

Konsternita



Laŭ de Floréal Martorell (Flo), la nokton de la 18-19an de septembro grave damaĝita estis Vinilkosmo – unu el la plej sukcesaj Esperanto-entreprenoj, starigita kaj administrata de Flo en Donneville, Francio. Li rakontis tiel:

«La ekzercejo 7, kie ekzercis tri rokaj bandoj, kaj la stokejo de Vinilkosmo / EUROKKA (kie estis la sonsistemo, materialo por la studio, kaj la plej granda parto de la stoko de la K-diskoj de

Vinilkosmo) estis detruitaj pro incendio.

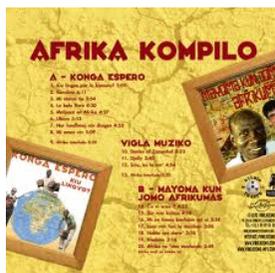
« Unu el la bandoj ekzercis tie ĝis la 22a horo, kaj verŝajne la incendio komenciĝis post ilia foriro. Iom post la noktomezo malŝaltiĝis la elektro, kaj tiam mi ekserĉis la kialon. Subite mi kaj mia frato konstatis la fajron, sed la tegmento jam brulis, kaj ne eblis ion fari. Ni tuj vokis la fajro-brigadon, kiu venis post 15 minutoj kaj laboris ĝis la 4a kaj duono.

« Eble cigaredo estis malbone aŭ ili ne malŝaltis la elektron forirante – mi ne scias, la asekurkompanio faros enketon.

« Estas vera katastrofo por Vinilkosmo kaj EUROKKA kaj por la Studio de La Trappe, ĉar ni perdis grandan parton de nia sonmaterialo kaj la diskostokon... La fajro-brigadistoj provis savi kion ili povis, kelkaj centoj da diskoj estis savitaj, sed mi ne scias en kia stato estas tiuj kiuj saviĝis .. mi devos ĉion kontroli ĉar ili varmiĝis kaj poste malsekiĝis pro la amaso da akvo... la tuta sonmaterialo estas detruita.

« La fajro-brigadistoj faris ĉion, por ke la apuda registrejo kaj ripozejo ne ekbrulo. Feliĉe, ili sukcesis kaj la studio estis savita, sed la perdita materialo kruele mankos... Ekzemple mi, ne plu povos sonreĝisori por koncertoj, kiel mi faris en Festo kaj aliloke, forbrulis ankaŭ la nova materialo, kiun mi aĉetis por lasta FESTO en Greziljono.

Feliĉe neniu persono estis vundita.» El *La Ondo*.



Numero 24

Oktobero 2011

CRISIS

El 5 de julio de 2008 era elegida la Junta Directiva de la Federación Española de Esperanto. En mayo de 2009 dimitía el presidente y le sustituía el vicepresidente. Hasta ahí parecía normal. Este año se producía la dimisión del presidente y se elegían “provisionalmente” nuevos presidente, vicepresidente y vocal. Provisional porque estarán hasta que se elija Junta Directiva en 2012. Esta situación de cuasi permanente crisis (recordemos que el presidente de la Junta anterior residió durante su presidencia en el extranjero), junto, sin duda, con otras causas, ha hecho que el número de miembros individuales haya caído hasta los 199, según las últimas cifras publicadas. El *Boletín*, el medio de unión con el Esperanto que tienen muchos para seguir en contacto con la lengua y el movimiento, ha ido reduciendo el número de apariciones. El Presidente de la Asociación Cantabra de Esperanto, en su línea de compromiso con la *Lengua Internacional*, ha aceptado el cargo de vicepresidente en esa Junta Directiva que estará hasta el año próximo. ¿No hubiera sido preferible acabar con la crisis y adelantar las elecciones? Claro, que con un número tan reducido de miembros, quizás el problema esté en los candidatos. Deseamos, como no puede ser de otro modo, los mayores éxitos en sus propósitos a quienes nos representan, así como que encuentren el camino adecuado que dé solución a los problemas de organización de **nuestra** Federación.

ASOCIACIÓN CÁNTABRA DE ESPERANTO

ret-adreso: Cantabria@esperanto.es

Banka konto ĉe CAJA RURAL DE BURGOS:

3060 - 0071 - 84 - 2135122212

✉ Apartado de Correos 2.240. 39080 SANTANDER (Cantabria)

☎ 676 - 27 50 60

NIF: G39077201

Cuota Anual: 15 €

La cultura ha de viajar por otros derroteros

«Tarde se aprende lo sencillo», decía José Hierro. El espíritu de la sencillez debe proporcionar a la cultura objetivos claros, nítidos y realizables. Las limitaciones presupuestarias en tiempos de crisis han de agudizar el ingenio. Hay cosas que se pueden hacer con dinero y cosas que se pueden hacer poniendo sobre la mesa otros recursos como coordinación, intercambios, cesión de espacios, comunicación... Hay aprovechar la disponibilidad presupuestaria de la mejor manera posible. La situación económica es complicada, los recursos son limitados. Para compensar esa dificultad no ha de haber límites en el esfuerzo personal.

En estos momentos es más importante establecer un plan de trabajo coherente y bien armado para llevarlo a cabo en un próximo futuro, teniendo en cuenta que habrá que equilibrar las inversiones. Es importante que las instituciones sigamos el mismo camino y trabajar juntas en una misma dirección, debemos sumar esfuerzos, coordinarnos y comunicarnos. Hay que trabajar en cultura de una forma más coordinada, ordenada y clara, pensando a medio y largo plazo, porque es así como se consiguen resultados. Hay que aprovechar los medios existentes y dotar de contenido a lo que ya tenemos.

Se presentan tres retos esenciales: el primero, explicar lo que se quiere hacer, escuchar e incorporar las aportaciones que se hagan; en segundo lugar, dejarse asesorar por quienes saben más; y en tercer lugar, encontrar los interlocutores adecuados dentro de las instituciones.

La cultura de base es aquella de las personas que dedican una parte de su tiempo a alguna actividad creativa. Esa cultura nace de la honestidad de no esperar nada que no sea la satisfacción de hacer algo. Hay que apoyar propuestas innovadoras y de calidad, comunicar bien lo que se hace y trabajar de forma coordinada.

La cultura es un motor de crecimiento y desarrollo. Hay que explicar bien los proyectos y todo el trabajo que conllevan. Una de las claves es que la gente sepa qué somos, qué hacemos y por qué hacemos lo que hacemos. Tiene que saber qué puede esperar.

Tenemos tres objetivos: comunicar la oferta cultural, coordinar mejor las programaciones y crear una plataforma para intercambio de información. Una cosa es decir algo y otra distinta que ese algo funcione. Hay que pensar en el medio plazo. Algo, sin duda, es factible, pero obliga a un tremendo esfuerzo. Tenemos que plantear cosas que podamos trasladar a la vida real. Y luego ir creciendo.

Extracto de declaraciones de D. Marcos Díez para *El Diario Montañés*.

AGADOJ

Durante una semana del mes de agosto estuvo apareciendo en los autobuses municipales de Santander, sin que en ello hubiera intervenido esta Asociación, un reportaje titulado *El esperanto en la actualidad*.

El día 12 de septiembre Miguel Gutiérrez comenzó un curso de esperanto en la sede de la CNT en Torrelavega.

El pasado día 21 de septiembre tuvo lugar en la Librería La Libre, una librería asociativa y centro social autogestionado de nuestra ciudad, una conferencia del presidente de la Asociación, Miguel Gutiérrez Adúriz, sobre *El Esperanto, otra manera de entendernos*.

Desde el 27 de septiembre se imparte un curso de iniciación que tiene lugar los martes y miércoles en el aula de San Fernando.

☎ 676 27 50 60

Llama, contacta, pregunta tus dudas, solicita información actualizada sobre las actividades a desarrollar por la Asociación.

Excursiones

La anunciada excursión del día 21 de marzo no tuvo lugar.

El día 16 de abril se visitaron las fuentes del río Asón.

La ermita mozárabe de San Román de Moroso, Pedredo, Montabliz y el valle de Cieza fue el destino de la excursión del día 15 de junio.

Próximas excursiones

15 de octubre: Lastres kaj Tazones.

19 de noviembre: Ojedo (Cillorigo de Liébana), Aniezo y su barrio de Somaniezo, Cambarco, Luriezo y Cahecho (Cabezón de Liébana).

Otras actividades

7 de octubre y 4 de noviembre: Cena.

Todos los viernes son días de puertas abiertas para los socios, y, el primer viernes de mes, nos vamos de cena.

4 3 3 7 7

Este es el número de la Lotería de Navidad. También puede ser el tuyo. Colabora con la Asociación comprando participaciones del mismo.

Necrológica

Este verano, el día 21 de julio, fallecía en esta ciudad, el veterano samideano José Morales Martínez. Ripozu paze! Nuestra Asociación perdía un incansable lector y usuario de la biblioteca. Nosotros, además, un amigo.