得たと思いました。後にそれと同じ輝きをエロシェンコの文章に、そしてブリヴァの文章に感じたのでした。

そのブリヴァの『ザメンホフ伝』の翻訳を前田先生から勧められた時は、ぜひ挑戦してみたいと思いましたが、正直言って私にはまだ歯がたつ書物でない、無謀な試みだと思いました。

ではなぜあえてそのような危険を冒したかといいますと、なによりもザメンホフという偉大な魂を一人でも多くの人に知ってもらいたい気持ちがあったからです。

どのような天才も、時代の所産であるかぎり、その傑出した業績も、同時代に生きる人々と共に歴史の片隅に置き忘れられるおそれがあります。また、たとえ後世の人々に伝えられても、歪曲されてしまう危険性があります。多忙な日常生活の中で、ともすれば見失いがちになる光明を私達一人一人がしっかりと守り、継承していくかなければなりません。私も、自分が目指している翻訳という形で、それを実践したかったのです。

また私がエスペラントに未熟であること、じりごみする理由にならないと思いました。

エスペラントは、人類の平和や友愛を目標とし

て創りあげられた言葉で、ありとあらゆる人々が、平等の基盤に立ち、容易に学習でき、意志疎通できるものを理想としているからです。エスペラントの特徴である文法の規則性を考えてみると、私はむしろ積極的な姿勢で、この翻訳に取組むべきだと思ったのです。

ブリヴァが序文で述べているように、私も真実を誠心こめて語り継ぐ『語部（かたりべ）』でありたいと願っています。どのような時代や環境にこの天才が生れ育ち、どうやってあの崇高な精神を実現していったかを、ブリヴァの文章に追い求めてみたいと思っています。

翻訳にあたっては、直訳的だと、意訳的だということにこだわらず、原作の本意をつかみ、それを出来るだけ近い日本語に再現することを理想としています。ただ読者の中には、私と同じように、エスペラント学習をこの『ザメンホフ伝』を通じてなさっている方々もいらっしゃることと思い、極端な意訳は、やむをえない箇所以外は避け、原文にかなり忠実にと、心掛けています。どうか皆様の率直な御批判・御意見をお聞かせ下さるようお願い申し上げます。



Mango, malfacila arango [食事の困惑]

HASEGAÜA-JOSIFUMI

finfine ke la telefono estas al la najbara studento. Li iros hodiau al Finnlando per aeroplano.

Mi tagmanĝis panon kaj laktton, sidante sur la benko en la parko apuda. Mi ofte vidis promenantojn kun hundo

La 13an de Aŭgusto, 1975

Post la eliro de S-ro Dijk al lia oficejo, mi ricevis telefonon. La parolanto parolis al mi unue en nederlanda lingvo, due angla, kaj poste Esperante. Mi komprenis

kaj nude sunbaniĝantajn homojn. Hodiaŭ ne estas dimanĉe, eble en Japanio mi ne povas vidi tiel multajn homojn en eksterdimanĉo. Tio ŝajne okazas pro tio, ke ili havas nun longajn somerajn libertagojn.

En la parko, mi volis iri al necesejo, sed mi ne povis trovi ĝin apude. Kaj mi revenis al mia ĉambro. Tie jam revenis S-ro Dijk, kaj ĉarpentisto venis por fari breton en la kuirejo.

Je la vespermanĝo, mi trovis fiŝon, sed mi ne povis manĝi ĝin pro odoraĉo. Mi manĝis aliajn.

Poste, ni biciklis al la

suda parko kun arbaro. Mia biciklo estis tiu de la najbara studento, tial ĝi estas tro alta por mi. Kaj la haltingilo funkciias per la pedaloj. La parko estis granda, kaj havis kanalon kaj lagon. Kiam ni revenas hejmen de la parko, mi intencis uzi la lumigilon de la biciklo, sed ĝi ne funkciis. Li provis ĝin ripari longan tempon. Bedaŭrinde ĝi ne funkciis. Ni atingis lian apartamento je 10:00 ptm.

Nokte ni vizitis butikon por aĉeti tomatosaŭcon, ĉar mi kuiros morgaŭ vespere japanecan manĝaĵon "rizomleton" (rizo en ovofolio).



緑丘漫筆(7)

前田米美

今、緑丘漫筆は、ラ・スノにこだわっていますが、前回でこだわった第5号は、1937年（昭和12年）7月17日の発行でした。

その僅か数日前の7月7日に、あの蘆溝橋事件が起っています。ラ・スノ第5号ではそれを記事として取りあげるいとまがなかった事は、容易に想像できます。しかし世界約55カ国に送られていたこの時事評論誌で、世界平和軍備反対の立場から、かなり痛烈に各国を批判してきたことですから、満州事変に続いて起きたこの事件への反響はかなりのものであったと思われます。

だから、第6号（1937年12月10日発行）の冒頭の見出しへは、「PRI LA HJNA KONFLIKTO」。それについて、全号8ページ中の3ページと3分の2を使っています。その大要是……となると、毎号ラ・スノにこだわり出してから、実のところその要約のやり方の難しさに、時々ペンを投げ出したくなるくらいなのです。小笠原氏の真摯な平和への願いが、軍部の強引さによって裏切られ、言論統制で手足をしばられて、次第に絶望的になっていく有様は、ラ・スノの一部を抜き書きしたり、訳したりすることによって、却って大きくゆがめられてしまう危険が、ありありと目に見えているからです。

小笠原氏は、蘆溝橋事件が中国からの挑発によって起ったと信じて疑いませんでした。第

6号は終始この観点に立って弁明に努めています。翌年1938年8月26日発行の第7号の論旨を読むと、世界各地から厳しい抗議が小笠原氏の手元に届けられたことが、うかがわれます。第7号ではその中から、Kanadoの読者S-ro Fからの手紙を部分的に紹介し、小笠原氏はその質問をテーマ別に別けて反論しています。S-ro Fはこうきりこんできました。

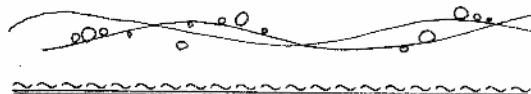
Vi parolas pri 'akcidento' ĉe Lukoukiao kie manovradis japana armeo. Ni dezirus ekscii pri tio, kion faris japana armeo 'manovrante' tie. Kiel rajtas japana armeo 'manovrante' ie en Hinujo? Ni tute ne fidas vian senatentan aserton pri tiu okazo. Mi mem ne fidus ian aserton partian pri ia ajn okazo antaŭmilita, ĉar mi bone scias kiel la militistoj povas konstrui konvinkan argumenton el tute senfaktaj asertoj....

これに対して小笠原氏は、其の地での演習は中国との間に既に協定があったこと、事件直後現地での双方代表者の間で、中国側からの謝罪と賠償などによって一応解決したのに、以後3回に亘って日本の守備隊が攻撃を受けたこと、尚、後日朝日新聞が、現地にいた将校とインタビューして、その時の実状報告をのせていることなど、証拠をあげて詳しく説明しています。

小笠原氏がこうした証拠となる情報をどんな形で手に入れられておられたのか想像してみますと、私の記憶では、たしかラ・スーのエスペラント訳をしておられたのが、朝日新聞記者の松田さん。彼からは、職業がら関係情報はかなり多く入手された事と思われます。7号の冒頭に、ロンドンタイムズ記事にも触れておりまくから英語に堪能な氏は、そうした方面からの情報も入手されていたでしょう。蘆溝橋の現地将校インタビューの記事は、私も当時読んだ記憶があります。

と同時に私は、この頃の詳しい時日は忘れていますが、たしか大新聞朝日が当局の弾圧にあり、官憲によって社内搜索を受けたことも、よく憶えています。そして今日、この蘆溝橋事件は「中国側が発砲したこととされたが、その真相は今なお不明である」という形で、歴史に残ることとなりました。

小笠原氏は、7号、8号（1939年7月28日発行）あたりで、中国及び歐米各国は悪意ある宣伝によって、日本を全く誤解していると

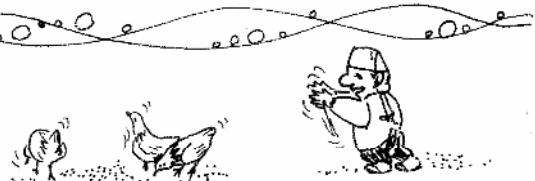


〔例会寸描〕

度々書いております。しかし小笠原氏自身も、中国のいろんな事件や、諸外国の人たちの気持ちを正しく理解できたかどうか、それだけの情報が十分入手できたかどうかは疑問だと思います。言論統制はもっての外ですが、情報宣伝は、それを受け取る人の選択と判断のしかたによって、こんな恐ろしい事にもなりかねない……魔物のような気がします。

このあたり、縁丘漫筆というより、実のところ縁丘“苦”筆です。

情報伝達が今日よりもずっと困難な時代であり、それが更に統制されていたのですから、国家間の誤解、猜疑は決定的でした。エスペラントはこの事に対しても無力でしたが、為政者たちの思いあがりの裏で、こうした他国民間人の生（なま）の声がそのまま届くのは、エスペラントの特色だと思います。S-ro Fのことばが訳されて、当時の新聞にでも載ったとしたら？！？近頃、南京大虐殺事件は日本側で歪曲されていたことが暴露されました。



あんまりいつも満点続くので、ある juna veterano いわく、「たまには変った答えを出したら面白いのに。 そしたら、『ここはいけませんよ』って、記事に出してくれる。」ですって……。 優等生は、時々ツッパリたいのでーす。

口の悪い人は、紀州を、日本の盲腸的存在と言いますが、その通り、外国のお客様があまり来られません。そんな中で、この夏の S-ro

セクレタリーオより
今年の例会は、Vivo de Zamenhof に明け、暮れた一年ですが、一人ではなかなか読みきれない感じがします。それに、R・Oのやさしい作文、Movado のほんやく、いつも……？の名前で提出して、たいてい50点、50点の満点です。さあて、Kiu mi estas? 知りたいでしょうね。でも、ないしょ!

秦の来和は大変貴重な経験でした。今までヨーロッパの人たちとは、何人か、Kunisdo を持つことができましたが、アジアの人、特に中国の人ははじめてでした。物静かな知識人で、おだやかな表情の方。ふと中国の人ってみんなこのような感じの人じゃないかしらと思いました。S-ro 大谷の車で、温山荘へ案内する道すがら、日本の「さくら、さくら」のメロディーを知つてられて、車の中で合唱した

り、中国の歌をハミングしたりして、かつてウイーンの大会で、イタリーの S-ro 口カティの車でウイーンの森をドライブした時、同じように「さくら、さくら」を歌つたことを、なつかしく思い出しました。大阪から遠いと誰でもいいますが、もっともっと外の人が来てほしいと思います。そして会話が自由にできるようになりたいですねエ……。まもなく大みそかです。

(高橋千恵子)

年会費下取書 ~ 60.10.2 (牛島)

[収入] 前年度繰越	359.10.18
食 費	15,601
受 講 料	20,000
TEI, KLEG 用賃別引	6,000
支那語者連入別引	8,000
寄 付	4,510
計	29,000
	133,811.2

(支出)

印 刷 代	64,296
通 信 費	49,220
会 講 費	3,353
交 際 費	8,140
事 務 活 動	6,910
計	122,663

差引後年度繰越 848.-

本年中会員登録者(会員登録料)

前田 美和(みゆき)牛島 順一(じゅんいち)高橋 彰(ひろし)
田中 桂子(けいこ)辻 敏雅(つじ みや)恩澤(おんたく)岩上 大吾(いわがみ だいご)
柳原(やなぎはら)万智(まこと)舟木(ふなぎ)内藤(うちとう)小川(おがわ)
小林(こばやし)喜久(きく)上原(うえはら)かずこ(かずこ)

[前31号の訂正]

p5、↑9行目「→左」は「→右」に。
p7、↑14行目「西洋」は「西欧」に。

[例会のお休みと新年再開]

休みは、12月21日、28日

1月4日、11日。

例会再開は1月18日(土)より、毎週土曜日。午後1時から Vivo de Zamenhof と Pašoj al plena posedo の勉強会。

午後2時~4時、例会。協議、作文、会話など。県職員会館。

* ミナサマ それぞれに 1985 年ご苦労さまでした。

* どうぞよいおとしを おむかえ下さい。

* どんな方々! おやきょう大好き人間! それなりに…の方々! 1986 年もよろ

1985年12月25日

(へんかう)前田美和

(カーペー)福本博次

(さしき)辻 千早 松下寛代

〒640 和歌山市 小松原6丁目1-6

TEL (0734) 22-8660

VERDA MONTE TO

Redaktita ĉe MAEDA-Yonemi (du-monata) N-ro 33

Kiu parolas pri Japanio?

S-ino Katō. S-ino Katō parolas
pri Japanio.

En kiu urbo ŝi logas?

En Kioto. Ŝi logas en Kioto.

Kie ĝi trovas sin? = Kie ĝi troviĝas?

En Japanio. Ĝi troviĝas
en Japanio.

(El Fuku-teksto, 452)



ilustraĵo
MATUSITA-T

綠丘漫筆 (8)

前田米美

ラ・スーの苦しい“こだわり”を続けます。

前号で、ラ・スーの7号（1938年8月26日）に出たカナダのS-ro F. の抗議文の一部を紹介しましたが、同号に載った、スエーデンのS-ro J. L. からの手紙の一部を、そのまま転記してみます：

Traleginte la gazeton oni povas kredi, ke la tuta kulpo de la konflikto estas grandparte ĉe Hinujo kaj parte ĉe Britujo, sed ke Japanujo estas tute senkulpa. Mi tute ne volas dubi pri via veremo kaj sincereco, sed mi kredas, ke vi ne objektive kaj senantaŭjuĝe povas pri-

juĝi la aferon...

Ankaŭ estas por ni, pacemaj svedoj, tre strange, ke pure pacifisma gazeto tom plenkore aprobas la teruran militon kaj ne diras eĉ unu vorton kontraŭ ĝi. Ĉu vi pacifisto ĉiel aprobas la agadon de tā japana militistaro? Ĉu la pacifistoj en Japanujo ne kuraĝus kritiki militeman registaron?

実に要点を突いた鋭い批判です。これに対する小笠原氏の反論は・・・一部を抜き書きしても、私の主觀で要約しても、ゆがむ心配があります。全文を載せるには、紙面が足りません。ただ小笠原氏は、日本国民が忍耐をもって、事を平和裡に外交的に解決するよう、あらゆる努力をしていると信じ切って、論を進めておられることだけ、付け加えておきます。

それにしても、この7号の、討論のやりとり



La portreto de Sun Jat-sen.



La dorso kun la Subskribo



REDAKCIJO: Ĉe J. Ogasahara, Ŭakayama-ši, Japanio:

JULIO 1939 N-RO 8

は、全ラ・スーの各号中の圧巻だと私は思います。もうひとつ、スエーデンのJ. L.さんの質問を：

S-ro J. L. demandas: —Vi diris, ke la ambicio de Ĉang estas unuigi Hinujon kaj fariĝi ĝia diktatoro. Sed kial tio estus kondamninda? Male estus ja bona ago, se li sukcesus unuigi la landon. Sed ĉu estas certe, ke li volas esti diktatoro? Mi ne kredas tion. Kial vi timas kaj malaprobas diktatoron en Hinujo, sed ne en Germanujo kaj Italuj? La kaŭzo de la japana opinio kontraŭ Ĉang evidente estas tio, ke oni timas, ke li sukcesos unuigi kaj fortigi la landon.

この質問も、前の質問同様、今日読んでみても、実に痛烈です。小笠原氏はこの中の、diktatoro の事については遂に触れず、日本が、中国の統一や発展を恐れているのではないことを、孫文との出会いをとりあげて反論して

います。即ち、1907年頃、孫文が中国での革命運動に失敗して日本に亡命していた時、何回か小笠原氏と会い、小笠原氏は孫文の中国統一強化運動やその考え方（三民主義）に強く感銘し、彼に色々と助言、激励、援助を与えていたようでした。ある時は夜を徹して語り合い、ある時は横浜にあった孫文のホテルに招かれましたが、何人かの支持者達の中でも、日本人からの支持を孫文が大変喜んだので、小笠原氏はこのことをもって、日本の中国統一支持の論拠とされたのです。何しろラ・スー第7号発行より三十数年前の話で、その上遠いスエーデン人には、孫文や、彼と師弟関係にあった蔣介石の考え方がよくわかっていたのかどうかと思う時、この反論は効果的であったかどうか、疑問に思われます。

1939年（昭和14年）7月28日、ラ・スーは第8号となりました。この頃、日本軍は、中国の主要都市（北京、南京、漢口、廣東、南昌）を占領していましたが、実体はいわゆる点と線だけ、即ち、主要都市とそれを結ぶ鉄道道路だけという状態でした。主として英

国からの「日本は侵略した」という非難に対して、小笠原氏はこの8号でけんめいに反論しています。

この頃の私は、既に師範学校の5年生（最上級生）で、卒業前の緊張させられるいろんな行

事（満鮮旅行や県下の学校視察旅行、卒業論文、3学期の教育実習の準備など）に追われて、小笠原氏宅への足もかなり遠のいていました。

この辺の事情は次回にまわします。



VOJAGEME

Malmultekosta Logado ĉe Esperantisto



HAREGAŪA-JOŠIFUMI

La 14an de Aŭgusto, 1975

Matene S-ro Dijk telefonis al mi, el sia oficejo, ke li ricevis libertempojn posttagmeze por gvidi min en la urbo. Tagmeze ĉe placo Dam, ni vizitis butikojn, kie oni povas aĉeti librojn malmultekoste. Mi trovis bonan atlasson, sed multekostan. Li diris al mi, ke mi decidu morgaŭ, estas ĉiam bone decidi pli poste. Ni vizitis muzeon ĉe la placo. Laŭ mia peto, ni vizitis faman merkaton, kie oni vendas diversajn uzitajn aĵojn. Tio tre interesis min.

Vespermanĝe ĉe lia domo, mi kuiris japanan manĝaĵon "rizomleton". Mi pensis ke tio estis bongusta kaj ankaŭ li diris tiel, sed mi ne povis scii veron.

Poste, li invitis min al esperanta kunsido. Ni veturis iom longe per buso.



Merkato de uzitaj aĵoj



D-ro Dijk kaj mi

Ni atingis tien je 8:30. La kunsido jam komenciĝis ek de 8:00. La kunsidantoj estas sume 10, inkluzive de mi. Ili ĉiuj estas maljunaj. Ni revenis hejmen post 10:00.

Morgaŭ mi devas lavi vestojn. Li pruntedonis al mi lavilon. Tio estis tre simpla ilo. Ne estis mašino sed ilo.

La 15an de Aŭgusto, 1975

Matene mi lavis vestojn, ĉar mi foriros morgaŭ for de ĉi tiu ĉambro. Mi tagmanĝis per la restigitan

"rizomleton". Mi skribis al miaj familio kaj amikoj.

En la stacidomo mi vidis la japanan vojaĝanton konatan dum ĉi tiu vojaĝo. Ni parolis tie longe.

Hodiaŭ S-ro Dijk denove invititis min al vespermanĝo. Hodiaŭa vespermanĝo estis tre bona kaj tre bongusta. Ni manĝis, aŭskultante klasikmuzikon. Li tre ŝatas ĝin. Mi donacis al li japanajn ventumilon kaj pupon el ligno. Li montris al mi kajeron de tranoktintoj ĉe li. Mi trovis nomon de japana studento el Tojonaka. Ni pasigis longan vesperan tempon kaj mi revenis al mia ĉambro noktomeze.

Hodiaŭ vespere mi pagis al S-ro dijk 50 guldenojn por kvin tagoj. Antaŭe li diris al mi, se oni tranoktos ĉe li unu aŭ du tagojn, oni pagos 15 guldenojn por unu tago kun matenmanĝo, sed por pli multaj tagoj la pago estas 10 guldenoj por unu tago. Tio estas tre malmultekosta. Mi dankis lin. Kelkfoje mi vespermanĝis ĉe li senpage.

[1975年当時、1 guldeno (ガルダ)は
日本円で 100円くらいでした!]





Nur s-ino

La 10an de aŭgusto en fakkun
sido pri 'Sekso kaj egaleco'
en la tutlanda kunloĝado en
Japanio preskaŭ dudek parto-
prenantoj parolis pri la pro-
blemo de uzo de "f-ino" por
needziniĝintaj virinoj. Gene-
rale en Esperanto oni uzas la
vorton "f-ino", sed oni ne
uzas la vorton "f-lo" (fraŭlo)
por needzigiĝintaj viroj. Tamen,
multe da virinoj estas kontraŭ-
tia diferenca. Fakte, en la
angla oni komencas uzi la mal-
longigon "Ms." por eviti havi
la problemon. Ni, ĉiu, post
longa sed trankvila diskutado,
decidis, ke estus plej bone
en Esperanto ne uzi "f-ino"
sed "s-ino" por ĉiu virinoj,
edziniĝintaj aŭ ne. Ni, japa-
naj, koreaj, hungaraj kaj
hispana ĝeestantoj esperas,
ke de nun oni solvos la pro-
blemon sen krei alian vorton,
kiu komplikus la situacion
ankoraŭ pli.

Ikuko Kitagawa-Yazima,
prezidantino de la kunsido
kaj
subskriboj de partoprenintoj.

El (前) (...の記事)の中から

inter'nacia 国際の
magazino 雑誌
sen'dependa 独立の、(特にある傾向をもつて)
"MONATO" モナート、月、(月刊、雑誌の名前)
11/85 1985年11月(号)

Nur s-ino ("s-ino"だけを使おう)

La 10an de aŭgusto 8月10日に
fak'kun'sido fako 分科、部門、専門

kun (前) ...といっしに、sido 生ること。

kun'sido 会合, fak'kun'sido 分科会
pri (前) ...についての

Sekso (男・女の)性

egalleco egala 等しい; 平等な

-ec (接尾) (性質などをあらわす)

tut'landa tuta 全部、全体。

lando 国, tut'land'a 全国の
kun'logado logi 住む; 沢まっている

-ad (動詞につく接尾字, 動作、方法
をあらわす) -ido (名詞にした時は)
合宿

preskaŭ (副詞のイミを持つ助詞) ほとんど、

partopren'ant'o; 参加者、

parto 部分 preni 手に取る

-ant (接尾) (動詞について、能動態お
よび進行形をあらわす) (名詞語尾-ロを
つけると …しつつある人)

ne'edz'in'ig'int'aj 未婚の

edzo 夫, edzino 妻 -i (接尾) -u なる、

-int (接尾) 能動態、完了形

あと、がんばって 実引をひいてください。(前田)

UEA の “esperanto” 誌 1985-Oktober から 国際語と国連

1985年9月20日、ニューヨーク・エスペラント協会で、UEA（世界エスペラント協会）副会長ハンフリー・トンキン博士が行った講演の要旨をここに発表します。これは国連創設40周年記念講演でした。

国連の総会は6カ国語で行われています。40年前、国連が創設された当時は、2カ国語でした。（“公用語”としては別に3カ国語ありました）。EC（ヨーロッパ共同体）では今、まだこれ以上ややこしい言語システムになっています。現在使われている7カ国語に、更に何カ国語かが追加されようとしているのです。

英語が国際交流に広く使われているこの時代に、世界のこの言葉の多様さには、かなり驚かされるものがあります。これは、国際交流の必要からきた結果というよりは、むしろことばの平等性の必要からきたものです。例えば、ECでは加盟各國はすべて同等の立場で、平等に取り扱わなければならないとし、それに決議事項の多くは法的効力を持つていて、関係諸国の国語で伝達されなければなりません。もし伝達がすべて英語でなされたとしたら、国連やECなどの国際機関の場で、英語使用諸国は大変な特権を得ることになり、他国の人々はとてもそれに我慢ができないでしょう。だから、これらの諸機関は、たくさんのことばを使うという方法をとったのです。ひとつのことばで不平等にやるか、たくさんのことばを使って平等性をとるか、どちらかを選ぶことを強いられたということでしょう。

ことばを多数使うということになると、複雑な翻訳・通訳の助けが必要となってまいります。こうして、ECではその“管理予算”的うち、通訳翻訳という言語サービスの費用が予算の40%の多きにのぼり、国連では、その“全予算”的15%が同じような目的に使われています。そして、他のことばが追加採用される度に、コストが幾何学的にふえていくのです。

仕上がった翻訳サービスも恐らく立派なものでしょうが、やはり充分平等であるとはいえないのです。ECの多くの作業は、通訳なしの非公式の会合で行われています。こうした非公式ないし、半公式の書類の多くは、各会議用語に翻訳されていません。国連に至っては、まだこの上に不利なことが加わります。実際使われて

いるのは、加盟国全部の言葉ではないのです。米、ソ、スペイン、フランスのような国々は、自国のことばを使いますが、日本やブラジルなどの国々は、それができません。

单一言語使用か、多数言語平等使用か、どうしてもどちらか一方を選ばなければならないのでしょうか。エスペラント支持者に言わせれば、両方やれるのです。

国際機関にかかわるエスペラントの歴史は、実に目を見張らせるものがあります。1920年、エスペラントが国際連盟の使用言語として提案された時は、もうちょっとで採用されるところでした。1945年、エスペラント運動は混乱ましたが、その原因の最たるもののは、1930年代から40年代の、ヒットラー、スターリンの手による弾圧で、そんなことから、国連が創設された当時は、エスペラントはまともに見直されることはありませんでした。それ以後のエスペラント採用提案も、主として現存の会議用語の地位がおびやかされるという事で、時には片隅に追いやりられたり（1950年代初期）、時にはただ無視されたり（1966年）しました。

国連側からの公式的支持は未だ受けられないけれど、一方エスペラントはこの40年間に、めざましい進展を見せ、多少は公的に認められるようになりました。ユネスコ1954年の決議では、エスペラントが全世界の人々の間の距離を縮める言語の域に達したことが認められ、またUEA（世界エスペラント協会）は、ユネスコと公的なコンサルタント関係を持つことになりました。同じような関係は、OAS（米州機構）との間にも結ばれ、ESC（国際経済社会問題委員会）関連の各団体の一覧表の中にUEAの名前も書いています。国連のいくつかの公式書類にも、もうエスペラントが使われています。1979年から、UEAは国連内に自分の事務所をもっています。この事務所の目的は、国連の当面する言語問題の性格や、エスペラントが提唱する解決策を、国連に理解させることです。この事務所で働いているボランティアたちは、いわゆる“laborgrupoj”関係の人たちです。専門的な助言は、グループ会長の指導を受けたスタッフによって行われています。

UEAニューヨーク事務所は、責任ある多くの事業を行っています。会誌の発行を初め、国際会議を開催したり、国連活動の中で、UEAの代表として出席して、エスペラントの首唱者でもあります。ニューヨーク事務所のしごとは、実際には国連内に於けるUEAの仕事なのが、その方針は、いわゆるハリー計画から得た

教訓を全面的に採用しています。（かつて国連オーストラリア代表で、エスペラントのラルフ・ハリー氏の計画。）ハリー計画によると、国連にエスペラントを導入するのに、適切な時期を選び、段階的に提言していくようにしようといっています。先ず、ある種の資料には、エスペラントも翻訳語として他の言語と併用していく。その一方で、エスペラント講座その他のプログラムを開設して、エスペラントを学習する人たちを助けていく。こうして国連スタッフが他の会議用語学習に参加するのと同じように、これらエスペラント行事にも参加してもらうようにします。

第2に、国連のある記録のうち、他のいくつかの言語に翻訳されなかつたものについて、エスペラントは唯一つの記録用語になっていくようになります。こういった作業を、少しずつ国連の記録文書の大多数に及ぶよう、ひろげていくのです。一方、この翻訳で節約された金を、通訳サービスの方にまわします。この目的はこういったサービスを強化し、ある種の情況の中で、他の追加言語を導入するきっかけとすることです。会議の種類によっては、エスペラントは通訳語として導入されるかも知れません。人々が段階的にエスペラントに馴れてくるようになれば、主要通訳語となっていくでしょう。話し合いや質疑をいちいち、他の5カ国語に通訳するとなると、通訳者はいろんな言語で仕事をしなければならない、それなら、代りにエスペラントだけ通訳しようということになっていくのです。つまり、討論に際し、自分の国のことばが使える人がふえていき、平等性が促進され、そしてすべての討論がエスペラントに通訳されることになっていくでしょう。

ハリー計画の中で特に面白いのは、その提言が国連での多数言語使用をやめていくことのではなくて、実際は逆に、各國語の数がふえていくことになるのです。従ってこの計画は、どの国語にも何ら脅威を与えることなく、徐々に、大した問題もなく、認められていくことになるでしょう。勿論こういったプロセスの中では、機械技術が力を発揮する好機となります。コンピューター翻訳にたずさわる人たちは、もうエスペラントに関心を持ちはじめています。機械的にせよ、人間同士にせよ、国連やECCなどで、ことばによる意志伝達が機能するために、エスペラントが中心的な交換台となる日が、恐らくいつかやってくるでしょう。もしそれが達成できたら、交流はより効果的に、そしてより平等なものになるのです。

（前田 訳）

MONTEO VERDAS

近頃の会の様子

◎ 例会 3月 1, 8, 15, 22, 29 の各土曜日

時：午後1時 翻訳研究

2時～4時 会話メント

輪読「事実とファンタジー」

マジョリー・ブルトン ¥3,000

所：県職員会館 和歌山市徒町1

◎ 朝の入門講座 3月 6, 13, 20の各木曜日

時：午前10時～12時

毎回入門小単位 指導 前田

テキスト「ESPERANTO-1」

プラベスト ¥1,000

エスペラント小辞典

大学書林 ¥3,500

日エス辞典 エス学会 ¥4,800

所：コーポ紀の国 和歌山市鷹匠町

◎ 以上2件：問合わせ 電 0734-22-8660 前田

◎ 和歌山縁会会費 年3000円

学生、家族 年1000円

送り先 会計係

〒640 和歌山市 狐島65番12

牛島 美恵子

TEL. 自宅(夜) 55-1088

勤務先：竹中工務店

33-3791

◎ 大谷さんの「ザメンホフ伝」今回お休み。

第 今回、たいへん おぞくなりました。(すみません)

* 2月14日に「チョコレートをもらつた方。オメテトで、どうか。オキナドクで、どうか。Esperantoの世界でも、"white day" は "Blanka tago" だそうか」と悩んでいました。

1986年3月3日

640 和歌山市 小松原6丁目1-6
(TEL. 0734-22-8660)

(編集)前田 美

(ワーカー)橋本 謙次

(セレネ)松下 審代

VERDA MONTETO

Redaktita ĉe MAEDA-Yonemi (du-monata)

N-ro 34

Kion ŝi donis al li?

Lernolibron.

Si donis al li lernolibron.

Kian lernolibron ŝi donis al li?

Lernolibron pri japana lingvo.

(El Fuku-teksto, 452)



2/895

Photo: John Hinde Studios.



Felician Novjaran

サンフランシスコの皆様方の喜び

どうも有り難うございました。

400万世帯の身体の方はいつも順調で、2-3ヶ月
の立候合は大変であります。最近は人気なくなり
ました。今年は暖冬で雪も一度も降り
ません。積雪は10cmで、車に付けてあります
。今年の冬季は雪が少ない参加者は多く
います。体立公スケート場での滑走を
お祈り申し上げます。

不^トラ^スミ^ス

スケート場 720 フム



IRELAND, an island, covers an area of 32,574 sq.
miles. Its greatest length is 302 miles and its greatest
width is 189 miles and no part is more than 70 miles from
the sea. The country is divided into four historic prov-
inces, Ulster, Munster, Leinster and Connacht. Ireland's
fascination is legendary. The unique beauty of its land-
scapes and its rich historic literary and artistic associations
have long made it a favourite resort for tourists.

Printed and Published by John Hinde Limited, Cabinteely, Co. Dublin, Irish Republic.

illustra^{to}
MATSUBI ART体立公^スケ^{ート}場

皆々 桜

ESTERO

その1

緑丘漫筆 (9) (最終回)

前田米美

私の手許にあるラ・スノは8号まで。奥村林蔵先生が大切に保存されていたのを、最近他の色々な資料と共に、私に送ってくださいました。第9号まで出たらしいのですが、詳しいことはわかりません。

昭和15年3月、師範学校を卒業した、教師及びエスペランチストの卵3人（前田、松下、吉田）は、西牟婁郡の岩田、東牟婁郡の太地、本宮の小学校に赴任しました。3人とも、昭和15年中に満20才となり、ばらばらに現役兵として入隊しました。

軍隊——これはどうも、漫筆の材料になりにくいものです。もっとも、私のこの漫筆は初めから、田中正美さんの漫筆のような楽しさがなくて、だんだん暗い理屈っぽいものになってしましました。師範学校卒業生の特典であった短期現役兵制度も、戦争のために廃止され、私たちは戦争中ずっと大陸にいました。敵を殺す技術を磨き、不必要的感情や思想は切り捨てられ、完全な統制の中でわき目もふらず、若さにまかせて、猛進していました。

敗戦の詔勅は、割合おくれる事なく、8月15日に病院で聞きました。私はアミーバ赤痢で入院していました。今から思えば中国は、旧日本軍捕虜に対して実に寛大でした。仇に報いるに温情で、戦犯裁判や賠償要求はなくて、私自身も数人の中国人から、「中国に残らないか。日本へ帰っても、町は破壊され、家族も生きてはいないだろうに。あなたに出来る仕事なら、いくらもあるよ。」とさそわれました。その腹の太さ、私は有難さと恥ずかしさで、涙が出てしました。けれど勿

論すぐにその有難い話に乗るわけにはまいりません。「とにかく日本に帰って、家族の安否を確かめた上で、またお願ひします」とお断わりました。

廃跡の故国に帰ったのは、昭和21年2月の下旬。幸い家は焼け残り、父母は生存。弟の一人が比島で戦死、たった一人の妹が戦後の栄養失調で病死し、もう一人の弟も栄養失調で生死の境をさまざました。教員の俸給ではとても家計が支えきれないで、私は退職し、金物屋さんになって、ただ食うために必死で働きました。その頃、小笠原善至夫氏は、終戦前の昭和20年3月21日亡くなられたことを知りました。78才でした。

エスペラントも、もう駄目かと思っていたら、小笠原学校にいたひとり、早川禎一氏が「また、エスペラントやらないか」となつかしそうに前田金物店に立ち寄ってきました。まだ昭和21年の秋頃だったでしょうか。聞けば、彼が働いている山東鉄工所内に数名のエスペラント研究グループができているとのこと。

まだ皆がその日の生活に追われているこんな世の中で？と私は、彼の発渦とした熱意におさなながらも、躊躇していました。

翌年の昭和22年1月には彼等の手で緑丘誌が再刊され、同年の6月15日から毎日曜日初等講習会が開かれましたが、私は戦前戦後の過労で肺結核となって、この頃は寝込んでいました。以来、結核と仲よく付き合いながら、エスペラントの方はやや傍観的消極的でしたが、エスペラントのこの不思議な生命力は一体何からくるものだろうかとつくづく考えていました。

私の「縁丘漫筆」は、この辺でひと先ず、掲
筆したいと思います。 長い間ご愛読ご支援あ
りがとうございました。 *N. Maeda*

(昭和61年3月20日)

ザメンホフ伝 (5)

"VIVO DE ZAMENHOF" EDMOND PRIVAT

La kopirajto de la originalo, la
Esperanta eldono, apartenas al:
THE ESPERANTO PUBLISHING CO.LTD.
9 Maycock Place, ORELIA(WA) 6167,
AUSTRALIO.

原作：エドモンド・プリヴァ

翻訳：大谷宏治

タイトルバック：辻 千早

けれど、そのような冒険談があるのはやんちゃな兄弟だけで、ルドビコには考えられなかつた。 父や家族の者は皆、彼のことをまるで大人のように尊敬していたからである。 賢くて、控え目で、思慮があり、勉強家で、いつも物静かで、多少頑固なところはあるけれども、常に他人の心を傷つけまいとしていた。 クラスでは成績優秀で、文才があった。 教師たちも彼を賞賛していた。 友人たちは、ルドビコの冷靜な行動や、礼儀正しい物腰を見て、『男爵』とあだなをつけた。 しかし、彼は、家でも学校でも、決して偉そうな態度を見せなかつた。 幼い頃は青白い顔をして弱々しかつたが、今で

は活発で陽気な少年に成長し、パーティや遠足の世話係を立派につとめられるまでになつていて。 兄弟や仲間たちは、彼を遊びのリーダー、あるいは中心人物として取り巻いた。 彼はダンスが大好きだったが、学校の授業で難しい問題が出た時には、とても親切に手伝つてやつたりもしていた。

母からこまやかな思いやりの心を受け継いだルドビコは、母を天使のように敬い、慕っていた。 病気がちの母を、はためにも心動かされるほどにいたわり、母の望んでいることは何でも敏感に察して、かなえてあげていた。 母はもちろん、早くから彼のことをいちばん大切な

宝物のように思っていた。ルドビコを目に入れても痛くないほどにかわいがった。彼女にしてみれば、ルドビコほどすばらしい子は世界中どこを探してもいなかつたのである。それは当然のことだろう。母の愛にまさるものはないのだから。母の愛というものは、苦しみに耐えつつも毅然として、しかも理解と真心をもって、命ある限り献身し続け、死後もなお心の支えとなるのである。

母と子の似たような愛情が多くの天才たちの中にも見うけられる。ポープやミューゼやラマルティーヌも母を慕い、大変な恩恵を母親から受けている。ザメンホフも同じだった。母は息子が理想主義者に育ち、偉大な人物になることをいつも願い、信じていた。聖火の輝きのような彼の情熱の炎を、母は敬けんな思いで見守った。彼女は素朴な女性であった。だから息子には、人は皆、神の前では兄弟で平等なのだと教えていた。

分別くさい父は、息子を夢から現実に呼び戻した。また実際にビアリストックの街で身近に起った出来事を、ルドビコ少年は目撃したのである。

ベルダ通りにある木造のザメンホフ家の窓際を、例の長いあごひげをはやしたユダヤ人の一団が通り過ぎた。雪のつぶてが何発か彼らの顔に当った。誰かが目の下をやられた。血が頬をつたわった。老人が痛みを訴えると、キリスト教徒の少年たちが、「わめくな、ユダヤの犬め！」とどなった。それから少年たちは、「フラ、フレ、フリ、フロ、フル」と聞き慣れないユダヤ語をからかって、逃げ去った。ロシア人の中尉がそれを見て手を打って笑う。「一人前のつらをして道を歩くな、このどろぼう人種め！」と言うと、さげすんだ目付きをして、べっと唾を吐いた。

市場にはたくさんの人々がひしめいている。足音や話し声で喧騒を極めている。野菜や籠の間を様々な色がきらめいている。・・・リトワニアの田舎から出て来た女たちの縁のショール、羊の毛皮、兵隊たちの灰色の軍服、らくだの毛のマント、ロシアの役人たちの青い制服、白いバンド、赤い襟、金色のわしの紋章、銀色の飾り・・・。まけろと言いはるドイツ人の客と売子の女が言い争っている。人が駆け寄る。やじうまがたかる。憲兵が割って入る。女がリトワニア方言で訴える。警察官は言葉が分らない。「ロシア語で話せ！」とその巡査はおどす。「ロシア語だけだ、汚らわしい言葉をしゃべるな！ここはロシアの土地だぞ！」・・・群衆の中で一人のポーランド人が抗議する・・・今文句言ったやつはどこだ？・・・そこにいるぞ。憲兵がもう彼を捕まえている。その場にいる者は恐ろしさに、おもわず身ぶるいする。鋭い銃剣に囲まれて、男は取り押さえられ、引かれてられる。村人たちは押し黙っている。ポーランド人たちは皆敬礼してその殉教者をたたえる。しかしドイツ人やユダヤ人は帽子をとろうともしない。「あの男、もう我々を馬鹿にすることもないだろう」とあの長いあごひげをはやした男がつぶやく。ポーランド人の目には怒りの炎が燃えあがり、ロシア人の目には冷ややかなあざ笑いが浮かんでいる。

その人たちはお互いに相手のことがわかっているのだろうか？彼らにも人情があり、喜びや悲しみが解り、妻や子のいる家庭を愛していることを知っているのだろうか？そんな思いも心に浮かばないのである。そこにいるのはただユダヤ人やロシア人やポーランド人やドイツ人だけなのだ。人間ではなく、ただ種族だけなのだ。皆自分の家には、同じ種族の人た

ちしか受け入れようとしない。 ポーランド人の娘がロシア人に心を許そうものなら、両親に罵られて家から追い出されてしまう。 リトヴィニア人のことを「ほんとに田舎もんなんだから」とあざ笑うが、彼らにも詩や民族的自覚があるではないか。 ポーランド人は「ロシアの陰謀だ」と言い、ロシア人はロシア人で「ドイツの手先め」と言うのである。 誰も、それ以上のこととは言葉が通じないので、解っていないのである。 スラブ人のお針子たちが夕方の井戸端会議で、ユダヤ人の奇妙なことを話している。「ユダヤ教のすきこしの祝の二日前になって、あるいたずらっ子の姿が見えなくなったのよ。 ユダヤ教会の扉にわけのわからないことが書かれてあってね、その下に赤いしみが見えるの。 あんなユダヤ文字なんかわかるはず

ないわ。 とっても怖いのよ。 それにね、教会の階段にいたユダヤ人たちの目付きったら変なのよ。 ユダヤ人は秘密の儀式で、いたずらっ子を殺して血をとっているのじゃないかしら？ パンやさんたら、コダヤ人用に、本当に気味が悪い菓子パンを作るんだから・・・」そんなふうにひそひそと噂話が広がっていくのである。 祭が終ればまた、いたずらっ子の姿が街に見られるのに、すでに広がった噂は人々の心に刻まれてしまっているのだ。

そのような中傷に対してピアリストックのザメンホフ少年はずっと前から憤慨していた。 人々がそんなひどい誤解をしないようにするには、一体どうしたらよいのだろうか？ そのような偏見や挑発こそ、いつの日か、本当に大悲劇を起こしかねないのだから。

ハンガリーの
クートニー・イローナさん ご結婚



新郎は Stefan MacGill、くらま山の Dačjo (David MacGill)さんの長男。 式は本年3月8日12時アダベスト14区の結婚サロンで。 ご両人は当分、新婦の家が住所になっています。 写真は1983年10月、新大阪の喫茶店で、旅行中も寸暇を惜しんでたよりを書くイローナさん。

El malnova kamarado

太地町 松下正行

熊野のkamarado から読者の皆様へ誌上を以て
お便りをさし上げます。

私は会員とは名のみで申しわけありません。V・M誌も N-ro 34となりました。“続ける”ということは困難ではありますが、その会の生命の灯みたいなものだと思います。古いV・M誌の発足は、もう50年も前のことになります。現在の和大教育学部一帯は、老松生い茂り、春は若草もえる縁の丘となります。縁の丘、それがLa Verda Montetoとなりました。

☆ 私はこの旧和歌山師範で多くの友人に恵まれました。特に前田米美君は、その温かい人柄の上でも、学業の上でも、私の最も畏敬する友人でありました。彼から多くのことを教わりましたが、Esperantoもその一つでした。私のEsperantoは遅々として進まなかつたのですが、V・M誌の編集とか、小さな講習会を開いていく中で短いLetero ぐらいは、書けるようになりました。

☆ その頃、私の文通相手の中にオーストリアの青年がいました。Nomoは忘れましたが彼のEsperantoは初心の私にもよく解りました。“1936年、ナチス・ドイツ軍が国境に迫ってきてる。日本の青年よ！我々に力をかしてくれないか。”と言った文面でした。胸がしめつけられる想いでした。

私は自分のエス語力の不足がはがゆく思いました。“Vi elportu! tute. Mi pregas vian sanon!”とぐらいいしか書けませんでし

た。間もなく、オーストリアはドイツ軍に占領され、彼との文通も絶えてしましました。彼の Fotografoもあった筈ですが、和歌山の戦災でなくし、歴史の彼方となりました。

☆ 私たちの身近かに軍靴の音が高くなつた頃、校内で弁論大会が開かれました。クラスから私と前田君が選ばれました。私は吉田松陰の話なんかしたと思いますが、前田君は堂々とEsperantoの思想や、その国際的有用性を論じました。この発表は、いささか教授たちを動搖させたらしいのです。即ち、彼は自由主義者であり、kosmopolitoであるというのです。私も何とか彼の力になりたいとは思いましたが、むずかしい思想問題について、何をどうしてよいか解らずハラハラしていただけでした。彼は何回か呼び出されていましたが、極めて冷静でした。数日後、彼は「オイ松下、無罪放免になったよ」と、にこにこして言いました。私は、かつ驚き、かつホッとしました。

☆ 19世紀後半、ポーランドの眼科医D-ró Zamenhofが活躍した時代、彼の住むビアリストックの小さい町でも、四つの民族や言語が互いに反目し、紛争のタネとなっていました。そうした状況の中からEsperantoが生まれました。異国人と異国人の心をつなぐ世界共通語Esperantoが、平和を願う多くの人々によって今日まで支持されてきました。

それは、21世紀を迎えようとする現在において、より一層期待されるべき言語ではないかと思います。

今、V・M誌を手にされている皆さん、1行でも2行でもEsperanto文を書けたら、どしどし世界の人々と文通をしていただき

たいと思います。 よろしくお願ひ致します。

Kun

samideana saluto.

Tute via Macusita

VOJAGEME

ĉe la unustela hotelo
apud Pariza Nord-Stacio

HASEGAŪA-JOŠIFUMI

La 16-an de Aŭgusto, 1975

Matene S-ro Dijk vekis min je 6:30, pri kio mi petis lin hieraŭ. Ni matenmanĝis simple.

Li donis al mi sandviĉojn, ovojn k.a. por mia tagmanĝo. Li akompanis min ĝis la centra stacidomo kaj donis adreson de pariza studento, kiu tranoktis ĉe lia hejmo en la lasta jaro.

Dijk diris, ke mi telefonu al la studento kaj trovu tranoktejon en Parizo pere de li, ke mi informu al li la rezulton per letero.

Mi veturnis per ekspreso al Parizo antaŭ 9:00 a.m. Mi anoncis ĝisrevidon al li, mi dankis lin kaj deziris la sanon de lia patrino, kiu estas malsana. En tiu manĝo li pregas al Dio pri ŝia resaniĝo.

En la trajno, 2 fraŭlinoj sidis apud mi. Ili parolas

francan lingvon sed unu nig-rino povas paroli ankaŭ la anglan. Ili estas aktorinoj kaj iros al Bruselo. Ili estas tre komikaj junulinoj. Ĉe Bruselo ni adiaŭis kun manpremoj.



Hotelo unustela en Parizo

De tiu stacio, 2 japonoj ekveturis. Ili venis al la instituto en Eŭropo kaj laboras en universitato.

Survoje al Parizo, franca doganisto postulis montri pasporton. En la trajno mi tagmanĝis per la mangajoj donacitaj de Dijk.

La trajno atingis Parizon ion post 2:00 p.m. Mi devis atendi unu horon por ŝangi monon ĉe la ŝangejo en Norda Stacio, pro multaj atendantoj. La longa atendo okazis eble pro sabato.

Mi intencis telefoni al la studento aŭ al delegito sed mi ne komprenis uzmanieron

de la telefono. Mi provis telefoni diversmaniere sed neniel mi povis telefon.

Mi fine forlasis la telefonon kaj mi mem trovis hotelon de "unu stelo" apud la stacidomo.

En la hotelo laboris nigroj. Mi pagis 26 f.f. por la ĉambro kun matenmanĝo. Mia ĉambro estis en la 7a etaĝo (la 6a, laŭ eŭropa esprimo). La hotelo estas malgranda, havas ĉambrojn entute 50.

Denove mi iris al la stacdomo por elporti mian valizzon el la deponkesto.

奥村林蔵先生から

11-marto, 1986

Mi ricevis vian Carman afablon donaci al mi la VERDA MONTETO-n, kaj kore dankas.

Mi ĉiam admire legas ĝin.

La "Monteto Verdas" ankaŭ pruvas la bonan enhavon de la societo.

Je la fino de ĉi marto mi emeritiĝos tute el la instruisteco de altlernejo IKUNO.

MONTETO VERDAS

近頃の会の様子

◎ 例会 4月 5, 12, 19, 26 の各土曜日

時：午後1時 翻訳研究
2時～4時 会話モメント
輪説「事実とファンタジー」
マジョリー・フルトン ¥3,000.

所：県職員会館 和歌山市御町1

s-i noだけに



Monato 11/85より

8月10日、日本で開かれた全国合宿の「性と平等」分科会で、20人近くの参加者がいましたが、未婚の女性に対する "f-i no" ということばの使用問題について話し合いました。エスペラントでは一般に、"f-i no" ということばが使われていますが、未婚の男性に対しての "f-i lo" (fraŭlo) という単語は使われていません。しかし、多くの女性は、この区別に対して反対しています。英語では現実にこうして問題を避ける為に "Ms" という略語が使い始められています。私達全員長時間でしたが穏やかな討論の末、エスペラントでは "f-i no" を使わず、すべての女性に対して未婚既婚を問わず、"s-i no" を使うのが最良という結論を出しました。私達というのは、日本、韓国、ハンガリー（以上複数）とスペインからの出席者ですが、今後この問題を、新しい造語を作り出さずに、解決していくほしいと思います。新造語は事態を一層まぎらわせることになりますから。

◎ 和歌山県立会会員 年3,000円
学生、家族 年1,000円

(送)先：会計係 640 和歌山市 犬島65の12
牛島 美恵子

電話 (0734) 55-1088
勤務先：竹林務店 33-3791

640 和歌山市小松原6丁目1-6
(TEL 0734-22-8660)

(編集) 前田米美(7-10) 福本博次
(タトル) 並子早(5-10) 松下享代

VERDA MONTETO

Redaktita ĉe MAEDA-Yonemi (du monata) N-ro 35

も
く
じ

- ザメンホフ伝 … 大谷宏治 …… 1
 Kongresoj ……………… 3
 子供向けの 絵入りエスペラント練習シート
 …… 福本博次 …… 4

- VOJAGEME … HASEGAÜA-JOSIFUMI … 6
 KORESPONDIME …
 …… ドロテオ・ホニドさんより …… 7
 …… 奥村林蔵先生より …… 8
 …… 池本盛雄さんより
 新宮でもやっています …… 8

ザメンホフ伝 (6)



"VIVO DE ZAMENHOF" EDMOND PRIVAT

La kopirajto de la originalo, la Esperanta eldono, apartenas al:

THE ESPERANTO PUBLISHING CO.LTD.

9 Maycock Place, ORELIA(WA) 6167,
AUSTRALIO.

原作：エドモンド・プリヴァ

翻訳：大谷宏治

ダブルバックスラッシュ 千早

「私が生れた不運な町のあちらこちらで、おのや鉄棒を手にした野蛮人がおとなしい住民に野獣のように襲いかかりました。それは、この住民たちが違った言葉を話し、違った宗教を信じているということだけが理由でした。たったそれだけのことで、暴徒は、男や女、よほよほの老人、そして無力な子供の頭をたたき割り、目をえぐったのです・・・」

第三章

ワルシャワでの中学生時代

40年後の1905年に、ロシアの軍隊がビアリストックの町を夜にも恐ろしい大虐殺の血で染めた。

罪は憎むべき悪者たちの群れにあることは今やまったく明白でした。彼等は、数々の卑劣な手段で、ありもしないことや悪口をふれまわったのです。しかし、この嘘や悪口も、民族同士がお互いにわかりあってさえいたなら、そして民族間に高い壁が立ちはだかってさえいなかつたら、このような恐ろしい結果を招くことはなかったのではないかでしょうか。その分厚い壁があるために、お互いに思っていることが自由に伝えられないのです。また他の民族の人だって、自分たちとまったく同じ人間だし、彼らの文学だって、別にそんな恐ろしい犯罪をそそのかしているわけではなく、我々と同じ倫理や理想を持っているのに、それがその言葉の壁のせいで、見えないのです。壞そう、民族間に立ちはだかるこの壁を打ち壊そうではありませんか！」

1906年にジュネーブで開かれた大会で、ザメンホフは、このように演説した。ビアリストックの心優しい少年であった頃、彼は既に同じことを考えていたのだった。彼は、同じ土地に住む人たちが、外国人のようによそよそしいことに心を痛めていた。世界中にみられる憎しみに心を痛めていた。「いつか、大人になったら、」きっとこの悪を取り除いてやるぞと、彼は、子供ながらもその思慮深い頭の中で計画をねり、決意していた。

彼は、様々な空想的な夢をひとつひとつ投げ捨てていったが、ひとつだけだいじなもののがいつも心に残っていた。それは人類のためのひとつの言葉という考えであった。「人々がお互いに理解し合うことさえできたなら、どんな

にか、すばらしいことだろう！」と彼はためいきをついた。そして子供心に、どんな言葉が全世界で採用されるかを考え続けた。ボーランド人はロシア語を嫌い、ロシア人はドイツ語を快く思わず、ドイツ人はフランス語に我慢ができます、そしてフランス人は英語を受け付けないだろう。どうしたらいいだろうか？さげすみや恥みを起こさずに皆を満足させることができるのは、中立的な言葉だけかもしれない。

もしも皆が母国語以外にそんな国際語を習ったなら、国民から国民へとお互いにわかりあえるようになるかもしれない。誰でも直接に意志を伝えるようになるだろう。近隣の諸民族に対する世論を決めるのにも、政治新聞や外交官の挑発的な言葉を盲信して決めてしまうようなことはなくなるだろう。

両親と一緒にボーランドの首都に移ったルドビコ・ザメンホフは、ビアリストックの実業学校を去り、ワルシャワの古典中学に入学した。

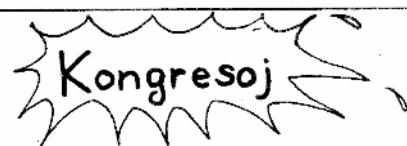
彼の明せきな頭脳は、一般歴史の奥底まで見抜いていた。実際、授業は全て戦争や政略に関することばかりであった。民族同士がお互いにわかりあえず、いがみあっていたのは、不幸なりトワニアの土地ばかりではなかった。黒幕があれやこれやと民衆を煽っていたのは、ここだけではなかった。強大国の政府はそんなことばかりたくさんでいた。何百年も前から政府は、その時点の政策に会わせて、民族同士を対立させるような世論指導ばかりしてきた。大砲が作られている一方で、既に新聞記者や演説家、それに排他的な愛国主義者の詩人までもが世論を形づくろうと活動していた。

政府の手先があちこちでテーマを広め、疑惑を引き起こし、民心を煽った。絵や活字で女性の心を動かし、人々の心をかきたて、憤激させた。これもみな、小さな土地をかすめ取った

り、アフリカの植民地を手に入れたりするためなのである。 戦争が勃発した。 若者が大勢死んだ。 女たちは嘆き悲しんだ。 村人たちは家を戦火に焼かれ、路頭に迷った。 和平が成立した。 国家は十万の国民の命と引き換えに五万の黒人植民地を併合した。 将軍たちは凱旋し、太鼓やドラムが打ち鳴らされ、音楽が演奏される。 大成功だった。 敗戦国は同盟を乞う。 怒りは鎮まっていった。 これからは良いところを見るようにして、過ちはすべて水に流すことにしよう！ しかし、すっかり打ち解けたはずの友人は突然妬み深くなり、「賠償金」を要求する。 そうすると今度は報道機関をけしかけて、また一から始めようではないか！ ・・・などと言い出す。

天才的なこの若者の頭の中で、そんな映像が驚くべき明確さで広がっていった。「壊せ、人々の間の壁を打ち壊せ！」とザメンホフ少年は夢みた。 人々は正に黒幕に踊らされている“かいらい”である。 お互いの無知からくる誤解を無くさなければいけない！ そんなことで得をするのは策謀家たちだけなのだ。 外交方針は国民みずから手で決めるべきだ。 国民はお互いにじかに交渉すべきだ。 少数の戦争屋の独占を阻止しなければいけない。 彼らは何も知らないくせに全権を握っているのだ。

壁を倒せ。 壁は一斉にはたばたと崩れるだろう。 吸血鬼どもは暗闇でしか生きられないのだ。 陽よ、輝け。 そうすれば、やつらは滅び去るだろう。



* 第71回 世界エスペラント大会

場所 北京

期日 7月26日（土）～8月2日（土）

（和歌山から、6人の皆さんが出張します）

* 第18回 林間学校

場所 和歌山市 新和歌浦ロッジ

期日 8月14日（木）～8月17日（日）

参加費 3泊8食 21000円

* 第34回 関西エスペラント大会

場所と期日

6月14日（土）みのお山荘

6月15日（日）豊中市立青年の家

「いぶき」

* 第73回 日本エスペラント大会

場所 大阪

期日 8月9日（土）～10（日）



公文の塾をやっている人と知り合いになった時に、作り始めたのがこれですが、その前に江川さんが作成してくれた Folia-kursoの原稿をワープロで清書していくながら、もっと学習しやすいものは作れないだろうかと、思っていたのが元になっています。

公文の英語の教材と比較して考えてみると、エスペラントにおいては、同じようなペーパー学習に要する枚数はかなり減らせるのではないか。またもっと豊富な内容で、ゆっくり進みながら、自然にエスペラントに親しんでいくことができる教材をつくれるのではないかと思い始めたのです。何にしても力のない私のことで、作りかけたまま遅々として進んでいません。

・作る上でのポイントは

- (1) 目に優しいこと
　　すなわち絵、イラスト、マ
　　ンガ、また大きい文字。
 - (2) 手を使うこと
　　自分で書きこんで、學習し
　　ていく練習型テキスト
 - (3) 繰返し練習
　　同じ材料を何回も与えるこ
　　とができる
 - (4) 用途の多様さ
　　講習の補助、自己學習用、
　　子供用、通信講座用
などです。

今回紹介したのは（本当はまだこより50枚程度しか作ってないのですが）、アルファベットを習ったあとに使える最初のところです。小学生用には、この前にアルファベットの大文字、小文字、筆記体文字の練習を単語を書いて

名詞 1

G 3 No 1

Nomo

物の名前を表わす単語には
〇(オー)がついでいます。次の
単語を読んで書きましょう。

~ 0
† -

libro
[リ-ブロ]
(ほん)



kajero

(カイエ一口了)
(ノート)



krajono

(クラヨン)
(鉛筆)



tablo

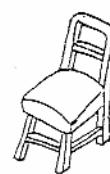
segundo

kreto

(ターブル)
(机)

[セ - 4"ヨ]
(レ) オ

(フルート)
(フルート)



練習する部分が必要です。

さし絵やマンガはほとんど描けませんので、辻さんや、松下さんに御協力お願いしました。その他は、イラスト辞典やいろいろな本から借用していますので、ここでおことわりと、御礼を申し上げておきます。

現在の目標は一応とりあえず百枚をめざしています。どなたか一緒に作ってくれませんか。

もしも使ってみたいと思われる方がありますたら、福本あてに連絡して下さい。コピーデ

の実費と郵送料でお分けします。

実際に自分の子供に使って実験をしたいのですが、小学5年の娘はほとんど関心がありません。強制的に少しやらせてみましたが、まだアルファベットを覚えていないのと、関心がないので、ここから使うのは難しいようです。文字よりも耳より聞いたごとの方がよく頭に残っているようです。単語はいくつか覚えてしまいますが、それを文字で書くことができません。

またローマ字の書き方と並行して教えてみると、例えば次のように日本人の発音の誤り易いところを文字で表してくれます。

ティグロー→ti guro

エスタス→esut as

これらは何度も書いたり、注意をしてやれば、誤りは少なくなってきます。

従ってこのテキストの問題点としては、発音をカタカナ表記していることで誤った読み方を覚えてしまうことです。そのため、その正しい読み方を誰かが常に訂正しながら教えられる状態がつくれることが必要です。

出てくる単語を絵も入れたカードにして、それを示して単語を口頭で言わせて読み方を訂正してやることも必要でしょう。

公文は教材を何度も使って十分覚えてから次に進むようですが、エスペラントでは1日に2枚程度続けたら成果がでるのではないかと思います。

(福本博次)

おもて なら まんこ 教き まかん ジサ お おもて なら まんこ 表で習った単語です。単語と発音 意味を書きましょう。

tablo seño

(ターブロ) (セーネ) (リーブロ)
() () (ほん)

kajero

(クレート) (カイエーロ) (クラヨー)
(クレート) () (えんひつ)

krajono

(リーブロ) (クラヨー) (セーネ)
() () (レ)す

[カイエーロ] [ターブロ] [クレート]

(ノート) (机) ()

Strata fotisto postulas
HASEGAÜA-JOŠIFUMI

荷物写真やに たかられ
たら、どうする？

La 17an de aŭgusto, 1975

Matene mi mangis ĉe la tera etaĝo de Hotel Paris Nord. Mi planis hodiaŭan vizitardon per mapo de subtera fervojo, laŭ la gvidlibroj de eŭropa vojago.

Hodiaŭ estas pluva kaj nuba post longa tempo. Unue mi iris al poštoficejo per subtera fervojo. La fervojo havas multajn liniojn, kaj havas la 1-an kaj 2-an klasojn.

La poštoficejo malfermas malgraŭ dimanĉa feriado. Mi sendis bildkartojn kaj pakajojn de libroj al aliaj landoj kaj al Japanio.

Poste mi intencis viziti muzeon de Louvre. Survoje mi vidis japanan junulon. Li laboras kaj vizitis Afrikon kaj aliajn landojn longtempe. Pro tio mi envias lin. Nu, mi demandis al li la lokon de la muzeo kaj mi direktiĝis al ĝi. Sed mi ne povis trovi ĝin facile. Mi demandis al paſtantoj sed ili ankaŭ scias ne bone, ĉar ankaŭ ili estas vojaĝantoj.

Survoje mi vidis kompanion de Thomas Cook, kaj mi aĉetis faman hortabelon de Eŭropo. Gi kostas multe sed tre utila.



Surprize pluvis sed baldaŭ ĝi cesiĝis.

Mi povis finfine atingi la lokon apud la muzeo je la 4:30. Hodiaŭ, dimanĉe oni povas eniri en la muzeon senkoste. Tamen tio estas ĝis la 5-a horo. Tial mi rezignis eniri.

Tiam denove pluvis. Mi staris kun la aliaj sub la arbo en la parko de la muzeo.

Kiam la pluvo cesiĝis, unu franco fotis min, kaj li volis postuli al mi tre multan monon por la foto. Mi rifuzis la pagon sed ankoraŭ li postulis. Li diris, ke tio kostas 160 f. Mi erare komprenis, ke tio estas 16 f. Mi marĉandis dirante ke tio estu 10 f. kaj mi donis 10 f. al li. Sed tiam li diris; "120 f.!" Mi forte rifuzis tion kaj demandis lian nomon. Mi intencis sciigi tion al pollicano. Fine li rezignis postuli monon de mi kaj li redonis al mi 10 f.

KORESPONDEME

ドロテオ・ホランドさんより
(アメリカ・サンタバーバラ)

1986年5月12日

アメリカより
日本の
住居は？？



はいけい

お知らせいっぱいの、4月18日づけのお手紙、大へんおもしろく読ませていただきました。ありがとうございました。

私の旅行の案、気に言っていただけて、うれしく存じます。今日、伊藤栄蔵さんにも手紙を書きます。そして、8月6日に、大阪か京都か龜岡かのどこかで、私を *renkonti* (*ka-pti* !) するよう、あなたと相談していただく

ようお願いしております。いろいろなお気づかいありがとうございます。

和歌山市とか、あなたの家についての説明、大へん興味をそそられました。とくに、私は日本の家をお訪ねしたことはありません。ところで、“Tokonoma”(床の間)で何のことですか？私の知るところでは、“Tatamo”というのは、“dorm-mato”と聞いていますが、あたっていますか？あなたの手紙では、六畳の間に “Kašebla budaisma altareto”(ふすまでかくせる仏壇)があるとのことです。奥様は仏教信者ですか？それとも仏壇はただ仏教信者のお客様が来たときだけ使うのですか？

ご家族の皆さんにすこしでもごあいさつできるよう、ちょっと日本語勉強できたらと思います。“Dankon”“Pardonon”“Bonvolu”“Saluton”などのことばが一ぱん大事だと思いますが、私の知るところによれば、日本では、これらのことばは、聞く方の人の年令や地位によって形が変わるそうで、簡単にはまいりません。

世界大会のあと、日本でのエスペラント行事3つのお知らせありがとうございます。

“Friska”で何のことですか？

あなたのお宅にお世話になるのですから、世界大会では、たぶんあなたをさがしたりしないことにします。でも機会があればよろこんでおしゃべりします。

あなたのご婦人向け講座が、8月7日木曜にあるのだそう？そしたら、よろこんで出席させてもらいます。ほかの皆さんにも、できればお会いして、まちの名所に案内していただくのもたのしいことです。

ありがたいお見舞いただきましたが、ハイから帰って、主人も私ももうよくなりまし

た。ほんとうは、私のかぜひき5週間ほど続きましたが、彼はほんの1~2週間でなあっていました。こちらの大学で、私が教えるエスペラントの講座は、ハワイから帰ってから始まりまして、生徒11人は、先週やっと私の第一声を聞いたというところです。

主人のロレンスへのお心づかいありがとうございます。主人もちょっとエスペラントを習っていますので大体わかっています。「お前のエスペラントの友だちの手紙が読めるようになるのが、わしのねらい」などと冗談で申しますが、全く jaluze のつもりはありません。実際、私のエスペラント体験をいっしょになつて喜んでくれています。体力的に長い旅行は無理なのです。煙草のみすぎで、肺気腫をおこしてしまいました。（20年前に煙草をやめていなかつたら、今日まで生きられなかつたでしょう）それで、私の旅行中は家に残ることになっています。



61/4/30

奥村林蔵先生より

Dankon por la V.M. N-ro 34.

La Rjokkju-Manpicu finiĝis. Ĉu ĝi
devis esti pli longa? Post la milito
kaj por la historio de E-movado
en Ŭakajama, pri la reeldono de
V.M., ktp. Ĉu?

新宮でもやっています！

\$\$\$ 新宮市 池本盛雄さんより \$\$\$

（朝日新聞新宮通信局）

新宮では1月26日から毎週1回、木の国にちなんで「木」曜日の午後7時から、市職業訓練センターでエスペラントの入門講習会を開いています。最初は新宮市内ばかりでなく、那智勝浦、古座の各町や三重県鵜殿村などから計20人の受講者が集まりましたが、今では半数に減りました。それでも市職員、小学校教諭、英語や中国語の塾の先生、中学生、保母さんなど多彩な顔触れです。

Testoは会話を重点に置いているので、JEIの講習会でも使っている“Elementa kurso de Esperanto”を使用しています。このほか小生がワープロで作ったものも適当に併用しています。

落ちこぼれをなくすため、これとは別に毎週月曜日に小生宅でも「おさらい会」を開いています。6月末に終る予定で、講習生を中心[new]新宮ESP会を結成しようかと思っています。

北京のUKには新宮から小生と中学生1人が参加する準備をしています。エスペラントを講習だけで終らせないよう試行錯誤しています。森林浴100選に選ばれた市内高田に「国際エスペラント村」を常設するなどの計画も練っています。（5月22日）

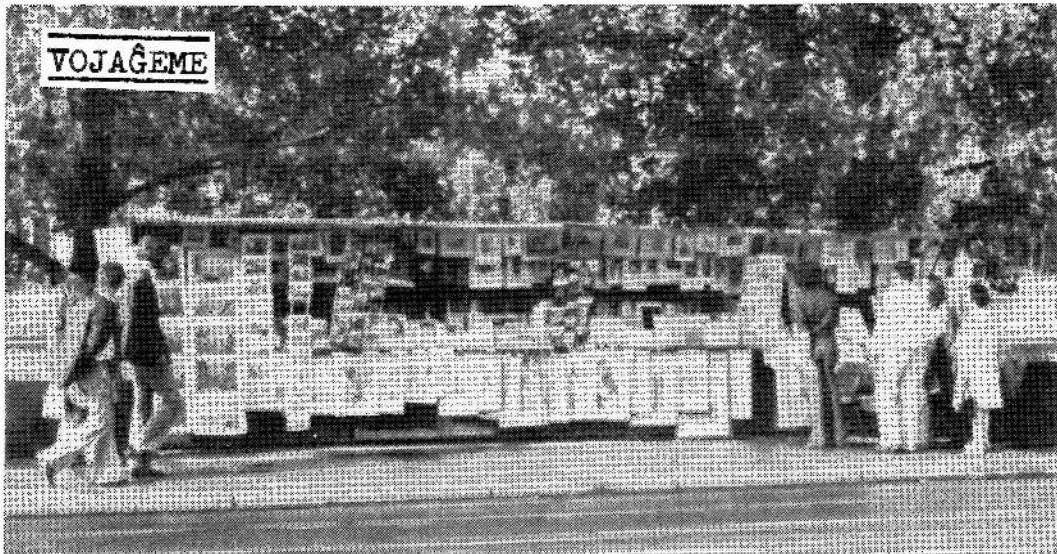
1986年6月 640 和歌山市 小松原6丁目1-6 (TEL. 0734-22-8860)
前田米美 (和) 福本十博次 (外レバ) 辻千早 (和) 松下享代

WAKAYAMA Augusto 隔月刊 1986

VERDA MONTE TO

Redaktita ĉe MAEDA-Yonemi (du monata) N-ro 36

モ	VOJAGEME HASEGAÜA-JOŠIFUMI 1	子供向けの読み入りエスペラント練習シート2 4~5
<	エスマラントで何ですか? 2	Infanaj tagoj TANAKA-Masami 6
U	Ehoj al "Rjokkju-Manpicu" 藤木みどりさんより 3	El "MONATO" Ne ĉiam Sino 8
U	EL UEA "esperanto" 1986 majo Kongresa Komunikado 3	Pli simple 8 Kion li dirus? 8



Multaj japanoj vojagas monde
kaj renkontigas Parize.

HASEGAÜA-JOŠIFUMI

Denove pluvis. Forte pluvis kaj mia korpo multe malsekiĝis malgraŭ sub la arbo.

Post la ĉeso de pluveto, mi paſis al la strato St. Michel.

Survoje mi eniris en la parkon por trovi necesejon. Sed mi ne povis trovi, kaj demandis iun kaj li montris ĝin al mi.

La loko estas bele kovrita per arboj tamen la necesejo estis pagata, pagenda!

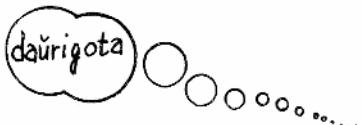
Mi iris al JISU (Japana studenta Instituto?) por scii prezon de aeroplana biletto al Tokio. Oni indikis tion 1800 f. sur fenestra vitro. La ekflugo estas difinita kaj la prezo estis iom multekosta. Iom poste mi trovos pli malmultekostan biletton ie en Parizo aŭ en Londono.

Nu, kiam mi reiris al la stacio de la subtera fervojo, mi vidis du japanajn junulojn. Unu el ili estas konato. Mi vidis lin iam, sed mi ne povas rememori, kie mi vidis lin, kaj ankaŭ li ne povis. Sed post iom da tempo ni rememoris, ke ni vidis nin en la junulara gastejo en Frankfurto. Ili intencis viziti JISU, kaj tial mi gvidis ilin al ĝi denove.

Ni vespermanĝis en restoracio. Manĝi en restoracio estas tre malofte por mi. Mi pagis 10 f. inkluz. de la servo.

Unu el ili kaj mi iris al Norda Stacio, ĉar li veturos al Kopenhago por aĉeti fotolibron de pornografio donacota al lia japania amiko.

Kaj mi revenis al mia hotelo Paris Nord. La hotelo estas tre proksima al la stacio, eble 2 ~ 3 minutojn piede. Ĉi tie la ĉambro estas malbela kaj altetaĝa, kaj sen lifto.



エスペラントで

何ですか？

エスペラントというのは、今から100年近く前（1887年）ポーランドでつくられた国際共通語です。この言葉を使える人は、世界で約50～60万人と大へん少いのですが、世界の大ていの国に分散していますので、英語とはまたちがった活用法があるわけです。

使える人が少ないので、エスペラントだけでフランス（エスペランチストが割合多い国）を旅行したら、「エスペラント？ そのことは今でもまだあったの？ もうずっと前に消えてしまったと思ってた。」という人もあるし、「あなたもエスペラントやってるの？ これは珍しい。うちに泊って、エスペラントで喋らないか。」という人もあるわけ。

世界のエスペランチストは大てい「ことはのちがいによる誤解をなくして、みんな仲よくして、世界の平和のために少しでも役立とう」という素朴な理想をもっているので、見ず知らずの外国人に対しても、エスペラントを喋る人には気前がいいのです。

エスペランチストとは、エスペラントを使う人というくらいの意味です。

エスペラントそのものには、別に宗教的、思想的なものはありません。だからどんな目的のために使われても、エスペランチストは抗議することはありません。だからこそ、鉄のカーテンの内でも外でも、同じように使われているのです。ただし、エスペラントでお金も受けした人は、まだあまりきいたことがありません。

* * * * *

Ehōjai "Rjokkju-Manpicu"

* * * * *

61/5/17

藤木 みどり（旧姓 花光）さんより

VERDA MONTETOをお送り下さいまして、有難うございます。近頃、年のせいか、めっきり足腰が弱くなって閉口しています。つい筆不精になり、すみません。

N-ro 34 の表紙に、小林ふみ子さん、今マイケル・フミコさんのお便り拝見。2月には3600円のかわいい男の赤ちゃんが生れ、大喜びなさって、写真も送って下さり、しあわせ一ぱいの様子でした。

縁丘漫筆を読んで、さまざまと昔の事が懐ばれ、あなたも本当に大変だった事でしょうね。

松下君の隨筆もなつかしく、それに吉田君たち、私のこと覚えているかな。弟も一しょに写った写真 (V.M. N-ro 25, p 6 右上) で、花光治は当時和中2年生くらいかな。中央大学卒業後、肺結核で昭和23年7月に亡くなりました。飢えと戦っている時代に出会い、薬も無く、今だったら治っていたのにと悲しくなります。

奥村先生はお元気の由、本当にうれしい事です。昔からバイタリティのあった方でしたから。私はエスペラントもすっかり忘れてしまいました。一番頭に残っているのは、トンドロ (Tondro雷)。サンタルチアを歌ったことはよく憶えています。

ガイ博士がおいでになった時、私は皆の前で、「花咲じじい」の童話をコチコチになって

読みました。

小笠原氏のお宅でよばれたカレーやちらしのおいしかったこと、大阪へつれていってもらった事。

講習の時、福原さんという美人が突然見えて、写真を写しました。井沼さんも千田さんもいらっしゃいました。

当時、砂山小学校から鈴木先生が来られていましたが、その後いつだったか、和歌山駅近くのタバタビル内の法律事務所に勤めておられ、お目にかかるて當時のことをなつかしくお話しいたしましたが、もうやめられているかな。

鈴木ていさんのお宅へは度々電話したのですが、白浜にいる子どもさんのところへ行って、なかなか帰らないそうで、お姉さまに電話くださるよう伝言をお願いしていましたが、まだお電話いただけません。

気候不順の折柄、皆様くれぐれも御身体大切にがんばって下さいませ。

(文責 前田)

El UEA "esperanto" 1986 majo
Kongresa Komuniko:

Statisitko:

Gis la 14a de majo enskribiĝis jam 2 031 kongresanoj. Tiu neatendita nombro kaŭzas gravajn problemojn al la kongresa administracio. Tial ĝi ne ĉiam kapablas sufiĉe rapide trakti petojn kaj mendojn kaj sekve ĝi petas komprenemon de la aliĝintoj.

 # 子供向けの 絵入り エスペラント練習シート 2 #
 #

6月14~15の関西大会に参加した時に、同室になりました岐阜の脇坂さんと吹田の木下さんにこのテキストを見ていただいたところ、送ってほしいということで、後日N-1042までのコピーを送りました。またその際いくつか助言もしていただきました。今後使って

みての意見も聞かせていただけるものと思っています。

また、奥村林蔵先生より早速お手紙をいただきましたので、ここに紹介させてもらいます。

日本の子供とエスペラント

日本の子供にエスペラントを教えること——いろいろ考えますね。小5のお嬢さんのこと、「そんなもんだろう」と思います。私も昔、中1の長女、つづいて小6の長男に文通させて長つづきせず、又今小6の孫娘が1回切りでやめました。何しろ日本に居ては四方八方日本語、日本文字ですからね。（多少の横文字の看板があってもだめ）四面楚歌、四面日本語ですから。あるdenaskaの家は、祖父がイギリス人、祖母がドイツ人、父がフランス人、母がギリシャ人、すんでるところがイタリーの……

と言うんですから、もう土台から違います。

「子供向け絵入りエスペラント練習ノート」の原稿をすっしり手にして、ご労作心から敬服いたしました。

ti-guro、esu-tasuの問題で

43	No.2	Nomo
めいし	名詞	物や人を表わす單語は名詞と 呼ばれます。〇(オ-)の付いた 單語を読んで書きましょう。
arbo	hundo	ernanto
[アルボ]	[フンド]	[レルナント]
(木)	(犬)	(生徒)
knabo	patrino	instruisto
[クナーボ]	[パトリーノ]	[インストルイスト]
(少年)	(おかあさん)	(せんせい)

すね。これに対して私は次の2方法を考えます。

(1) そのまま見逃す。ほっとく。かなり進んでから、「実は、本当は……」と訂正を始める。とつ鼻からきびしいしつけをして3日で逃げ出されるより、ほめておだてて1年づけさせた方が……よいと思うのです。「初めの悪い癖は直しにくい」のは事実です。ですが、行儀よくして3歳で死ぬ子と悪たれで小、中と育ってゆく子とどちらがほしいか。

(もちろん行儀よくて、小、中と健康で育ってくれたら、一番よいのですが……)

(2) カナのつけ方に一工夫。1シラブルで切ってみる。

ti-gro ta-blo

又は t i g r o t a b l o

そして大字、小字を十分つかう。

ティーグロ、ティーグロ、ターブロ

ターブロなど、そして又

ta, ti, kre, kra, je, jo,

gro, bloなどの練習の部
も作ってみる。

とにかく大事な仕事です。御健闘
をいのります。

P. S. 余談になりますが、今
私はこんな事にこだわっています。

なぜエスペラントと、カナで書く
とき、エスペラントとなるのかしら
と。estas も エスタス
と s をs+uとかきます。

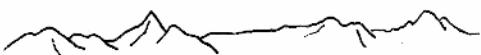
sはsaでもsoでもsuでもない
のだから、とくにsuとカナでかく
理由がみあたらない。だとすれば、
エソペラント、エサペラントと
かいてもよさそうなもの。

(以上奥村先生のお手紙より抜粋)

この練習シートはG1からになっ
ていますが、その前にアルファベット
大文字、小文字、そして筆記体の
練習部分が必要です。これにはC～
Dをあてます。またGの内容は、
動詞はestiのみとしてkio,
kiu, kia, kieに対する
答えの文が作れるように代名詞、名
詞、形容詞、副詞、前置詞を導入し
ます。

(福本博次)

なら ひとごと ひつかん いみ そ で習ふた草語、発音、意味を書きましょう。		
struisto	arbo	
ンストリイスト	(アルホ)	(クナーボ)
)	()	(少年)
レルナント		particular
フンド	[レルナント]	[パトリーア]
)	(生徒)	(おかあさん)
ルナント		particular
フンド	(クナーボ)	
)	(大)	()
トリーア	(アルホ)	(インストリイスト)
かあさん	(木)	(先生)



Infanaj Tagoj

TANAKA—Masami

Mi ne memoras klare de kiam mi kutimiĝis sidadi antaŭ la skrib-tableto en profunda nokto post ĉiutaga okupo kaj legi esperantan libron aŭ fariian ajn skribajon.

Antaŭe mi povis teni min longe en sama pozo, sed lastatempe, ĉu pro mia alta aĝo, post mallonga tempo al la tabliĝo, dormemo ŝtele venas al mi kaj invitas min en la mondon de sonĝo tre fantazia.

Dum sonĝado troviĝas diversaj rememoraĵoj, kiujn mi spertis en infanaj tagoj jam multajn jarojn antaŭ forfluintajn. Sur la prezentita sceno en sonĝo multspecaj aferoj aperas unu post alia, unuj estas feliĉaj kaj ĝojigaj, aliaj pentoplenaj kaj mal-dolĉaj.

Estas admirinde ke la spertoj en malnova tempo ankorau nun restas latente ĉe angulo de mia cerbo kiel mia kara historio.

Eti la rememoraĵoj, hodiau mi volas reaperigi unu pli reale antaŭ vi.

La urbo KOKURA, kie mi naskiĝis en la jaro 1913, antaŭ sepdek tri jaroj. Mia loĝejo estis unu el la domaro, kie loĝis laboristoj de iu

ceramika ĵa fabrikejo, proksime troviĝis grandaj kazernoj kaj vasta ekzercejo por infanteriaj soldatoj.

La gepatroj eliris preskaŭ ĉiutage frumatene por labori lasante min sola en la domo, kaj revenis malfrue vespero samkiel najbaraj homoj, tra tago la strateto fariĝis morta, nur kelkaj infanoj videbligis sur la vojo.

En iu tago mi estis ludanta kun ĉarma knabineteto, de kiam kaj kiel ni inter-amikiĝis unu kun la alia mi ne memoras, sed verŝajne ŝi loĝis en la sama domaro kaj havis saman aĝon kvar aŭ kvin.

Ĉiutage mi pasigis horojn kun ŝi kvazaŭ ni estus kolomba paro, eĉ tagmanĝon ni prenis ĉe ŝia domo, mia tagmanĝo estis kutime unu močio, sed la ŝia estis rizo-globoj kun peklita umeo, kiujn ŝia patrino preparis por ŝi antaŭ ekiro al la laboro.

En iu tago kiam mi ludas sur la vojo kiel ĉiam kun ŝi, mia-patra voĉo aŭdigis, li vokis mian nomon kun kolera tono, "Ma! Ma! tuj venu"

***** iom komente *****

Ĉiufoje la gepatroj vokis min per "Ma" ŝparante vortojn. (neniu el vi, legantoj, povus voki mian nomon "masami" pli mallongite ol "Ma")

Kio okazis!

Interrompinte la ludon kun ŝi, mi haste revenis al la domo, kie la

gepatroj atendis min.

Apénaŭ mi alvenis al la sojlo, la patro subite kaptis min je la kapo kaj estis forprenonta min al alia loko ekkraĉante vortaĉojn al la patrino.

"Ma' estas mia filo. Neniam vi povos akompani"

Inter gepatroj okazis ne ordinara konflikto, mi ne bone komprenis kio okazis inter ili. Mia supra korpo ekestis en la brusto de la patro, tiam la patrino kun alta plorkrio impetis al mi kaj kaptis miajn piedojn per ambaŭ manoj kaj forte tiris mian malsupran korpon.

"Ma' estas mia!"

"Ma' estas mia kara."

tiel kriante la patrino ploris por min forrabi el la manoj de la patro.

Interrabado inter ili daŭris kelkajn sekundojn, la patrino pli forte kaptis min por foriri eksteren kun mia korpo.



Surprizite mi ekploris per laŭta voĉo pro troa. timego kaj doloro, sen

konscie mi baraktis piede kaj forte piedbatis la briston de la patrino. La duone frenezinta patrino, aŭdante mian dolorkrion, momente malbrakumis mian korpon.

Ĝustatempe la patro sukcesis forporti min al alia ĉambro. Mi vidis la patrilon, kiu estas plore singlutante foriranta eksteren tute nudpiede.

Post kelkaj monatoj mi kaj mia patro translokiĝis al nova loko. La nova loĝejo estis en kvartalo de korbominejo. Senherbaj nigray montoj vidigis tie kaj ĉi tie. Ili estis karbo-rubaj montoj.

Kiam vesperiĝis, mi staris longe antaŭ la domo atendant la patrilon sed ĉiam vane ŝi neniam aperigis sin antaŭ mi.

Mi ekploris kaj ploris, vokis ripete al la patrino "Okan!"

La nigray montoj antaŭ mi fariĝis giganta monstro kaj pli kaj pli alproksimiĝis al mi.

Helpu min Okan!

Mia songo malaperis ĉi tie.

**** komente ****

"Okan" signifas patrilon en la dialekto de Kiušu.

Tanaka Masami

Ne ĉiam S-ino

S-ino はかり というのば どうもね。 Ikuko Kitagawa-Yazima, prezidanto(kial „prezidanIno“?) de la fak-kunsido pri Sekso kaj egaleco, skribis (MONATO 11/85) ke oni komencas uzi „Ms.“ en la angla por virinoj. Fakte dum multaj jaroj en Britio, kiam oni ne sci-as ĉu virino estas sin-jorino aŭ fraŭlino, oni kutimas skribi sur la koverteto de letero „M/s“ (anstataŭ Mrs, aŭ Miss). La nova formo „Ms.“ estis enkondukita de feministoj. Mi opinias, ke la ekvivalento en Esperanto estus „-ino“. Multaj ne-feministoj preferas, ke oni adresu ilin per „F-ino“ aŭ „S-ino“. Do, mi proponas ke oni ne adoptu la sugeston uzi ĉiam „S-ino“ por adresoj.

Henry D. Palmer, Britio

Sekso kaj egaleco 性と平等
adopti 取り入れる。採用する
enkondukita 導入された
feministoj 男女同権論者
ekvivalento 相当語

1986年 7月

(編集) 前田米美

640 和歌山市 小松原6丁目1-6 (TEL 22-8660)

(カーボ) 福本博次

(カレ) 土井千早

(おひつ) 松下翠代

Pli simple もっと 簡単にやつては?

Por respondi al Ikuko Kitagawa-Yazima(MONATO 11/85, p.5): Kial ne solvi la problemon ankoraŭ pli simple skribante: Al Yoko I...; Al Taro N...; Al Anna B...; Al Maúrico M...? Maurice Merger, Francio (La redaktoro de MONATO jam de multaj jaroj faras tiel, ĉar tre ofte oni tute ne sciias, ĉu fremda nomo apartenas al viro, virino, fraŭlino, ktp)

ĉu fremda ...

外国人の人の名前が、男性のものか、女性のものか、未婚女性のものかどうか

先月号 N-ro 35 誤植訂正

1頁(表紙) ザメンホフ伝

左の段 下から2行目

「夜にも恐ろしい」→「世にも恐ろしい」

おことわり

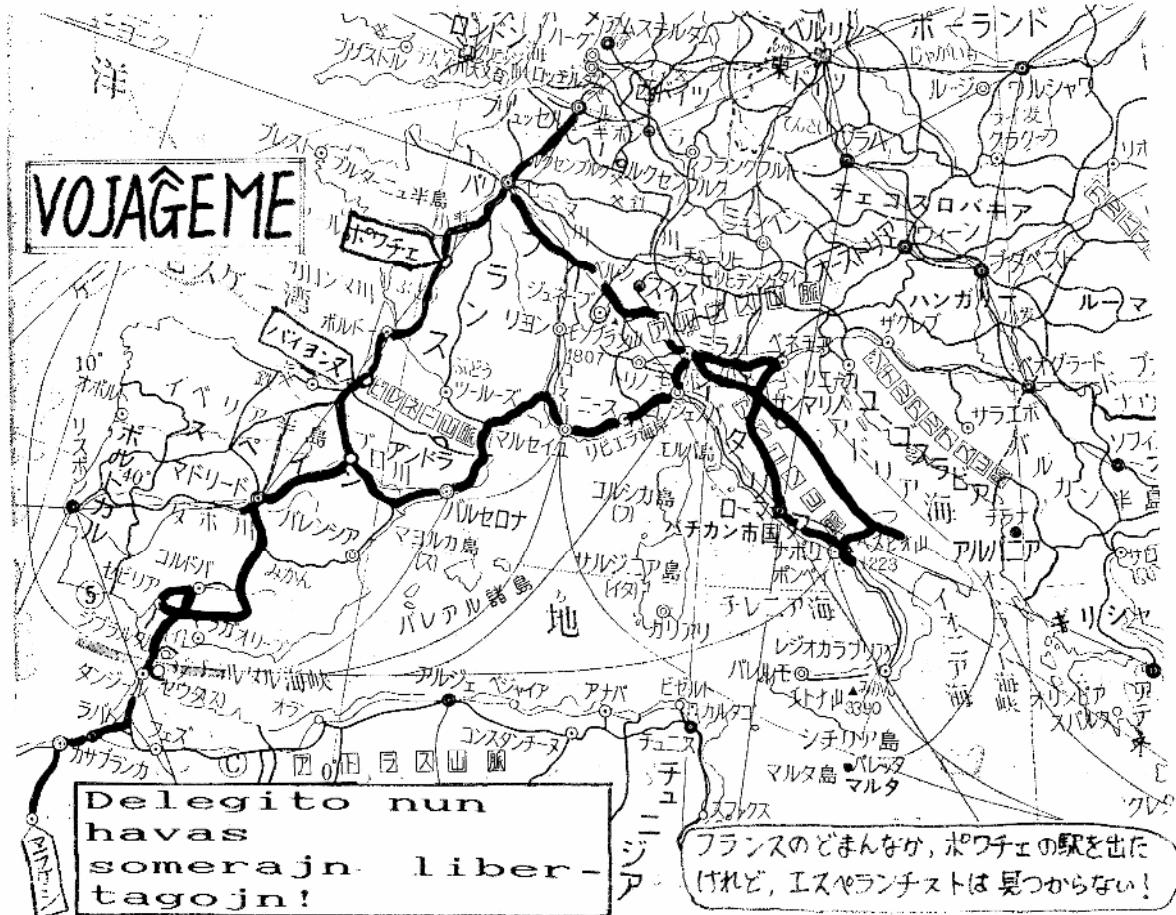
大谷宏治さんの「ザメンホフ伝(7)」は、
本号 お休みいただきます。

Kion li dirus?

彼は いったい 何と言うでしょか? セリフを
考えて下さい。長くても 短くとも結構です。著書で
前田米美宛お送り下さい。名セリフ、迷セリフどちらも
大歓迎! 工? 賽品は? ですか!? 何言ひ人の
まず 参加することに意義がありますよ。★★★★
でもネ、もしかすると-----。

VERDA MONTE TO

Redaktita ĉe MAEDA-Yonemi (du monata) N-ro 37



HASEGAÜA-JOŠIFUMI

La 18an de aŭgusto, 1975 Mi foriris de la hotelo Paris Nord antaŭ tagmezo. Mi veturis per la subtera trajno al stacido Austerlitz. De tie mi denove veturis per alia vagonaro je 12:10, sed tiam mi ankoraŭ ne decidis, kie mi survoje elvagoniĝi, tamen destinita loko estas Hispanio.

En la vagono mi decidis elvagoniĝi ĉe stacio Poitiers pro ke tie vesperiĝos kaj tie loĝas delegito trovata en la jarlibro. Mi tagmanĝis en la vagono. En la vagono mi parolis iom kun franco najbara, kiu povas paroli anglan lingvon. Li elvagoniĝis en Orleans.

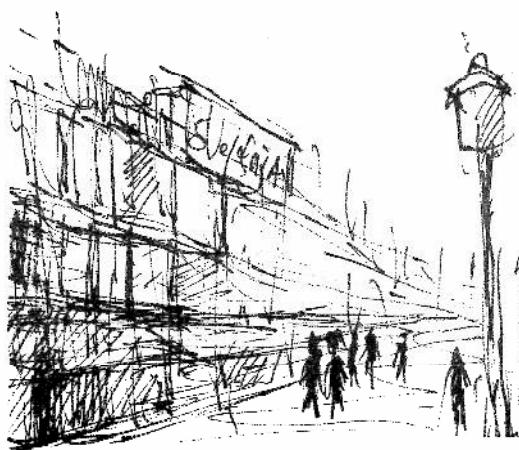
Je 3:22 mia trajno alvenis

al Poitiers. De tiu stacidomo mi telefonis al la delegito, pastro. La uzmanieron de la franca telefonaparato mi jam estis instruita de la najbara franco. Neniu respondis al mia telefono. Kiel kutime, mi enmetis mian valizon en la ŝloskeston de la stacidomo. De nun mi mem serĉos mian hodiaŭan tranoktejon. Antaŭ la stacidomo troviĝis multaj hoteloj, kvankam la urbo estis ne tre granda. Unue mi vizitis unu malgrandan hotelon. La mastriño ne povas paroli anglan, kaj la ĉambroj estis plenaj. Poste mi vizitis alian hotelon "Modern Hotel" unustelan. La mastro povas paroli anglan. Mi luis la plej malmultekostan ĉambron, 24.5 ff, sen matenmanĝo.

Mi decidis tranokti hodiau ĉi tie. Mia ĉambro estis en la dua etaĝo, kaj pura kaj havas lavejon, simplan necesejon kaj plie la liton duoblan.

Tie mi demandis al la mastro la loĝejon de la esperantista pastro. Li sciigis tion al mi bonkore. Ĝi estas proksime de ĉi tie. Mi iris tien piede kaj ĝi troviĝis sur monteto. Bedaŭrinde li ne estis hejme, troviĝis papero pri lia foresto sur la pordo. Eble li nun havas somerajn libertagojn.

Kaj mi aĉetis kuleron, persikon kaj kolbason en magazeno "Printemps". Vespere mi skribis b.k. al S-ro Dijk pri lia konato, esperantista studento, en Parizo.



ザメンホフ伝



(7)

"VIVO DE ZAMENHOF" Edmond Privat
La kopirajto de la originalo, la
Esperanta eldono, apartenas al:
THE ESPERANTO PUBLISHING CO. LTD.
Maycock Place, ORELIA(WA) 6167,
AUSTRALIO.

原作：エドモンド・アリヴァ

翻訳：大谷宏治, タイムス・辻千早

ザメンホフは熱心にギリシャ語とラテン語を学び続けた。そのような古代語をよみがえらせ、共通語として利用すべきだと、一生懸命に世界中を遊説している自分の姿を思い描いてい-

た。アレクサンドリア時代の進んだ世界では、いたるところでギリシャ語が話されていたのではないか。輝かしいルネサンス時代には、ヨーロッパの学者や知識人はみなラテン語で論じていたではないか。カルビンやエラスムスは20カ国の国民のためにラテン語で著述したではないか。

しかし、ラテン語は難解で、無用な、古めかしい表現形式が多く、現代的な表現法に欠けている。理想の言語は、現在でも通用する、もっと簡単で、使いやすいものなくてはいけない。学者ばかりではなく、一般庶民もすぐ学べ、使えるものでなければいけない。

一日中必死に働いている労働者や貧しい人々のことを、中学生のザメンホフはますます思いやるようになった。彼は、家族が揃ったところで、ゴーリキーの先輩であるロシアの詩人ネクラーソフの詩の一節を朗読するのが好きだった。彼が敬愛してやまない詩人ネ克拉ーソフは、苦しみや悩みを、そして死と貧困が跳躍しているあら家を歌ったのである。ザメンホフは生涯上流社会には近づかず、勤勉な民衆を愛しそのような人々の住む街に住むのを好んだ。

民族間の最大の犠牲者は、結局そのような庶民なのである。虐殺が始まると、いつも彼らが直前に血祭りにあげられるのである。世界中で貧しい人々が平和や生活向上を切望していた。夕方くたくたに疲れて暗い我が家に帰つて来ると、彼等は明るい輝きに思いを馳せ、海や国境を越えて仲良く手を握り合う夢を見るのである。「万国の労働者よ団結せよ!」というスローガンがやがて民衆の合い言葉となっていた。しかし、厚い壁が彼等の間に立ちはだかっていた。とりわけ言語は最大の障壁であった。壊せ、その壁を打ち壊せ!と若きザメンホフは心の中で叫んだ。人類のための補助語は誰にとってもやさしいものでなくてはいけない。速習できること、論理的であることがその言葉の基本でなくてはいけない。

その時からザメンホフは、人間の手によって何か新しい言葉が創れないものかと模索し始めた。

言語というものは、ただ論理だけに基づいて、人工的に創れないものだろうか、と若者は自問し、語彙の素材を探し始めた。*ba, ca, da, be, ce, de, ab, ac, ad, eb, ec, ed*というように、できるだけ短い単語を作つて、それぞれに一定の意味

を勝手にくつづけていいたらどうだろうか?これはだめだ、とすぐにわかった。そんな単語は、自分でも覚えられなかつた。そんなものを覚えるのは人間業ではなかつた。

言語は、それ自体生きようと思うなら、生き生きとした単語がなくてはいけない。ヨーロッパ諸言語に共通の源泉から言葉をすくいとることが解決策であった。ラテン・ゲルマン系の語彙が一番国際的であろう。イギリス人、フランス人、スペイン人、イタリア人、オランダ人、ドイツ人、スカンジナビア人、それにスラブ人だって、ラテン・ゲルマン語には非常にたくさんのが通要素があることを知っているだろう。*horo*(時間)、*karto*(カード)、*vino*(ぶどう酒)、*bruna*(茶色の)などの単語は13から20カ国語にわたって共通している。それを採択するのは、言ってみれば、多数決のようなものだろう。しかし、人類の言語を創りあげるのは、とてつもない大事業である。豊富な文法、分厚い辞書、何万もの言い回しを思うと、若きザメンホフはひるんだ。どうしたら言葉を完成できるだろうか?

ある日、彼は、街を歩いていて、ハッと閃き悟ることがあり、ホッと安堵の吐息をついた。「ある時、中学の6年生か7年生の頃、私はたまたま前に何度も見かけたことがあるSvej carskaja(門衛所)という表札に気がつき、またその後でKonditorskaja(菓子屋)という看板に気がついた。この-skajaという語尾に興味を持ち、ひとつひとつの単語を別々に覚えなくても、接尾辞でひとつの単語から別の単語が作れることに気がついた。私はすっかりその考え方のところになり、突然足が地についたのを感じた。恐ろしく大きな辞書の上に一条の光が射し、辞書はみるみるうちに小さくなつていった。」

(次号へ)

先月号 N-ro 36 誤植訂正

3頁 *をいれて上から5行目、左の段。
(旧姓 ...) → (旧姓 ...)

[ワタシ 性転換なんかしてないの?]

「これなに？」と聞かれた時、
 「hundo」となるとマズイと。
 しかし大好きな kaštanoくらいなら、大事件に
 なることもなかろうと、大いに使いました。
 下の孫娘が幼稚園へ行くようになってから、
 朝食卓で顔を合せた時、
 「Bonan matenon, Saluton, ĉu vi
 dormis bone? Dankon.」
 と、毎朝1回きり、4、5日くり返したら、2
 人ともすっかり憶えこんでしまいました。

7、8回目くらいに、「これ、何のイミ」とご質問。（しめたと内心思ったが、顔に出さないで、、さっと説明しておく。）

ところがある時、園長先生と世間話の中で、
 「この頃、陽子ちゃんは、朝は日本語しゃべ
 ってくれませんよ」
 （もちろん、園長先生は私のエスペラントのことよくご存知。）
 と、笑いながらいわれた時は、ちょっとビックリしました。

朝、担任の先生から、「おはよう」といわれた時、Bonan matenon. から Dankonまで一気に申しあげてごあいさつした、というですから、これまたマズかった。

「陽子、やっぱり幼稚園では、
 “先生、おはようございます”的方がいいよ」と戻りした次第でした。
 （以上、前田）

わが家のEの状況

福本博次

家族のものはまったく関心がなくて、先日ハンガリーとポーランドの人をお泊めした時も、「サルートン」のあいさつもできない次第でした。ただし、妻の方は旅行が好きなぜいか、ポーランドへ行く気になっていて、口ではエスペラントをやらんといかんなと言っています。外国のエスペラントを泊めることで、いやもうなしにエスペラントをしゃべるということになって、今年の夏は林間学校も含め、私にとっても大きな勉強の機会になりました。

表で習った単語です。単語と意味を書きましょう。

pomo bitdo fenestro

[ポーモ] [ビルド] [フェネストロ]

() () ()

čokolado glaso vaso

[チョコラード] [グラーソ] [ボルド]

() (コップ) ()

bitdo pomo fenestro

[ビルド] [ポーモ] [フェネストロ]

(絵) (りんご) (窓)

glaso florido portalo

[グラーソ] [フローロ] [ボルド]

() (花) (ドア)

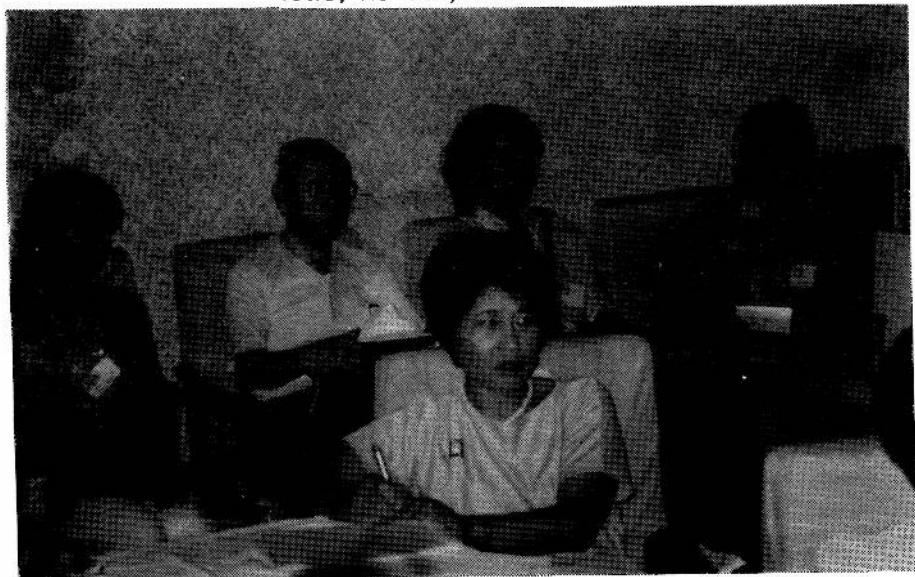


大はしゃぎ、この夏、北京にて。

Wakayamaj Virinoj Mirigis Pekinanojn!



PANDO: "Bela japana esperantistino vizitis mian zoologian ĝardenon en Beijing kaj salutas min. Tamen ŝi fotis, ne min, sed sin mem!"



Ho! Ĉu vere? Ŝi aspektas tre serioze, eĉ tro!
Ne kredeble. Ŝi kutimas esti ludema, S-ino Uenaka.



86 131



S-ro Ĉin ŝajnas iom laca. Tra la mondo, akompani butikumantajn virinojn estas ege lacige.



Tri belaj ĉinaj junulinoj. Ili tre afable kondukis nin al la Pekina komerca kvartalo "Üang pu ĉin" per speciale aŭbuseto nur por ni.



Okupita tra kongreso!

Post apena ū fugo el la programero, ĝui marĉandon en butikoj, babiladi kun gesamideanoj el Ŝandong provinco, viziti al la handikapula domo kun bonintenco kaj ĉasi nekonatajn. (de Jingshan-parko kun geesperantistoj el diversaj landoj) 景山公園

(江川氏 提供)

MONTE TO VERDAS · · · ·

緑丘会のうごき：例会日誌より 高橋千恵子

きらめく夏
和歌山へすてきな虹のかけ橋が
ヨーロッパかう アメリカかう
かかりました。
サルートン！ 自己紹介は
あとで いいんです。
サルートン！
ずっと以前からの
友人のように なるんです。

8月6日～8日 アメリカのシルバーはね駒そっくりの Doroteo Hollandさん来和。木曜会の主婦 KLUBOの仕上げた浴衣のよく似合う素敵な人。海外の大会は9回目とか。S-ro前田の友人 (Eksterlandaj Amikinoj) はなぜか美人揃い。

8月9日～10日 大阪の日本エスペラント大会に、S-ro福本、S-ro江川 参加。

8月12～15日 中国大陸の広さに比べれば、京都なんてお隣 S-ro前田すごいパワー、京都でアメリカの旧友Esperantistoj のお世話。

8月13日～14日 北京大会で Cshe-Metodoの講師をしていたハンガリーのS-iyo Eva Farkas-Tatarさんが nepino (17才) と来和。S-ro福本宅で宿泊。元ハンガリー放送のアナウンサーだけあって美しい発音が印象的でした。

8月14日～17日 国民宿舎新和歌ロッジで、関西エスペラント連盟と和歌山緑丘会主催でエスペラント林間学校開かれる。S-ro福本 講師をつどめる。

8月28日～30日 ポーランドから Ryszard,Zofia 夫妻が福本さんを訪ねて来和。和歌山城 紅葉谷など案内。

9月3日 6日 11日 翻訳研究部、土曜例会、木曜婦人部例会 それぞれ新しい活気に満ちて始まる。



7月19日(土) 長かった梅雨も明けて晴。Verda Monteto誌の発送も終え、夏のぎっしりつまつた pianoj を前にして皆神妙な面持ち。

7月25日(金)～8月3日(日)まで 北京第71回国世界エスペラント大会に 6名参加。日本は酷暑だったというのに、北京到着日は C26°。北京市の雨後の緑の美しかったこと。

さて、大会中勉強した人、しないで遊ぼうとけしかけた人、いずれも意義深い大会でした。とにかくEsperantoでないと話が通じないから 自称 komencantinoj も相当しゃべった筈。

8月3日(日) (帰国の朝) もう一度来たいね。次の大会こそ Esperanto会話がペラペラのペラになって参加する。どっさり収穫を身につけて、一同向学心に燃える。

1986年 9月

(へんしゅう) 前田米美

(わーぶる) 福本博次

(たいとうばー) 干早

(おひこ) お下喜代

〒640 和歌山市小松原6丁目1-6

TEL 0734-22-8660

WAKAYAMA Decembro 隔月刊 1986

VERDA MONTETO

Redaktita ĉe MAEDA-Yonemi (du monata) N-ro38

もくじ

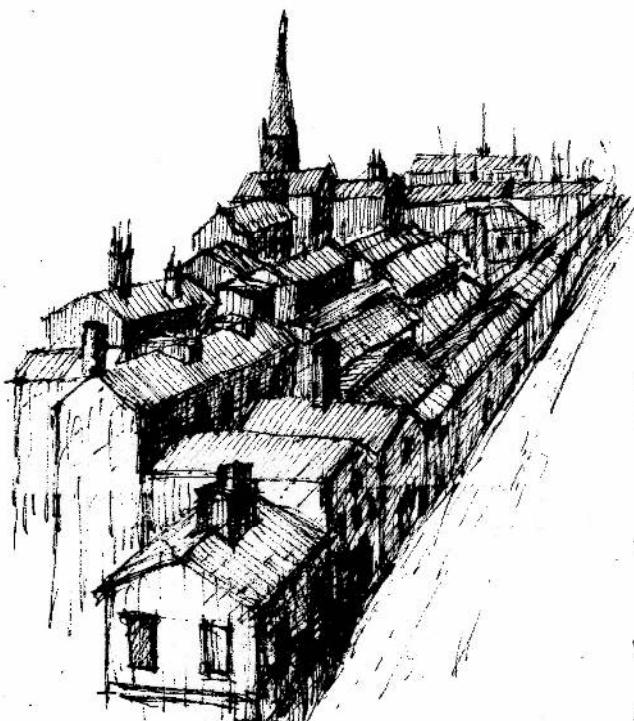
ガメニホフ伝	大谷宏治	2 ~ 3
VOJAGEME	HASEGAWA-JOSIFUMI	3 ~ 5
Souinismo	Yonemi Maeda	5
アリカ・フランス・ドワツ、ホンコン・ボーランドから		6 ~ 7
ガメニホフ祭です！		8



Bela pola sinjorino
ĉarmis ĉiujn ĝis la sino. (foto; Fukumoto)

ザメンホフ伝

(8)



原作：エドモンド・ブリヴァ

翻訳：大谷宏治

タイトルバック：辻千早

"VIVO DE ZAMENHOF" Edmond Privat
La kopirajto de la originalo, la
Esperanto eldono, apartenas al:
THE ESPERANTO PUBLISHING CO. LTD.
Maycock Place, ORELIA(WA) 6167,
AUSTRALIO.

その時からザメンホフは色々な言語の接尾辞や接頭辞の研究に没頭した。なんと豊かな泉だろう！なんと素晴らしい成長・拡大能力を持っていることだろう！たいていの言語がそれらを無意識に、無秩序に使っている。その力を全面的に、そして規則正しく運用すれば、小さな語根から豊かな大辞書が開花することだろう。単に -ino、-ujó、-isto、-ema、-igí、ígiをつけるだけで語数を100倍に増やせるのだ。1万もの単語が、ひとつひとつ覚えなくても、自然に創り出されるのだ。

学校の先生たちは、ルドビコ・ザメンホフを言葉の天才と思っていた。幼い頃から彼はもうフランス語やドイツ語を学んでいた。中学5年生の時には英語を勉強し始めた。英語は、発音が難しく、つづりはきちんと決まってい

ないが、行文にはなんと力強さやスピードがあることだろう！文法はどうだろうか？とてもやさしい。ほんのちょっと不規則な古めかしさが残っているだけだ。豊かな言語には、結局、難しい格変化や動詞の活用や文章構成法は要らないのだ。常に同じ形の語尾がいくつかあれば、動詞の時制を充分に表すことができる。o、a、e、のような付加文字を使えば、動詞から名詞や形容詞を、また他の品詞から副詞を作ることができるだろう。

しかし、この頃ザメンホフは言語学以外の仕事にも心を奪っていた。彼の母は信仰心の篤い人であった。一方、父は無神論者であった。ザメンホフ自身は子供の頃に既に信仰心を失っていた。彼の論理からすれば、牧師の教えを信ずる気にはなれなかつたのである。人間は、何のために働くのだろう？何のため

に生きているのだろう？ 人間で何だろう？ 何故すぐ死んでしまわないのだろう？ 何もかも空しく、疎ましかった。 この頃は、彼にとて非常に苦しい時期だった。 この頃の写真を見ると、少しすさんだ、厳しい顔付きをしていて、中学生ザメンホフの悲しみが見られる。

ザメンホフはこの精神的危機を乗り越えた。 次第に本来の自分自身を取り戻した。 彼は、自然の中には何らかの意義があるのを悟った。 人間の生きがいへと導く、一層はっきりとした、気高い叫び声を身内に感じた。 生と死に関する独自の信念を身に付けた。 17歳で教典には見つけられなかった新たな信念と心の幸せをつかんだ。 心が強く奮い立つのを感じた。

再び以前より熱心に著作活動に励みだした。 後の写真を見ると、まなざしが変わっているのがわかる。 とても穏やかな顔つきをしている。

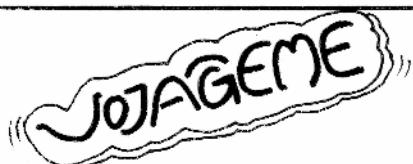
1878年には、ザメンホフは中学の最上級生であった。 その頃彼の言語案は固まっていたが、現在のエスペラントとはまだ多少違っていた。 何人かの仲間たちが彼の労作に興味

を持った。 ザメンホフは喜んで彼らにその新しい言葉を教えた。 そんなに簡単でやさしいものとは誰も予想していなかった。 7、8人が熱心にその言語体系を習得した。

ノボリピエ通りにある両親の家の一階に、ルドビコは自分の部屋を持っていた。 仲間たちがリーダーの彼を慕ってその部屋に集まつた。 人間は兄弟に戻らなければいけないとみんな熱心に語り合つた。 埋想は高く、任務は重大であった。 12月5日に彼らはその新しい言葉の誕生を祝つた。 母が愛情を込めて作ってくれたケーキをかこんで、ルドビコと熱心な仲間たちが座つていた。 彼の「世界語」が初めて話されたのである。 希望に満ちた言葉を交わした後で、彼らは友愛の賛歌を歌つた。

民族間の憎しみよ
滅びよ、滅びよ、
時は来たれり！
人みなこぞりて
ひとつとならん。

(次号へ)



En Revatan
Hispanion!

HASEGAÜA-JOŠIFUMI

La 19an de aügusto, 1975

Matene mi ellitiĝis ĉe la hotelo "Modern" en Poitiers, Francio. Post aĉetado de Coca Cola (botelo da unu litro, tiam tia ne estis vendata en Japanio) ĉe la magazeno "Printemps", mi veturis al Irun per internacia ekspreso.

Kiam pli kaj pli proksimiĝas la landlimo inter Francio kaj Hispanio, la ĉielo fariĝis blua, kaj la domoj fariĝis malbonaj kompare kun tiuj en Norda Francio. La muroj de la domoj bele blankaj. kampoj de maizo estas abundaj.

Survoje, hispanaj geedzoj iom maljunaj envagoniĝis. Ili parolas kompreneble hispanan lingvon kaj tute ne povas paroli anglan. Tamen, ni povis interparoli, ĉar hispana lingvo kaj Esperanto estas iom simila. Ili parolis pri japana inĝeniero de trajno, kaj pri fotilo. Ili demandis al mi la prezon



Somera strando de St. Sebastian.
Sur la marborda strato viciĝas "Bar".
(foto:Hasegaūa)



de fotilo, kaj ili surpriziĝis pro la alta prezo. Ili elvago-niĝis ĉe iu stacio en Francio.

Mi matenmanĝis en la vagono per pano, persiko kaj la kolao. Je 3:30 p.m., mia trajno atingis Irun en Hispanio. Jam veturantoj malmultiĝis. Tie mi plifruigis mian horloĝon je unu horo. Tio estas la somera horsistemo de Hispanio.

Oni montris la pasporton al la kontrolisto kaj li kontrolis la valizon de veturantoj sed li strange ne kontrolis la mian.

En la stacio mi ŝanĝis monon.

Mi estas tre ĝoja, ĉar mi jam troviĝas en revata Hispanio. Laŭ mi, tre moderna lando ne interesas min dum vojaĝado.

Nu, mi atingis St. Sebastian. Ĉe la informejo mi demandis pri konvena pensiono. Li montris al mi paperon, sur kiu

li skribas la nomon de la pensiono. Bedaŭrinde tiu pensiono estas jam plena. La mastrino de la pensiono telefonis al alia konata pensiono. Si donis al mi paperon gvidan por atingi tiun alian pensionon.

La pago por tranokto en la pensiono estas pli malmultekosta ol de mi antaŭsupozita prezo. La prezo estas 400 pesetoj (2000 enoj). Unu japana junulo tranuktis en la suba etaĝo. Li jam venis unu tagon pli frue ol mi.

Post atingo al la pensiono, mi intencis dusti min, sed la mastrino diris al mi "ne" en hispana lingvo. Mi tute ne povis kompreni la kialon, sed poste mi komprenis, ke en la urbo St. Sebastian, oni ne povas ricevi akvon post la 6a horo vespere. Tial

mi ne povis uzi bone eĉ nece-
sejon vespere. Mi dušos morgaū
matene.

Nokte mi kaj la japana junulo
iris eksteren por vespermanĝi,
eble ĉe "Bar". Bar estas pli
populara ol restoracio. Ni
manĝis ĉe iu Bar. Poste ni

promenis sur la strato, kie
multaj Bar viciĝas apud la
maro. En Bar diversaj manĝajoj
el marrikoltajoj troviĝas
kaj sur la strato multaj homoj
promenis.

Šovinismo

Yonemi Maeda

S-ro Otani, nia bona klubano, nun
laboras en tradukado de "Vivo de
Zamenhof" de Privat, kaj mi iomete
helpe laboras kun li. Dum tiu labo-
rado, mi rimarkis, ke iu vorto en
la verkaĵo estas tre malfacile tradu-
kebla, kaj poste ke japanoj preskaŭ
ne uzas tiun internacie signifoplenan
vorton.

Temas pri la vorto "Šovinismo",
sufiĉe uzinda, eĉ uzenda, en nia
lando, kiu lastatempe multe aktivas
en internacia medio.

Mi preskaŭ ne legas tiun vorton
sur nuntempa gazetaro, kiam oni
diskutas pri aĉaj eldiroj de japanaj
respondecaj parlamentanoj, kiam
oni temas pri ekonomia kolizio aŭ
pri kultura ŝoko. Bonvolu esplorie
serĉi tiun vorton en ĉiutagaj jurnaloj.

Kredeble en japana lingvo ne
troviĝas simpla, konciza kaj taŭga
tradukvorto por tiu.

Mi cerbumas, antaŭ la lasta milito
en nia lando, se oni uzus tiun vorton
kun plena kompremo kaj konciza
traduko, tiama fanatika imperiismo
kaj senbrida patriotismo kaj ties
trudemo estus malpliigata.

Mi cerbumas, ke tiu vorto denove
validas ankaŭ en nuntempa Japanio,
kiu ofte fuĝas en sia internacia
konduto fiera pri sia ekonomia influ-
-povo kaj teknika kapablo, kaj eĉ
estas preta en pli da armado.

PIV. klarigas tiun vorton kiel
jene:

"Fanatika troa patriotismo, konfuzanta
amon al patrolando kun malamo
kaj atakemo al aliaj landoj."

[参考]

岡本旧新撰エス和：似非（エヤ）愛国主義。

新撰エス和改訂新版：偏向愛国心。

小辞典：＜政・シヨビニズム、排外的爱国論・心。

クラウン仏和：chauvinisme 盲目的爱国心、狂信的排外
主義。

大学書林新独和：Chauvinismus 偏狭過激な爱国主义。

研究社新英和中辞典：chauvinism [ナポレオンを崇拜
した兵士の名に] -ism (主義)をつけたもの

1. 狂信的爱国主义。

2. (自己の属する团体・性别などに対する)極端
な排他〔優越〕主義。

自由国民社・現代用語の基礎知識1986：ショービニ

ズム (chauvinism) ナポレオン一世とその偉業を
ほめたたえた軍人のショーバン (Chauvin) の名から
出たもので、軍人英雄の謳歌である。このため男性
ショービニズムとしても用いられ、女性を軽視する
意味合いをも含んでいる。このため、婦人解放のウ
ーマン・リブがその反対の言葉として用いられる。

アメリカ・フランス
ドイツ・ホンコン
ポーランド
から……

和歌山は近畿のよ道じゃない



Polaj Gesinjoroj Szczygiel tranoktis ĉe S-ro Fukumoto fine de aŭgusto.

De maldekstre: filino de S-ro Fukumoto, sia amikino, S-ino Zofia, edzo Ryszard kaj S-ino Fukumoto.
(foto:Fukumoto)



Ĉe S-ino Yositomi, 7-aŭgusto, Doroteo tre ĝojas pro ĉarma donaco de japana esperantistineto.

(foto:Tuji)



En Kioto, 14-aügusto. Maeda ĉicerone gvidis usonan postkonresan grupeton, danke al ilia afablo en 1984 kaj poste ili danke okazigis kunsideton "honore" al li ĉe iu restoracio en Kioto.
(foto: John Mathews)



La 15an de aügusto, en Honkong. Nia aütobuso surgrimpis ĝis la supro de la monteto Viktoria-peak, de kie oni ĝuas ampleksan kaj belan panoramon super la urbo. Bedaûrinde nebula estis la aero, tiel ke ne sufîce klara estis la pejzaĝo por fotado. Nian grupon mi tamen surbildigis ĉesupre de la monteto. Mankas Thomas, kiu tute sendepende vagadas.

(foto kaj komento: Léo Robert)

* S-ro 过千早 楽励賞を受取れました。 Gratulon.

ザメンホフ祭です！

一年一度の<勉強>しない例会です
皆さん ぜひぜひご参加下さい！
一年一回出席の方も 大歓迎！

日時 12月6日(土) (晴・雨・大雪にかかわらずあります)

午後2時～4時迄

場所 県庁前バス停下車 県庁北側の道を西へ300米

当日会費 1000円(お菓子とお飲物用意します)

司会進行 S-ro 福本博次

★当日会費1000円と、1987年緑丘会々費3000円
(学生・家族は1000円)は、会場入口でお渡し下さい。

→牛島美恵子さん迄

★その他 87年KLEG会費 3200円と

// JEI 会費 4800円は

入会並びに継続希望の方のみ、会計係牛島さんにお支払い
下さい。

◎図書売り場を設けます。 担当 S-ro 大谷宏治

本を手にとって、自分に適当なものを選べるよい機会！

この機会をのがしては、手に入りにくい本も？.. あるかも？

※ S-ro 福本博次の“子供向けの絵入り エスペラント練習シート”は今回おやすみです。

1986年11月

(へんしゅう) 前田米美
(わーふろう) 福本博次
(たいとりばく) 遠千早
(おこつだい) 松下尊代

T640 和歌山市小松原6丁目1-6

TEL 0734-22-8660

VERDA MONTETO

Redaktita ĉe MAEDA-Yonemi (dumonata) N-ro 39



ガメンホフ伝 (9)	大谷宏治	1
VOJAGEME		
	HASEGAUJA-JOSIFUMI	2
文通のおすすめ	前田米美	4
今年のいろんな大会		5
和歌山緑丘会のガメンホフ祭		5

お便り	ありがとうございます	ほした	...
	S-ro Qin	他の方々	6
Elegio pri infana kongreseto			
	Andreas Kleemann		7
会計報告	緑丘会会員名簿	他	
			8

ザメンホフ伝 (9)

原作： エドモンド・ブリヴァ

翻訳： 大谷 宏治

タイトルバック：辻 千早

"VIVO DE ZAMENHOF" Edmond Privat
La kopirajto de la originalo, la
Esperanto eldono, apartenas al:
THE ESPERANTO PUBLISHING CO. LTD.
9 Maycock Place, ORELIA(WA) 6167,
AUSTRALIO.

1979年6月に中学の課程が終り、仲間たちは、ばらばらに別れていった。彼らがいちばん慕っていたザメンホフの人柄は、とても大きな影響を彼らに残していたので、彼らはザメンホフの思想を宣伝し、新しい言葉の説明をし始めるほどであった。しかしザメンホフは 後年 どんなに 寂しく思ったことだろう。「大人たちに からかわれた仲間たちは、すぐに その言葉をやめてしまい、残ったのは 私ただ一人だった」と彼は述懐している。全人類の歴史を通じて、偉大な先覚者は たいてい そういう



目に遭っているのである。家でもまた むごい仕打ちを受けねばならなかった。その時まで父親は表立ってルドビコ少年の「仕事」に反対はしなかった。それはルドビコが どの試験でも素晴らしい成績をあげていたからである。しかし 中学を卒業し、職業を選ぶ時が来ると、雲行きが怪しくなってきた。

マルクス・ザメンホフの知人や同僚は それまでにも何回となく ルドビコのことで 忠告していた。「若い者が そんな固定観念を持っていたら 精神異常者になってしまうかもしれません

ないぞ。そんな幻想の世界で優秀な子の才能を浪費させておくのはもったいないことだ。そんなことを続けていたら、病気になってしまいぞ！」彼らはそんなふうに善意で言ってくれたのである。

父はもっぱら恵子の将来を心配していたのである。不真面目な男、単なる「夢想家」などと皆に思いこまれていたとしたら、これから



ザンボラ伝の翻訳に熱情をそそぐ 大谷宏治さん。塾で英語を教え最近英語からの翻訳「ツアーデザインテク 働く母親」を出版されました。

恵子はどうやって生きていくつもりなのだろう？その当時ロシア帝国に住むユダヤ人に許されていた数少ない職業のひとつが医者であった。夢たわごとでなく、実利的な研究が、何よりも優先されるべきだった。そういうわけで、とりあえず、ルドビコは世界語のことを、しばらくの間は諦めるという約束までさせられてしまったのである。この「お供え」は、

つらい、苦しいことであった。

そこにはいけにえを供える祭壇があった。机の上にはノートと辞書、文法書、詩作、そして新しい言葉による翻訳が置いてあった。長い年月をかけ、思いをめぐらし、模索し続けた成果の、貴重な原稿であった。何もかも諦めなければいけないのだろうか？父はそれを強要した。ひとつ残らず父の戸棚にしまっておられた。太いひもでくくられていた。扉は、閉ざされてしまったのである。

(次号へ)

VOJAGEM

En Hispanio,
senrezervanto
nerajtas veturi
per ekspresso,
eĉ kun "EURAIL-
PASS"

HASEGAŪA-JOŠIFUMI

La 20an de Aŭgusto, 1975
Matene mi duſis min ĉe la
pensiono de S-ino Carmen. Ko-

mence varma akvo bone eliĝas
sed baldaŭ eliĝis malvarma akvo
el la duſilo. Ĉi tie estas ne
en Japanio!

Mi iris al stacidomo St. Sebastian kaj survoje al ĝi mi aĉetis panon kaj jogurton ĉe butiko. Ĉe la stacio mi manĝis nur jogurton por matenmanĝo.

Mi ekveturis per ekspresso al la urbo Zaragoza sed ĉiuj seĝoj de la vagonaro estas rezervitaj. La konduktoro anoncis al mi ke neniu rajtas veturi sen rezervo. Lian hispanlingvon mi baldaŭ komprenis, ĉar tion mi anticipate



sciis per vojaĝlibro kaj lia hispanlingvo tre similas al Esperanto. Ankaŭ iu japana studentino en sama vagono ne havis rezervon. Ni devis elvagoni ĝi ĉe la stacio Pamplona.

Pamplona estas malgranda stacio kaj ni devis atendi tie du horojn. Ni tagmanĝis tie, aĉetinte fruktojn kaj trinkajojn. La suno forte brilis. Ni parolis kaj manĝis apude de iu domo. Si lernas anglan lingvon en Britio kaj vojaĝas dum la somera libertempo. Si jam vizitis Svedion, Norvegion, Francion kaj aliajn. Si vojaĝis kun sia amikino ĝis antaŭhieraŭ, sed nun sola. Mi pensas ke vojaĝi virino sola estas danĝere. Si ankaŭ parolis pri tio al mi.

Nu, ni atingis la urbon Zaragoza vespere. Si intencas tranokti en junulara gastejo, dume mi intencas tranokti en malmultekosta pensiono. Unue mi mem serĉis pensionon, promesante sin trovi ankaŭ ŝian ĉambron,

dume mi petis ŝin gardi mian valizon. Mi vizitis kelkajn pensionojn, sed ĉiuj estis plenaj. Tial ni iris al junulara gastejo. Survoje forte ventis kaj pluvis. Demandante la lokon de ĝi, ni finfine trovis la gastejon. Ĝi apartenas al kolegio.

Hodiaŭ, iu germano kaj ni estas la unuaj vizitantoj al la gastejo. Baldaŭ mezaĝa gastejano aperis antaŭ ni. Ni pagis sume 90 pesetojn. Junulara gastejo estas malmultekosta. Ankaŭ ĉi tie varma akvo feliĉe eligis el la dušilo.

Mi vespermanĝis en Bar. Mi telefonis al du delegitoj. Sed bedaŭrinde mi ne povis paroli kun ambaŭ. Ĉar pri unu el ili, la telefonnumero ŝanĝigis, kaj pri la alia, neniu respondis. Kaj mi iris al stacidomo por rezervi morgaŭan trajnon, sed la oficisto de la informejo diris al mi ke tio komencos morgaŭ matene, ek de la 8a horo.

文通のおすすめ

前田米美

いつか将来、外国旅行を考えておられるあなたへ、文通をおすすめします。

本誌連載の長谷川さんの旅行記のように、若い元気にまかせて、のんびり独り旅で、広範囲にヨーロッパを回遊するのも面白いですが、それでも あるまちに着いてエスペランチストの助けが得られなかつた時、とてもつらうござりました。

こんな時、文通相手が駅などで待っていてくれたら、どんなにすばらしいことでしょう。

私が1985年の夏、ヨーロッパをエスペラント旅行している時、現地でたのまれた文通希望のひとたちを、ご紹介します。ヨーロッパには、まだ見ぬ不思議な東洋の国 日本に、夢のようなあこがれをもつていて、文通したがっているひとが、かなりたくさんいます。

① S-ino Stefania Weśke

91-473 Łódź,
ul.Yulianowska 9 m 115,
Pollando. ポーランド

(Mi volas korespondi kun 35 - 45
jaragulo, simila al mi, kun ĉu li aŭ
si.)

② S-ro Kołosowski Mieczysław

95-050 Konstantinów Łódzki,
ul Miodowa 7,
Pollando. ポーランド

(Mi estas 42 jara[1985]. Kun 20 - 50
jaragulo, ĉu li aŭ si. Mia edzino
estas ankaŭ esperantistino.)

* Łódzki estas proksime de Łódź.

I' skribu I'

③ F-ino Borsiąk Elżbieta

93-225 Łódź,
ul. Zbaraska 23 m 12,
Pollando. ポーランド

(Mi estas 22jara. Kun 20 - 30 jara
junulo, ĉu li aŭ si)

④ S-ro Albert F. Stephan

Carmenstr. 5,
D-4000 Düsseldorf,
FR.Germanio. 西ドイツ
(Kun japanino)

⑤ S-ino Gisèle Gizard

36 av. St. Médard,
F-33320 Eysines,
Francio. フランス

(Ĉirkaŭurbo de Bordozo. Oficistino
de Komunuma oficejo de Bordozaj
urboj.)



文通申込の例文として、絵葉書などに、こんなのは如何
でしょう。

Wakayama, 15-Feb. 1987

Estimata Sinjor(in)o,

Mi trovis vian adreson en la E-
klubo de nia urbo. Mi deziras kores-
pondi kun vi. Cu vi konsentus kores-
pondi kun mi?

Mi estas ____ jara oficistino. Mi havas
edzon, du gefiliojn, kaj laboras provi-
zore en iu magazeno. Mi ŝatas muzikon,
librolegadon kaj kuiradon.

Mi atendas vian respondon.

Sincere Via,

(subskribo)

申込の手紙 出された方、または出したい方、事前事
後どちらでもけっこうですから、一応 前田までご連絡
ください。

今年の いろんな大会

今年は、エスペラント誕生 100周年で、大会も一
段とはなやかに計画されています。

* UEA (世界エスペラント協会) の第 72 会世界
大会は、ザメンホフの国ポーランドのワルシャワ
で、7月25日(金) - 8月1日(金)。

JEI (日本エスペラント学会) では、今年も
karavanoをいくつか計画していますが、まず UEA
への参加申込が先決です。

* SATは、第 60 回大会をブーローニュ・スル・
メールで、8月22日(金) - 8月29日(金)
ブーローニュ・スル・メールは、英仏海峡フラン
ス側の海岸にあって、第一回世界大会が 1905
年に開かれた ゆかりの港町。

* 日本大会は、百周年全国大会ということで、東京
で、8月24日(日)を含めた2 - 5 日間の予定

* サンフランシスコ大学で毎年開かれるエスペラント
夏期講座は、入門からハイクラスまで 4 段階に
わかつて同大学キャンプ内で、6月29日(月)
から7月17日まで。エスペラントでエスペラント
を各大学教授が教えます。学生寮に泊まって
各国の友達ができる、若者向きのエコノミー学習
旅行。

和歌山緑丘会のザメンホフ祭

昨年12月6日(土)のザメンホフ祭は、本誌12
月号裏表紙のお知らせが「会場名」を書き忘れていた
にもかかわらず、写真のように、15人プラス子ども
2人で、なごやかに。図書売上 約42,000円。
過半数が女性となると、雰囲気もかなり変わって、こ
まやかな心遣いと、はなやかさで、男性方もけっこう
楽しませてもらいました。



お便りありがとうございました。



明けましてお自出度うございます。緑丘会のますますのご発展をお祈り申しあげます。1987年元旦
北アイルランド・マイケル・ラム、富美子、ひょうご。



昨年中は林間学校などお世話になりました。又、土曜日はまったく行けなくて申し訳ないです。今年もよろしくご指導の程お願ひいたします。

643-03 有田郡清水町栗生 南 幸夫



いつもお世話になりながら手紙も出さず失礼致しております。ヒマを見つけてはエスペラントの方も勉強しなくては...と思っているのですが、なかなかうまくいきません。御迷惑ばかりおかげしますが、本年も宜しくお願ひ申し上げます。

御坊市

山本泰樹



Antaŭ ĉio mi bondeziras al vi kaj miaj ciuj geomikoj en via urbo por Printemps Festo.

En la pasinta jaro mi mem opinias, ke mi klopojis por bone sukcesi en mia laboro. Sed oni ne sufiĉe konstatis pri tio. Mi ĉiam soperas pri la mallongaj du monatoj, tiam mi streĉe laboris kaj studis en Wakayama-si. En la pasinta jaro mi laboris streĉe kiel en via lando, sed vane.

.....

Antaŭ du monatoj, mia edzino akceptis unu domon, kiu situas ĉe ŝia laborejo. Ŝia nova domo estas pli vasta ol la mia, sed multe lacigas min survoje per biciklo. En mia lando, malmulte da homoj havas sufiĉe da loĝejo kiel mia familio havas nuntempe. Si deziras, ke ŝi invitost sian bofratinon al Pekino por helpi nin en hejmo-laboroj. Eble tiam mi havos pli longan liberan tempon kaj energion.



Nun necesas peresperantaj laboroj en alte kriterio nivelo por la jubilea jaro. Subtenon al la Japana Antologio!

高槻市

竹内義一



毎月VERDA MONTETOをお送りいただき ありがとうございます。... 学部(和医大)に上って講義、実習で追いまくられてますが、エスペラントの医学雑誌を読んでみたいという思いも健在です。

(住所変わりました)
〒640 和歌山市 市小路391-2 新井ハイツ 202号
TEL 0734-53-8406

三谷 晃



Qin Chaisue (Pekino)

Elegio pri infana kongreseto

Andreas Kleemann

Esperanto, la lingvo de Zamenhof,
mi eklernis en la junaj jaroj
eĉ en la loĝejo de la bov'
je la ĝojo de miaj gepatroj.

Mi vizitis jam plurajn infankongresetojn
en Islando, Svislando, Svedujo
kaj renkontis multajn alilandajn geamikojn
ankaŭ en Belgio, Hungario kaj Japanujo.

Je la sepa frumatene
kongresaj patrinoj vane vokis nin.
Je la naŭa fruvespere
karaj helpantoj pene silentigis nin.

Jen programeroj de la kongreset'
mallongaj, ofte amuzaj
oni ne ŝanĝis malgraŭ nia pet'
ĉar la helpantoj estis ruzaj.

Marŝado dum ekskursoj tre lacigis.
Nur kiama ni manĝis dolĉan glaciaĵon
Eĉ longa vojo ne ŝvitigis
Kaj tiu surprizo hellgis etulan vizaĝon.

Skribi taglibron neniam al ni plaĉis,
Kvankam ĝi donas poste belan memoron.
Ĉiu matene aŭ vesperne ni ĉiam sidaĉis.
Fine eĉ la plej malgranda infano ricevis honoron.

La popoldancojn organizitajn de Maria,
Bedaŭinde knabinoj plezuro faris.
Ni, knaboj intence provis eviti, "Oh mama mia",
La observantoj gajajn ridetojn ne ŝparis.

Mi ne volonte finas la rakonton,
Ĉar kongresetoj estis miaj verdaj domoj.
Ni enradikigu unu valoran moton:
"ESPERANTO", la lingvo de ni, Homoj!

エスペラントの詩をひとつご紹介。

詩は 文化の所産。 といっても、

詩は そんなにむつかしいものでないことを、
わかっていただこうと思ってのご紹介。

この詩は ドイツの13才の子どもが作った。
名前は、 Andreas Kleemann、あの、
よしえさんの次男で、目の大きい可愛い子です。
Monatoにも 載せてもらいました。

ちょっと わかりにくいところもありますが、
それは、ドイツの しかも子どもの言葉だから。
ドイツの子どもの変わった生き方
自由に想像しながら、読んでください。

エレジーなどと、いいかっこしています。
一生懸命 脚錠をふませようとして、
少しよろけながらも、ちゃめっけで、
いいたいことを、ズバリと書いています。

シラブルの数をそろえるなんて、
知ったかぶりの、頑固な大人のやること。
でも、最後に ちょっと
エスペラントに おべっかを言っているのです。

会計報告 1986年度(昭. 61)

収入の部 S. 60. 11. 16 -
S. 61. 11. 30

項目	金額	摘要
前年度継越	848	
会 費	76000	22名
サムネ 祭 図書還元	5300	
緑星章売上代	900	奥村先生よりの寄付
JEI, KLEG会費 団体割引	7480	
寄付金	45000	
	/	
	135528	

支出の部

項目	金額	摘要
通 信 費	31710	切手、封筒、送料、他
事務用品費	60760	カット印刷、封筒、他
交 際 費	6850	会館事務所管理人心付け
会 議 費	8370	サムネ 祭茶菓子代
	/	
	107690	

収入の部 135528 円
支出の部 107690 円

次年度継越 27838 円

以上の通り 報告致します。
昭和61年12月6日

会計係 牛島 美恵子

緑丘会会員名簿 (略敬称)

[緑丘会 + JEI + KLEG]

牛島美恵子 江川治邦 大谷宏治 酒井利子
田中正美 辻 千早 福本博次 前田米美
松下享代 宮本勝正

[緑丘会 + JEI]

高橋千恵子 長谷川好史

[緑丘会]

上中章子 龜井幸枝 高岡直子 谷上 岐
西原未佳子 舟尾公男 山野晴美 吉富相子
(計 20名 1月18日現在)

例会の開始

土曜例会： 1月17日(土)より毎週土曜日
午後2時-4時 県職員会館

木曜婦人会： 1月22日(木)から毎週木曜日
午前10時-12時。
22日は高岡さん宅で。

水曜翻訳研究会： 1月21日(水)から毎週水曜日
紀の国会館コーヒーラウンジ

ではじまります。おいでませ

* S-ro MAEDA は ごく 気軽な 口 語で 編集
後記を書け！ などと おしゃる。ナヤむじゃないですか。
心もろそむ(?)どの例会にも ご参加している私に、いたい
せんたい。Kion mi povas skribi? ん? povas なんて言
えないと ないんじゃないでしょうか。eblas か、もしかしたら...
rajtas では... と しづんで いる所へ。Anka k alia
bird bekis min. 実は うちの娘、最近 エスペラントで
どういうの?" を 連続するのです。"ぶりこするって
どういうの?" "ぶらんするって どういうの?" "あくり"の
ことは 何て いうの?" と まやうるさいの な?。どなたか
Gvidantoj, Antaŭuloj, helpu min! (Pino)

1987年2月

[へんしゅう] 前田米美

[ワーフォ] 福本博次

[タイトル] 辻 千早

[おてつだい] 松下享代

T640 和歌山市小松原6丁目1-6
TEL (0734) 22-8660

WAKAYAMA Aprilo 隔月刊 1987

VERDA MONTETO

Redaktita ĉe MAEDA-Yonemi (dumonata) N-ro 40



- ザメンホフ伝 (10)
..... 大谷宏治 1
Infanaj Tagoj
..... Tanaka Masami 3
ヘペインの命名 改名事蹟 4
お便りありがとうございました
..... 榎谷正雄さん

- 大橋和歌子さん
Toth Janosさん 6
VOJAGEME
..... HASEGAUJA-JOSIFUMI 8
〔会費について〕〔役員会について〕
* テレホンサービス
* 第35回関西エスペラント大会 10

ザメンホフ伝 (10)



"VIVO DE ZAMENHOF" Edmond Privat
La kopirajto de la originalo, la
Esperanta eldono, apartenas al:
THE ESPERANTO PUBLISHING CO. LTD.

第4章 学生時代

母親と長い別れのキスを交わし、ルドビコはモスクワに旅立った。 大都会。 学生であふれる大学。 まばゆく光るクレムリン宮殿の塔。 通りは白い雪で覆われている。 そりがリンリンと鈴の音を鳴らして走る。 長い毛の馬があ

わただしく道を行く。 どこを見ても明るく、活気に満ちていた。

若者はつましい生活をしていた。 家庭教師をしてわずかなお金を稼いでいた。 しかし教師の職を見付けるのでさえも、ユダヤ人の若者にとっては大変なことであった。 "Moskovskie Viedomosti" という雑誌にもちょっとした記事を寄稿していた。 故郷では両親が心配していたが、ルドビコは、「1カ月の支出はたった19ルーブルでいいのです」と手紙に書いて、両親を安心させようと

した。しかしどんなふうにして食事をとっていたのだろう？

ルドビコははじめに医学の勉強を続けた。自分の順番がくれば、解剖室の死体の上に身を屈めて解剖にとりくんだ。暖かい心で、人体の内部組織を取り出していく。そこでも彼は相変わらず想い続けていた。人間はみな同じではないのか？同じ器官を持っているし、生きている間は、同じ欲求や恐れや願望を抱いているではないか？言葉や皮膚の色の違いがそれを変えてしまうのだろうか？民族間の無知は、無くさなくてはいけない。

しかしルドビコは父との約束を守った。「人類のことを考えるのは、何年か後にしなさい」という父の諭す声が聞えた。けれど心にばかりあいた空洞は大きく、苦しみ悩んだ。理想という目当てが無くて、どうやって生きていくの？彼の思いやり深い心はその糧を求めた。ルドビコはユダヤ人たちの苦しみに目を向けた。ある新聞の記事に目をとめた。シオニスト（ユダヤ人の建国主義者）の目覚めに興味を抱いた。ユダヤ民族も、他民族と同じように、認められ、尊重されていいはずだ。なのになぜユダヤ人だけが、自分たちの国籍を隠したり、恥じたりしなければいけないのだろう？ユダヤ人たちはまた、自分たちの文化の拠点を持ってもいいはずだ。モーゼの子孫たちは世界中に散らばってしまっている。古代ギリシャの青いエーゲ海のかなたに、古代パレスチナがある。運動や集会や不屈の意志力がいつかは奇跡をもたらすだろう。たぶんいつの日か、その約束の地にユダヤ人たちの家が建つだろう。学校や集会場が開設されるだろう。移民たちがその周りに住みつくだろう。その計画は正義をもって押し進められるべきで

あった。離れ離れに住んでいる人々が希望を取り戻せるのだ！ザメンホフは少年の頃に既にロシア語で詩を書いていた。ユダヤ人に捧げる詩を今度は“Ruski Fevrej”に載せたのである。

自由の祭壇へ、

兄弟たちよ、

さあ急げ！

自分の家を立てるために、

みな煉瓦を運ぼう。

多くの人たちが

風や波や無知に押し戻されたとしても、
おまえがまいた種、

おまえが果たした苦労は、

この地上で滅びることは決してあるまい。

目覚めよ、虐げられてきた人々よ！

こんな時に眠っているのは

恥ずかしいことだ。

波打つ民衆の力で

命の旗を打ち振るおう！

富める者たちが金のため

権力に媚びようと、

我々、貧しき者たちは、汗のコインで

このかせを打ち碎こう。

自由の祭壇へ、

兄弟たちよ、

さあ急げ！・・・

若者は雄弁をふるって呼びかけた。しかし、ザメンホフはシオニストの中では指導者になったことはなかった。ユダヤ人の功績をいろいろと過大評価することが彼を悩ませた。「どの民族にも優る聖なる民族」という言葉が絶えず人の口の端にのぼるが、それはまるで他民族をさげすんでいるようで、彼の心を傷つけた。

彼は、ボーランド人やロシア人やルーマニア人に向って辛辣な言葉で罵るのがいやだった。抑圧する政府に不満をぶつけるのはいいけれど、他国民への憎しみにすりかえるべきではないと思った。同民族の間ですら、非常に了見の狭いショビニスト（排他主義者）的なちょっとした言葉が彼を後ずさりさせたのである。

ユダヤ人たちも他民族にもっと近づいて、彼らのことをよく知る必要が大いにあった。また彼らは国際語の必要に迫られていた。人々は、群衆と、その中に隠れ潜んだ煽動者との違

いを悟らなければいけない。他民族の歴史を知らなければいけない。他民族の人たちもまた、みな大変苦しんでいたし、権力者たちに抑圧され、少数の世渡り上手な人たちに利用されてきたのである。ユダヤ人は自分たちの戒律や民族や習慣を大切にしなければいけないが、それらすべてを越えて、人類を愛し、兄弟として人類の役に立たなければいけない。物思いにふけりがちな学生ルドビコは、そのように感じ、再び、自分の空想の世界に戻っていった。

〔次号へ〕



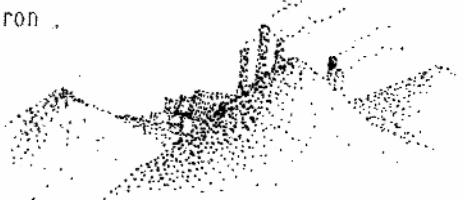
Mia nova loĝejo estis unu el la domaro por la laboristoj de la karbminejo. De tie vidiĝis perspektive multaj nigraj montetoj de la karbo-rubo. unuj estas altaj, aliaj mez-altaj. kaj grandaj konstruaĵoj, kiuj apartenis al la karb-minejo. Illaj altaj fumtuboj sputis senĉese nigran fumon, kiu kovris tutan ĉielon preskaŭ ĉutage. Post longe mi eksciis, ke ĉi tie estis granda karbindustria zono tiel nomata "Cikuhoo", kaj mia patro estis tiea laboristo.

Post la malapero de la patrino, mi devis vivadi nur kun la patro. Dum la tago mi restis sola kaj atendis aperon de la patrino, kiu forlasis min

etan, ankoraŭ kvin jarag n.

Pasis tempoj, tagoj post tagoj, monatoj e c jaroj sed la patrino ne aperigis sin anta u ni.

Frumatene la patro iris al la laboro, kaj mi restis en la doma o. Mi ne havis amikon, kun kiu mi volus iudi au paroli. Pro tio mia karaktero fariĝis obstina, timema kaj hom-evitema. Se iu vizitis mian loĝejon, mi tuj ka is min en la angulo de la ĉambro kaj atendis lian foriron.



Balda u mi fariĝis sepjara. La onklino, kiu loĝis proksime de nia loĝejo,  iam zorgis pri mi. En iu tago de aprilo  i akompanis min al la elementa popol-lernejo por enirigi min.

Kiel la unua-klasa lernanto mi komencis vizitadi la lernejon. Iufoje en la klas-ĉambro okazis afero, pri kio mi ne povis forgesi.

La instruistino skribis ciferojn sur la nigra-tabulo.

1 2 3 4 5 . . . 10
Skribitajn ciferojn tiam mi preter-vidis sed mi estis pensanta pri io alia kiam ŝi vokis mian nomon kaj ŝi montris "1" per la instruista vergo kaj diris "kalkulu" (tiel mi aŭdis) "unu" tuj mi respondis heziteme. "Jen", ŝi montris '2'. "Tri", mi respondis. "Jen", ŝi montris '3'. "Ses", respondis mi fierne. "Cesu", ŝi kriis kun iom mal-abfaba tono.

Alia lernanto nomita de la instruistino lautvoĉe legis,

"Unu, du, tri, kvar, ...".

"Bone, tre bone", diris la instruistino.

"La problemo estas tre simpla, neniу povus ne respondi tian facilan demandon"

"Mi absolute ne eraris" mi murmuris en la koro kaj dum longa tempo mi firme kredis tiel. Mi klare aŭdis. Ŝi diris al mi: "kalkulu".

En iu aŭtuna tago, post-tagmeze fininte la lecionon, mi revenis al mia domaĉo, tiam mi aŭdis inter-paroladon en la ĉambro. Vira voĉo estis de

mia patro kaj alia estis de virino tute nekonata por mi. La voĉo de virino estis vigla kaj juna. La patro estis ĝojplena. Tra la fenestro mi ŝtele enrigardis en la ĉambron. Tie sidis juna virino en kimono. Ŝiaj lipoj estis ruĝe ŝminkitaj per ruĝo.

Ekrimarkinte mian venon la patro vokis min eniri kaj diris:

"Tiu ĉi virino estas via patrino" Ŝi estis svelta, altstatura kun bela trajto. Kun rideto Ŝi karesis mian kapon kaj brakumis min al sia brusto. Dolĉa miela bonodoro tiel pikis mian nazon. Kvazaŭ sopirita patrineca varmeco kovris mian korpon.

Mi estis tiel ĝoja kaj kontenta, ke mi elsaltis el la ĉambro eksteren sur la straton kaj kriis:

"Al mi venis nova patrino.

Ši estas ega belulino!"



KORESPONDEME

スペインの 命名 改名 事情

エドアルド・カスチーヨ・ルイズさんから
松下 享代さんへの てがみ。 前田要約

Montril, la 21an Jan. 1987

Kara amikino:

Certe kaj volonte mi permisas al vi uzi mian nomon kaj familian nomon kaj ĉion kion vi volus aperigi en via revuo.

エドアルドさん (Eduardo CASTILLO RUIZ; カナ書きスペイン語の発音、これでいいのかよくわかりませんが) は、42才。

奥さんの名前は Toni AGUILAR GONZALEZ。
子どもが4人います。長男の名は、やはりお父さんと

同じ Eduardo。ヨーロッパでは、息子さんがお父さんの名前を呼びつけにしているのを聞いたことがあります。彼らはおたがいに、どんなに呼びあっているのでしょうか。

Mia edzino volas lerni Esperanton sed ne havas la tempon. Eble mi baldaŭ komencos instrui al mia granda filo Eduardito (9jara. -ito=-eto) la lingvon internacian, sed ĝenerale ni estas ĉiu tre nervemaj kaj ne havas la tempon, nek la kvietecon por tio.

Viaj fotoj tre plaĉis al mi. Ankaŭ via skribmaniero estas tre bela kaj klara. Certe la pape-ro, kiun vi uzas, estas tre originala kaj bela, same la poŝmarkoj. Kaj miaj kolegoj envas min.

さて、私達のいわゆる 苗字、姓、即ち 家族名 (familia nomo)も、本名 (Propra nomo, antaunomo baptonomo)も、スペインでは、Eduardoのように、中世イギリスなどの、キリスト教聖人の名からとることが多いそうです。役所に届けて oficialaj dokumentojに名前が登録される時、baptonomo か familia nomo

か、間違うことがあるので、2つあるfamiliaj nomojの間に "y" (kaj)をはさみます。エドアルドさんの正式の記名は、Eduardo CASTILLO y RUIZ ということになります。

2つというのは、父方の姓と母方の姓をもらうのです。彼の場合、CASTILLO は父の姓、RUIZ は母の姓です。そして、彼の gefratoj は

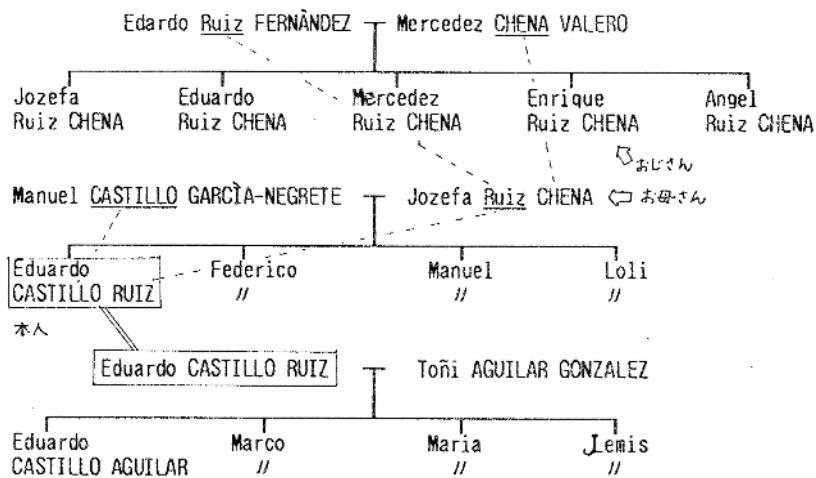
Federico CASTILLO RUIZ
Manuel CASTILLO RUIZ
Loli CASTILLO RUIZ

と名のっています。

彼の子どもたちの姓には、彼の奥さんの姓がはります。奥さんの名は Toñi AGUILAR GONZALEZ で、その AGUILAR をとって、

Eduardo CASTILLO AGUILAR
Marco CASTILLO AGUILAR
Maria CASTILLO AGUILAR
Jenis CASTILLO AGUILAR

となります。ここで、彼の4代にわたる家計図を紹介しますと：



この図を見ながら、彼が「改姓」というよりも、「加姓」しようとして、あきらめたいきさつを、以下読んでみてください。

Estas eble ke, se oni volas konservi la duan familielan nomon, oni povas peti de oficialaj aŭtoritatoj la aldonon de streketo kunigante du familieljn nomojn, sed tio estas tre multekosta, ĉar oni devas ŝangi multajn dokumentojn. Ekzemple, se mi tre ŝatus mian duan familielan nomon "Ruiz" kaj volus ke miaj gefiloj konservu (eble se mia patrino estus tre fama verkistino, artistino, k.a.) ili povus nomi sin:

Eduardo Castillo-Ruiz Aguilar		
Marco	//	//
Maria	//	//
Jenis	//	//

Mi havas onklon, Enrique, frato de mia patrino kiu nomiĝas Enrique RUIZ CHENA. La familia nomo CHENA estas malofta kaj sonas tre bele por la hispana "orelo" kaj mia onklo iam pripensis pri la ŝango de la familieljn nomojn de siaj gefiloj sed poste li rezignis tion, ĉar estas implika kaj tre multekosta.

Se li estus ŝanginta la familieljn nomojn, ĝi rezultus:

sia edzino estas Lola MARTÍNEZ VINUESA		
kaj li mem Enrique RUIZ CHENA		
Tiel miaj 8 gekuzoj estus....		
Eduardo RUIZ-CHENA MARTÍNEZ		
Mari	//	//
Alberto	//	//
Enrique	//	//
		kaj tiel plu...

お便りありがとうございました。



伊都郡 桜谷正雄さんより

(1) ちょうど80歳。体だけは頑丈です。但し眼は駄目。近視、乱視、その上老眼が加わり、長時間の読書には耐えられません。たまに鏡(すき)、唐鏡、鎌、各一丁を持って畠に行くこともありますが、モノを作るためではありません。畠の~~年~~で同じ位の老人と話したうためと言った方がよいでしょう。

喜寿(77)傘寿(サンジュ80)

米寿(88)卒寿(90)と

白寿(99)まで

白寿過ぐれば皇寿(111)願わん

こないなたずら書きの出来るのもアト暫(しばらく)くでしょう。

(眼が駄目になりましたので、残りは後刻書き添えます。)

(2) エスペラントも殆ど完全に忘却、読むことも、話すことも、聞くことも全く出来なくなりました。

VERDA MONTE TO は皆さんのおかげで、エスペラントの見える唯一の窓でしょう。批判など出来るはずはありません。ただ感謝申し上げるのみです。エスペラントを初めて耳にしてから六十余年、当時を思い出して感無量です。

(3) 私も編集後記を読むのが楽しみです。

(眼が見えなくなりました。)



和歌山市 大橋和歌子さんより

私の書棚の一隅に岩波新書版の「危険な言語」(La danĝera Lingvo) (ウルリッヒ・リンス著、栗栖継訳)という本が、もう大分前からひっそりと納まっています。

実はこの本の訳者「栗栖継」は私の従兄なのです。小さい時から母の話を通じて、この従兄の名は私にとってなじみ深いものでした。

韓国ソウルに生れ育った私は、従兄弟や従姉妹の顔を殆ど知りませんでした。それだけに、世界に「通用」するエスペラントという言葉をあやつり、チェコ・スロヴァキアの文学作品を日本に紹介しているというこの従兄は私の憧れ的でした。

その頃婦人の友に連載されたチェコの諷刺的な物語、何でも「デブの国とヤセの国」とかといった題だったと覚えてますが、それが又とても面白く、新しい号が出るのを待ちかねて母よ

り先に読み耽ったものでした。エスペラントという言葉は私の家では従兄栗栖継の代名詞になっていました。

ところがソウルの女学校を出て東京の学校に入学した私が、或る日偶然伯父の家でバッタリ出会ったその人の印象は、余りにも暗く鋭かったのです。彼はその身のまわりに一種人を拒否する様なピリピリしたものを放射しながら、何かに耐える様に薄暗い部屋の中にじっと座っていました。私は一瞬たじろぎ、思わずじりじりと後ずさりする様な感じで、その人の傍を離れてしまいました。甘い乙女の憧れも一ぱんに萎えて渦むような、それは厳しい印象でした。

「危険な言語」を読んで私には、はじめてよく解りました。それはまさに1939年(昭和15年)日本のエスペラント運動が烈しい弾圧の嵐にさらされていた、そのまゝ只中だったのです。

英語が好きなん人も、英語にあちこぼれた人も、いちどかじってみよう エスペラント。

戦前から今日に到るまで、一貫して熱心なエスペランチストであり続けていた彼は、烈しく燃えるものをうちに秘めて、今は柔軟な老紳士の顔になり切っています。その本質上、ナチスからもソ連からも弾圧され続けたエスペラント・・・「同じ太陽が世界を照らしている。」

という当然すぎる程当然なことばが、「危険な思想」とされ、エスペランチスト達の表情を再び暗くするような日が二度とやって来ない事を日本のために心から祈る気持ちです。

ハンガリーのトット・ヤノシュさんから、辻さんへの今年の年賀状は、あもしろいビゲ文字でした。読めますか？

解説は首をかしげてご覧ください。



Kara sinjoro Tsuji!
Mi deziras al vi kaj
via familio agrablajn
kristnaskojn festojn,
kaj multan sukceson,
sanon en la novjaro.

Toth Janos

Kara sinjoro Tsuji! Mi deziras al vi kaj via
familio agrablajn kristnaskojn festojn, kaj
multan sukceson, sanon en la novjaro.
Toth Janos

エスペラントを習って、ヨーロッパ旅行を、たくらんでみよう。

世界の大ていの国に、エスペランチストはいます。
そして、あなたの旅行をこの共通語で助けてくれます。

でもその前に何回か文通して、礼をつくして打ち合わせはしておきましょう。

Trajno Ekiras Ne Ĉiam Akurate

電車はよくおくれます。

La 21an de Aŭgusto, 1975

Matene mi vizitis la stacidomon por rezervi la trajnon. Tio estis senkosta, ĉar mi havas Eurail Pass. La horo de la ekiro de la trajno al Barcelona estas 9:13 matene. Ĝis tiam mi devas maten-mangi, kaj aĉeti por la tagmanĝo, sed ne troviĝis mangajoj ŝatataj de mi. Tial mi trinkis lakton.

Je 9:13 la trajno ne venas. Mi longe atendis ĝin sed ĝi ne venas. Oni ne timas pri tio kaj ano de la stacio ne dis-aūdigas pri tio. Finfine la trajno venis antaŭ la 10a. Tre malfrue! La trajno ne estis ekspresa kaj ĝi ne rapidis malgraŭ ĝi malfruiĝas. La trajno iros ĝis la stacio Morala Nueva.

Survoje al la stacio Morala Nueva mi vidis tre interesan vidajon. Najbara hispano sciigis min ke mi fotu. Tio estas vilaĝo ĉirkaŭ malnova stranga kastelo. La nomo de la vilaĝo estas "Samper de Calanda".



Mi ŝangis trajnon ĉe Morala Nueva. Tie mi aĉetis nur glaciajon, ĉar mi ne havis multan tempon tie. Kaj mi veturnis per la trajno al Barcelona.

En la vagono, najbaro manĝis appetit-vekan panon. Mi estas malsata, ĉar mi trinkis nur lakton matene kaj poste mi nenion mangas tage. En la vagono estis tre varmege. Mi iom dormis, dum tiu tempo mi forgesis la varmegecon, sed kiam mi vekiĝis, denove estis tre varmege.

Nu, la trajno alvenis apuden de la stacio Barcelona Terminal 45 minutojn malfrue. Sed la trajno ial daŭre haltadas apud la stacio. Oni vidis el la fenestro antaŭen. Du trajnoj haltas antaŭ nia trajno. Eble io okazis en la stacio Barcelona Terminal. Finfine la trajno atingis la stacion ĉirkaŭ 2 horojn malfrue, nome je 6:00. En la trajno estis tre varmege kaj la trajno tiel longe haltadis sed nenia disaūdigo estis kaj oni ne koleris. Mi sentis, ke tio estas ja hispana koro. Oni bezonas unu aŭ du horojn por atingi zonon de hoteloj for de la stacio. Mi tre surpriziĝis.

La stacidomo ne havas informojn, nek keston kun ŝlosilo. La stacidomo ne estis granda malgraŭ en tia granda urbo. Troviĝis reklamoj pri pensionoj apudaj de la stacio. Mi vizitis kelkajn pensionojn aŭ hotelojn de "unu stelo", sed bedaŭrinde ili estis plenaj kaj rifuzis tranoktadon al unu persono.

Mi volis iri necesejon kaj mangi ion. Tial mi eniris en Bar. Tie mi uzis

neceſejon kaj trinkis cocacola kaj /gugustaj kaj malmultekostaj.
manĝis iel. Manĝoj estis tre bon-
-

Prezo Estu Intertraktata Antaue

Mi telefonis al s-ro Jose Ivern en telefonejo apud la Bar, sed la telefono sonis ke iu alia parolas. Mi legis vojaĝan libron pri ekonomia pensiono.

Mi paſis en malpuran lokon. Tie estis multaj pensionoj. Unue mi vizitis iun pensionon aú hotelon? nomatan "Segre". Mi demandis la prezon. Ĝi estas 80 pesetoj nur por dormi. Tio estas tre malmultekosta, kio tre surprizis min denove, ĉar la prezo estas sama kun la junulara gastejo en Hispanio. Mi decidis tranokti tie. Mi deponis al la mastro mian pasporton kaj pagis alie 15 p. por dušo, kaj 20 p. por matenmanĝo, ankaú tiuj estas malmultekostaj. Mia ĉambro estis ĉe la 3-a etaĝo (eŭropmaniere la 2-a) kaj ĝi ne estis bona sed bona rilate al la prezo. La ĉambro ne havis feneſtron kaj pro tio estas iom varmege.

Mi uzis la duſejon kaj ĝi estis bona, ĉar ĝi havas ſufiĉe varmegan akvon, kio estas rara en ekonomiaj hoteloj en Eŭropo, kaj ĝi ne estas malpur. Ĝi havas ſlosilon sed ne funkciis. Post la duſado, mi promenis sur la strato Ramblas. Pri la strato mi jam sciis per la vojaĝa libro. Strate, multaj homoj promenis kaj trinkis sidante sur la ŝego metita sur la strato.

Tio estas tre bona vidajo. La strato estas larĝa kaj ne kuras aŭtoj. De tie mi telefonis al s-ro Jose kelkajn fojojn sed denove kun la sono neniу venis. Mi vizitis butikon, kie hispanaj specialejoj estas vendataj. Iom pluvis kaj tondris. Mi direktis min por vespermanĝi al la Bar, kie mi manĝis antaŭ-foje, sed ĝi fermiĝis jam. Tial mi manĝis ĉe apuda Bar. Forte pluvegis. Mi

料金は前もって支歩しておかないと、ボラれます。



パレセロナの裏まちの宿？ "Segre"

trinkis cola, kaj manĝis salaton, fritulojn kaj palinurojn. La palinuroj estas tre bongustaj. Kaj mi demandis la prezon post la manĝo. La mastro diris '180 p.' Tio estas iel multekosta. Eble li postulus pli multe. Sed mi ne demandis detalon pri la prezo, --ĉar tio estas normala prezo, se en skandinavaj landoj. Estis bona instruo por mi ke 'mi devas unue demandi la prezon antaŭ ol manĝi aú aĉeti'. Ankoraú multe pluvis akompanate de tondro. Post iom da atendado, mi kuris tra la pluvo al la tranoktejo "Segre" post la 11a horo.

(daūrgota)

[会費について]

緑丘会は、中立国際語エスペラントのことを、少しでも多くの人の知つてもらおうとして、ボランティア活動をしています。

会費もその目的の為の資金としての寄付金的な性格で、会計の大部分は、この雑誌の印刷費（1回7~8000円くらい）と、発送費（1回約4000円）として使わせてもらっています。

この趣旨にご賛同いただける方は、下記の方法で会費をお送りください。

年 3000円

学生・家族 1000円

小さい会計なので、郵便振替口座は開設していません。
郵送その他の方法で 会計係

牛島 美恵子

640 和歌山市 狐島 65の12

TEL 自宅（夜） 0734 55-1088

勤務先・竹中工務店 0734 33-3791

までお払いこみください。

[例会について]

会費払込されていなくても、下記の会合には、無料でご遠慮なく 見学・参観・取材・出席してくださって結構です。歓迎いたします。

①土曜例会

日時：毎週土曜日（祝祭日と重なった土曜は除く）

午後2時～4時

場所：県職員会館 和歌山市 徒町 1

県庁前バス停下車、県庁北側の道を西へ三百米
テキスト その他：

マジョリ・ブルトン

「事実とファンタジー」

「ザメンホフ」

工芸会話・雑談・エス作文 その他。

常連：7名

②木曜婦人会

日時：毎週木曜日 午前10:30～12:00

場所：会員のお宅をお借りしています。

内容：簡単な会話や作文、文通指導、絵本の翻訳など
常連：7名

問い合わせ： 山野 晴美

和歌山市 鷹匠町 5丁目 30-2

TEL 0734 25-2761

常連：7名

(録音後記) "しんど~かった!" と ひどこと S-ro M.
S-ro Mより juna でもやはり.. "しんど~かった!"
ん? 謎ですか。 しんどかった。と 言うなら、エラそうに juna
なんて ゆうな!! ナニテ言つる人は?今は ジルなんか ゆうな!!

(Pino) - 10 -

③木曜翻訳研究会

毎週 水曜日 午後1:30～3:00

場所は転々としていますが、今は紀の国会館食堂。

内容 ブリヴァの「ザメンホフの生涯」を翻訳して
います。

常連 2名

問い合わせ 前田 米美

和歌山市 小松原6丁目 1-6

TEL 0734 22-8660

☆テレフォンサービス

OES (Osaka Esperanto-Societo)のテレフォンサービスで、新しいエスペラント講座が聞けます。

電話番号は 06-623-8192で約5分間。

EKAROJ (日本アマチュアラヂオ・エスペラント・クラブ)の提供で、毎月19日から 翌月4日までが同じ内容で1回分。8月まで。テキストもあります。講座のあと ピー音の次ぎに、住所・氏名・TEL番号などを言って、電話で申し込むようになっています。主としてアマチュア無線同好の人ためのようですが、そうでない人にも、いい勉強になります。

5日から18日までは、OES独自の番組で、これも面白いですよ。

一度聞いてみてください。

* 第35回関西エスペラント大会

1987年6月6日(土)～7日(日)

場所：(会場) 神戸外国語大学 (T+L)
(ゲート) 神戸タケサトホテル(078-351-2161)

6日 9:30～ Antaū Kongreso

異人館めぐらコース 三の宮駅中央改札口：集合
ポートアイランド(ゲート) 会場はなりゆきにしたがって、
ワリカン(チケット代、約2時間)

6日15:00～ } 一日無料講習会

7日13:00～ } 一日無料講習会

6日16:30～ロード封枕をわざとめ大会

7日 15:00 公開講演

講師：明治大學教授 水野義明氏

7日 14:30 神戸外国語大学混声合唱団

6日 外国人エスペラントスピーカー会

全日 エスペラント展、エスペラント書展

参加費 3,200円、宿泊費(朝食付) 5,000円

バンケット 6,000円

○申込み振替用紙、他 向いあわせは

S-ro 前田 (TEL 0734-22-8660)まで

1987年4月

(へんしゅう) 前田米美 〒640 和歌山市小松原6丁目1-6

TEL 0734-22-8660

さつとあ段だつど思ひます。

せつかく長い時間とお金きかけて、語学にとりかかる前に、ちよつとエスペラントのことを探してみてください。