

Organiza de Hokkaido Esperanto-Ligo

LEONTODO

N-ro 60

ENHAVO

Naturdetruado en Hokkaido	1
第40回北海道大会報告	4
Malnovaj Tagoj	6
エスペラント運動の想出	8
ESPと共に	12
北海道大会の追憶	15
活動報告	16
Por ĉiu ago venas la tempo de pago	19
第63回日本エスペラント大会参加記	21
HEL委員会報告	27
'76青年の合宿	28
Rakonto de dio strigo pri si mem (radia dramo)	31
Kvar leteroj	35
ベトナムのエスペラントを歓迎するためのカンパニーその後	38
書評 "Kalevala"	40
牛上久さんの思い出	42
Leteroj de s-ro INCUE	44
Ajno や aino や	46
Neeblaにはふたつの意味があるが	49
松葉先生の手紙から	51
懐くひく近い所で (ii)	55
El nia leterkesto	56
編集後記	25

12 - 1976

Naturdetruado en Hokkajdo

Icikaŭa t.

La naturo en Hokkajdo nuntempe frontas al grava krizo. Ekz. industria konstruado en orienta Tomakomai, grandskalaj arbarvoj en orienta Hokkajdo, la vaporforta elektrejo ĝis dato, la atomenergia elektrejo en Iwanai kaj la renovigejo de atomhejtaĵo en insulo Okusiri k.t.p.. Post tiuj ĉi ekspluatadoj, la naturo en Hokkajdo estos neripareble detruita.

En Tomakomai eĉ ĝisnuna industriigo, severe difektas ĉirkaŭan naturon. Treega malmultigo de migrobirdoj klarĝtion pruvas. Lau la ĵurnaloj, la skalo kaj speco de industrioj de nun konstruotaj estas kiel jene.

rafinado de petrolo; tri milionoj da bareloj
en (1) tago
petrol-kemiaĵo (transkalkulante etilenon);
ses milionoj kaj du cent mil tunoj
en (1) jaro

metalrafinado

kupro	240,000 t.	plumbo	60,000 t.
zinko	150,000 t.	aluminio	350,000 t.

(en (1) jaro respektive)

Lau ekzemploj de Enlanda Maro de Seto, oni povas kalkuli elĝetaĵojn kiel jene

El petrolrafinejoj

gaso de sulfurdioksido	180,000 t. en (1) jaro
fuligo	100,000 t.
nitrogenoksido	300,000 t.
elfluo petrolo	30,000--40,000 t.

(en (1) jaro respektive)
varmiga drenaĵo kelkaj milionoj da tunoj en 1 tago

Estas klare, ke tiuj gasoj velkigos plantojn ĉirkaŭe. Plue maron malpurigas la grandkvanto da varmiga drenaĵo enmiksanta petrolojn el instalajojn kaj malbonodorigas fiŝojn kaj konkojn.

Elĝetaĵoj el fabrikoj de petrokemio

Okaze de petrokemio, elĝetaĵoj estas ne nur petrolo sed ankaŭ cianoido, nitrito, sulfata acido, fenolo, rezolo, tanina acido, ktp.. Plue organikaj en drenaĵo plialtigos gradojn de COD en riveroj kaj maro. Diversaj

kataliziloj uzataj en petrolokemio okazigas pezmetalan malpurigadon de ĉirkaŭa grundo kaj akvo. Ekz. hidrargo, nikelo au kromo. Estas senbezone diri danageron de hidrargo. Malpurigado de grandskala petrolokombinato estas kompleksa, kaj malfacile estas esplori, kiu estas la kauzanto.

Okaze de metalrafinejo

Kun fumo el fumtuboj de metalrafinejoj disblavigos polvo de plumbo, zinko, nikelo, salimono, arseno kaj kadmio. Pezmetaloj, kiuj akulis en la grundo au sur la marfundo, tra la ĉeno de manĝajoj, fine eniros en la homan korpon koncentrite kelkcentoble. Aparte fluoro eliĉanta de aluminirafinejo estas la plej danagera. Ĝi difektas plantojn kaj animalojn ver milardono da unuo. Tiujn malpurigadojn nuntempe oni ne novas solvi teknike. La altegaj fumtuboj nur nivavigas malpurigitan areon.

En la orienta regiono de Tomakomai trovigas kelkaj marĉejoj. Migrobirdoj tie ripozas kaj nlimultiĝas. Iau la raporto de urbedomo de Tomakomai en la tuta areo inklude Juuhucu, oni observis 218 specojn da birdoj. Juuhucu ja estas protekta zono nor sovagaj animaloj. Ĉar post ne longe, tiu ĉi terzono estos detinita por tereno de kombinato. Post elsekigo de marĉoj, eksternigas migrobirdoj kiuj verdis loĝejojn.

Konstruado de grandskalaj arbarvojoj

En orienta Hokkaido, Arbarministrejo planas gisfundan eksvaluatardon de arbaro. Por tio ili intencas konstruadi la grandskalan vojreton en la praaarbaro. Tuta longeco ja atingos 7800 kilometrojn. Ĉefa vojo estas 7.5 metrojn larga, kaj eĉ branĉvojoj estas 5 metrojn largaj.

Pretekstante prosperon de ter- kaj arbarkuturo de koncernaj distriktoj, Arbarministrejo "planas "raciigi" administradon de ŝtata arbaro. Nuntempe en Japanujo "raciigo" signifas malmultigon de laboristoj. Por tio mašinigo de hakado kaj sarkakemiaĵo estas kondukitaj. Por la efikeca elhakado, oni forhakadas la tuton de arboj el la grandareo. Sed plantidoj kiuj estis samtempe plantitaj sur la grandareo faras deklivon disfalebla. Abunda uzado de sarkakemiaĵo konsekvence malpurigas la fontojn de riveroj. Oni diras, ke nuntempe kvanto de elhakado superas kvanton de kreskado en ŝtata arbaro.

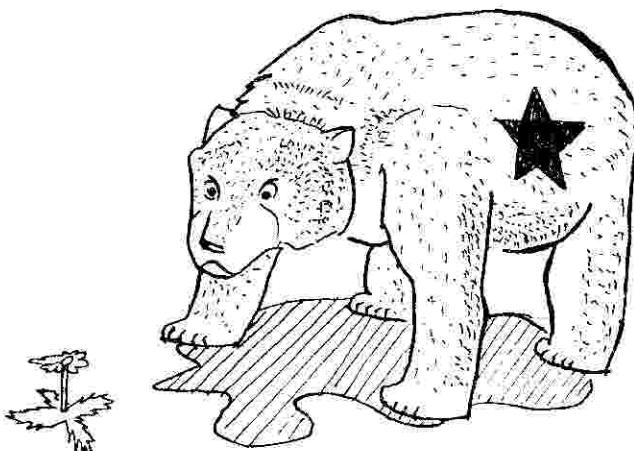
Krome Arbarministrejo planas en ses regionoj krom Hokkaido la grandskalan eksvaluatardon de arbaroj. Kiam mongajnismo de kontraktistoj kuniĝis kun burokratismo,

naturdetruado terure furiozos. Arbarministrejo flatas ankau al la turisma kapitalo. Lau la plano ja sesdek milionoj ja turistoj estas atendataj en tiuj ĉi arbarzonojn. Kompreneble la plejmulto el ili trakuros per aŭtoj. Kiel influos al la arbaro la gaso el milionoj da aŭtoj, neniu prizorgas.

Profitante deziregon de logantoj, la registaro grandskale ekspluatadas la naturon. Ili demandas al la protestantoj, ĉu la logantoj preferas malriĉon au malopportuniton ol malpurigadon au naturdetruadon? Sed tia demande mem estas trompa. Se la registaro vere staras sur la flanko de logantoj, la tria vojo devos esti eltrovebla. Nome, ekster malriĉo en rica naturo au materia prospero en malpurigita medio. En tiu okazo, ni memoru, ke vera krimulo estas la ~~s~~dependa konto de Arbarministro.

Riĉa naturo en Hokkajdo estas la lasta savo por japanoj difektitaj de malpurigado. Lastatempe en Honshu kaj aliaj distriktoj, la logantoj ĉie protestas kontraŭ pli ol da ekspluatado. Elpelitaj entreprenoj celas nian insulon Hokkajdon kiel la lastan enlandan kolonion. Kiam malpurigado kaj naturdetruado okazis, tio estas tro malfria.

En la 7a kaj 8a de aŭgusto, oni okazigis la 6-an kongreson de naturdefendaj grupoj en la tuta lando en Sapporo. La signifo estas tre grava, sed traktado de amaskomunikado estis ĝenerale pozitiva. En la batalo de kontraŭmalpurigado kaj naturdefendo, solidareco internacia estas tre grava, same kiel batalo nor paco. Multa estos ŝanco, kie nia lingvo utilas.



第40回 北海道大会報告

7月24,25日、たいへん暑い中で HEL の大会が行なわれました。場所は、札幌「都市会館」で、39名の同志が道内・外より集いました。

受付は、午後3時より始まり、同時に連盟書籍部も店開きをしました。今年は、プログラムを少し変えて、第1日の夜から大会を始めました。いつもなら interkona vespero を行なうのですが、委員会がこれと並行して開かれるために、委員ばかりがいつも損をしている、挨拶が重複する等が理由です。

夕食の後、7時より大会が開始されました。議長団が選ばれるまで、佐藤が司会をひきうけさせられました。議長には、奈良・副議長には藤村兩氏(共に札幌)が無事に選ばれました。ついで、連盟委員長、JE 工会代表として東京の石丸哲也さんの挨拶、および各地方会の代表の挨拶と活動報告が行なわれました。地方会の中でも創立もない北見工協会と旭川東高校工芸の報告は新鮮味あつたものがありました。

その後、40回大会を記念して、HELへ功労のあった方々へ、表彰状が委員長より手渡されました。表彰された方々は下記の通りです。(50音順)

相沢治雄、江口吉吉、木村喜士治、菅原鉄雄
高橋要一、新田馬男、平田岩雄、山賀勇、
吉田宗、渡部隆志。

昨年せぐな、た 旭川の竹吉正広さんへ黙祷がされ
て後、古いエスペランチストである 服部氏(札幌)より
お詫とうかがいました。東京工通信社の編集長である
石丸氏の講演「エスペラントの世界」について。(日本
語)の後、星田・相沢兩氏によるユーカラのエスペラン
ト訳の朗読があり、これで才1日目は終了しました。

2日目は、大会協議会でした。まず沢谷氏(札幌)から連盟の活動報告があり、続いて議案の討議にはいりました。活発な論議はされませんでしたが、結局、会費の値上げが承認され、役員の一部が改選されました。

会費(年額)
個人会員 2,000円、団体会員 1,500円
役員 副委員長 氏(市川忠一氏(函館))

札幌の役員が新たに、藤村忠明、

奈良隆泰、黒川恵美子、柴田昌子、佐藤忠利氏、
なお次期大会の開催地は、決まりませんでした。

協議会の後は、渡部隆志氏(厚真)が“初期の
北海道エスペラント運動について”，そして三ッ石清氏
(名古屋)が“Kio estas Esperanto”と題して、それぞれ
エスペラントで、三つ加減後半日本語で講演を行な
いました。

記念撮影、昼食の後、(Taju Kunveno)幕をあげ
ました。昨年に引き続き朗読劇“Otilo”が、今年は、
沢谷、柴田の両氏で、続いて今年の札幌正会初等講
習会の講習生留里雅幸氏と昨年の講習生宮川美恵、
さんによる寸劇“Por eiu aga venas la tempo de pago”
が小樽の山蟹先生の協力を得て上演され、笑いを
させていました。奈良・星田両氏によるエスペラント版
“たたき売り”の後、竹藤氏、乙野氏(?)として
は大合唱團大友(?)によるカルテットが数曲演
奏されました。

大会は3時に終わり、そのあと、おもに若い人達
はセンターへ、2次会(?)よろしく乗りこみました。

なお両日で、書籍の売り上げ总额は 47,050円
でした。これからもエスペラント運動利用下さい。

(竹藤)

Malnovaj Tagoj

Watanabe - T.

Bonan tagon, karaj kongresanoj!

Mi estas tre ĝoja vin vidi hodiaŭ, kiel ano de HEL ankorufoje, post 40 jaroj de foresto el Hokkaido, kvankam inter la ĉeestantaj troviĝas nur kelkaj interkonatuloj karmimoraj tiamaj nacie s-roj Aizawa, Hatteri, Yosida, Eguti kaj Kimura.

Tie ĉi vi bonvolu lasi min paroli malmulte pri la eniuaj tagoj, kiam mi aliĝis al Esperanta movado en Hokkaido. Mi pasigis ĉ. 20 jarojn en Sapporo, inkluzive de knabaj tagoj, studentaj tagoj kaj oficistaj tagoj en Hokkaido-gubernio. Eble estis en la jaro 1920-a, kiam mi estis studento, mi pensas, ke la Esn-propaganda karavano vizitis tiun ĉi urbun kaj Hokkaido-Universitaton. Mi tiam eksciis ĉe ekzisto de tia lingva movado gvidata de progresmaj studentoj. Tamen en tiu tempo mi ne estis multe ekscitita de la movado. Estis baldau poste, ke la "Kurso de Internacia Lingvo Esperanto" de s-ro Kenzi Issaka aperis en la gazeto, Kaizo (la Rekonstruo) kaj dauris ĉ. unu jaron.

En la jaro 1925-a, mi transloĝiĝis al Tomakomai, kiel instruisto de tiea Artingeniera lernejo. Tamen, post tri jaroj, tute neatendite, mi eksuferis de malbon-funkcio de la koro. Mi devis kuŝi en malsanlito por semajnoj kaj monatoj. Kuracisto ne garantiis mian fruan rezanigon. Ek mi sentis min nli kaj pli maltrankvila. Ni ne deziris vivi senmove, vane atendante mortigon en lito. Sed tre felice mi ekrememoris pri la Kurso de s-ro Issaka. Tuj mi eltiris la eksemplerojn, kaj komencis memlerni la lingvon. Intereso pri la lingvo kuragiĝis min multe. Kaj mi trevis, ke mi povas daurigi tiun ĉi taskon eĉ en malsanlito.

Estis mirinde, ke mia malbonfunkcia koro eksulsiĝis pli regule kaj ordinare. Ju pli profunden progresis la lernado, des pli facile ekbatis la koro! Kuŝante en lito tiamaniere mi tralegis ĉ. 20 eksemplerojn da libroj en kaj pri Esperanto, enmanigeblaj en JEI en tiu tempo, en ĉ. duonjaro. Estas senbezone diri, ke, post nelonge, mi povis veni returne al mia laboro. Kaj mi decidis en ĉi mem daurigi studadon kaj disvastigon de mia lingvo ĝis fine. Kaj mi restas membro de JEI denost 1929.

Reveninte al la lernejo, mi tuj malformis la kurson, al kiu anigis 40 kelkaj studentoj. De tiam, ni okazigis la durson ciujare en la komenco de lernojaro, dum mia restado en Tomakomai.

En 1931, mi vizitis Usonon, eksperimenti mian progran-

studon pri hidrauliko en la Universitato de Washington. Kiel honora membro de Seattle-a Esn-Societo, mi helpis al ĝi por la disvastiga programo tra K.J.R (radio-stacio), 15 minutojn ĉiu-vendrede. Kaj samtempe mi helpis arangi Esperantajn kursojn por Bahaanoj. Dank' al tio, mi poste intime konatiĝis kun F-ino Agnes Alexander, tiama komandantino de Bahaa Movado en la Oriento. De tiam la fraŭlino kelkafoje vizitis nian insulon kaj helpis al ni multe.

En aŭgusto, 1932, Hokkaido-filio de Omoto-movado invitis la unuan kongreson de E-istoj en Hokkaido al ĝia sidloko Yamabe, kien ni veturnis kun F-ino Alexander. Tie jam estis s-roj Josef Major kaj Syogetu Inoue, senditaj de Omoto-Centro. Pli ol 40 aligintoj sufice guis la unuan kunvenon de samideanoj el diversaj lokoj en nia insulo.

Ankaŭ en aŭgusto, 1933, s-ro Hisao Nakamura kaj siaj kolegoj preparis por ni la someran kunloĝadon en Jamabe por unu semajno. Mi partoprenis ĝin kune kun kvin lernantoj. Okaze de la kunloĝado, ni interkonsilis prezenti la rezolucion pri neologismo al diversaj organizoj. Kaj poste la propono estis arrobita en Hokkaido-kongreso, Japana Kongreso kaj Universala Kongreso, sinsekve.

En aŭtuno de tiu jaro, ni povis okazigi la duan kongreson en Sapporo, kiun s-ro Okagaki kaj mi partoprenis kun dek studentoj. Ni veturnis al Sapporo en ŝargauto, kovritaj per larga tendo kiel pakajoj en pluvego. Ĉio iris facile laŭ la programo. La rezolucio pri neologismo estis prezentita de s-ro Gin Hukuda kaj akceptita de ĉiuj kongresanoj unuanime. HEL estis rekonita kiel publika organizajo de ĉiuj esperantistoj en Hokkaido.

Fermante mian malriĉan raporten, vi bonvolu permesi min, karaj ĉeestantoj, malkasi unu privatan aferon. Inter la dek studentoj, kiuj partoprenis la duan kongreson estis unu knabo, nomata Tetuo Sugawara. Tiun tagon li trovis iun knabinton -- fervojiston inter la kongresanoj. Raj most kelkaj jaroj de tiam, Tetuo sin proronis al tiu tiama knabino Sizuko, en la mezo de la Ĉina Konflikto. Invitite de gesinjoroj Sugawara, mi kaj mia edzino revenis al Hokkaido en la lasta jaro, post 40-jara vagado tra diversaj lokoj.

Koran dankon, gesinjoroj!

エスペラント運動の想出

服 部 幸 雄（札幌）

私がエスペラントに関係を持ちましたのは、昭和6年高知高等学校の入学した春でした。

当時エスペラントは、いろんなものに使用されておりまして、薬の広告なんかもエスペラントで書かれたものもありました。花王石けん等も長いベラベラした紙に日本語とエスペラントで、Kao tualeto sano estas farata de Nagaseとエスペラントで書かれてありました。その時大本教のエスペラント普及会（1926年設立）がエスペラントで世界各国に宣伝しており Internacia Onomoto という新聞を出していました。その伊藤栄蔵さんという方が全国の普及運動で活躍されていました。その方が高知高等学校でお出でになり、我々が講習を受けて、その後町でエスペラントの普及の大会がありました。その時京都大学出で一人は okulista 一人は婦人科のお医者さんで、盛大にエスペラントの会合をやつた事があります。学校での初步講習の1週間後で僕に通訳をさせたりです。もつとも無理を話で、半分位しか通訳できず、伊藤さんで無理ですよと話したりですが . . . そういう事がありまして、そのあと高知高等学校の中でエスペラント部を作りまして続けました。

途中病気で1年休学したために卒業したのは昭和6年で、その春北大理学部の地質学鉱物学科に入りました。もつとも北大では1926年に予科の田上政敏先生がエスペラント会を作られたのですが、私の入学時には一時中絶していなので、新たに田上政敏先生（予科の地質学）を会長に理学部の福原満洲雄講師（数学）を副会長にしてエスペラント部を作りました。（田上先生の地質学の教科書の扉には En la komenco Dio kreis ĉielon kaj teron! と書いてあります。）相沢 、福原先生はエスペラントでいくつかの数学の論文を発表されました。

それから農学部の河野広道助手を顧問として、私は幹事長として会をつづけたりです。

同時に町の方の札幌エスペラント会にも加わり、河野さん、私、相沢さん前田さん達で研究会をやつてました。ここでは小坂二、秋田雨雀のもの、ザンソホフの Fundamento de Krestomatio やフェルスマンの科学への

道（エスペラント）を輪読したりして続けたのですが、一方学部内では農学部の人もかなりおつたのですが、中 我々の会と別にエスペラントの研究会として、マルクスエンゲルスその他のものがエスペラントで書かれているものを使つていたため昭和ク年春に検挙されてその年の秋早く帰つて来た時は身体中ムチのあざだらけでした。警察で拷問されたのです。その昭和ク年の夏に山部でエスペラント大会（第1回北海道エスペラント大会——相沢——）があり、私も行きました。（註；世話役中村久雄、元北大エスペラント会員）皆さん大勢来られましたが、エスペラントで今日皆さんが話しているような事はありませんでした。むしろ日本語でしゃべつて、エスペラントはどんなものかという宣伝でした。しかし大会はなごやかで一晩泊つて來ました。その後に又手入れがありました。警察ではエスペラントは危険な言語に思われたのです。

秋にハンガリーからマヨルというエスペランチストが来て（マヨル ヨセフ・マヨル、ハンガリーの有名なエスペランチストで第1回大会にも出席していました。——相沢——）町の会合の時、話したりしたが、その後、私が町を案内して歩いたら特高がつけていたのです。私は全然知らなかつたが、あとで理学部の鈴木 先生に言われてびっくりしました。鈴木先生はそう思わないけれど、尾崎学生課長は僕を赤だと思っていいるとの事。他の先生に迷惑が掛つてもいけないし解散した方がいいよ、という事でした。それで昭和5年1月と思いますが、私は責任者として調印して解散し、北大の運動は中止になりました。マヨルを案内しきのは純粹にエスペランチストとしてつき合つてハンガリーの色々な話を教えてくれました。今だにその時習つた歌の一節を覚えていきます。（*Tra la stratoj* の一節を歌う。）

その外にもハンガリーの歌をエス譯したのを歌つてくれたのを覚えています。

それから昭和9年に卒業して満洲に行って関東軍特務部の国防資源調査に従事、その秋、それが終つてから満洲国政府実業部に勤務しました。当時新京（今の長春）に高等女学校があつて、そこでエスペラント会をやつしていましたので私も参加したのですが、昭和10年の春だんだんきびしくなつて、憲兵の取調べがきびしくて、これはあぶないという事で、私はそれを機会にやめました。その時私は満洲国政府に入つております、その時の上役が臨時産業調査局の総務課長で、今自民党副総裁の越名悦三郎さんです。あの入

はエスペラントはやらず、英國で統制經濟の勉強して帰つて來たばかりでした。そのころからエスペラントは出来なくなり、その後昭和11年2.26事件があり、北一輝の國家改造論（エスペラントを國語にしようという案が書いてある——相沢——）、私も一寸読んだことがあります、あれを持つている者は皆家宅捜査されましたが、エスペラントの会合も同様に危険視されました。

ここに資料を持つていますので皆さんに回覧しますが、この二つの立型の切手はエスペラントで書いた世界最初の切手です。1926年レニングラードで国際会議があつて最初に出たロシアの切手です。その中央に S A T の文字が入っています。S A T はご存知の通り Sennacieca Asocio Tutmonda です。下にはる回の Internacia Proletaria それからる回の Esperanto Kongreso の文字が入っている。Esperanto Kongreso なるものが国際的なプロレタリアの会合で又無国家の全世界的団体なんて解されるような文字があるためにエスペラントは一部から誤解されたのです。あの当時はドロボーが懐中電燈を持つている。それじや懐中電燈を持つている者はドロボーなりとの論法で皆やられた。回覧します。一つと回覧して下さい。その下では1927年のザメンホフの像の入つた2回のエスペラント大会の切手です。

北大の農学部の学生で卒論をエスペラントで書いたが、先生は意味がわからずパスさせを事があつたのですが、僕の担当の古生物学層位学の長尾巧博士は英、独、仏で書くのならいいけれども卒業論文をエスペラントで書く事はやめてくれと言われました。それで私は勿論日本語で書きました。こういう無責任なエスペラントに関するその当時の想出です。どうも失礼いたしました。

（拍手）



POSTMARKOJ DE ESPERANTO



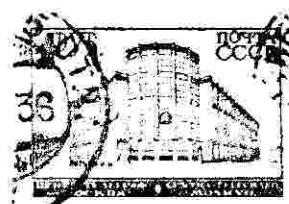
1



2



3



4



5



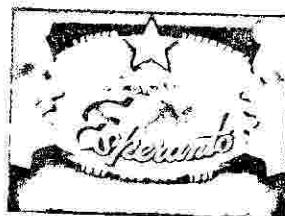
6



7



8



9



10



11



12

1	1926	Rusujo	VI Esperanta Kongreso, Leningrad.
2	.	.	
3	1927	.	エスペラント 40 周年 (ザメソホフを描く 1 号切手)
4	1929	.	モスクワ電信局創立 100 年、下部 エスペラント
5	1953	Jugoslavujo	オ38回世界大会 Zagreb.
6	1954	Austrujo	エスペラント運動 40 年記念。
7	.	.	
8	1957	Hungarujo	ザメソホフ死後 40 年記念。
9	.	.	
10	1959	Polujo	ザメソホフ生誕 100 年記念。
11	.	.	
12	1960	Brazilo	

ESPと共に

山賀 勇(小樽)

昭和5年青森へ来て5年程過ごした間に、病院内や市内の同志とMartaを読んで、戦争にやぶれ子供をかかえた一人の未亡人が、だんだん追いつめられて行くみじめな物語に胸のつまる思いをしたことを今も忘れない。当時は全くよその国的小説として單に同情したすぎなかつたのが、やがてそれが現実となつてまのあたりに見ることとなつた時はほんとうにぼう然とした。

又J.BaudyのPrintemps en la Autunno(小春日和)も大変面白く読みづけ翻訳を思ひ立つたが、その表現が難しく大詩人Baudyに圧倒されて遂に今もつて果せない。

昭和10年北大眼科で研究生活に入り、しばらくエスペラントとも遠ざかつたが、翌11年夏、札幌で日本大会が開かれたのに参加し、各地から参集のEsp-istojを知る機会で恵まれた。岡本好次、三宅史平をはじめ九州から日本のザメンホフ野原休一の顔も見えた。当時東大医学部学生であつた高部益男君も参加していたが、後に厚生省に入りジュネーブのWHOの日本代表となり、先年同地を訪ねた時には大変お世話になつた。

この大会の委員長は高瀬正栄先生で、北大の真崎健夫教授も参加されたが主役はまだ若かつた相沢、木村の両君で見事にやつてつけた。私はこの時ヨーロッパをまわしたが、後になると誠によい記念となり、今も時々映写される。

翌年私は滝川にて去り4年程して小樽に移つて開業したが、だんだん戦争に入り込んでわざかにR.Oを続けたにすぎなくよつた。戦後にまつて小樽で以前から熱心であつた藤川哲藏、脇坂圭治、江口音吉の3君が訪ねて来て運動を再開したいとのことで賛成し、22年春にいち早く名のりを上げたところ、当時まだ終戦後の混乱期で万事不自由な時代であつたが、それ故にかえつて多くの人の関心を呼び、春秋2回の講習会に40名程も集まり、みんな大いに張切つて続けた。ザメンホフ祭もこの年から再開し、デパートでの展覧会も数回開き、世界児童絵画交換も行ない、市内の学校へ回展覧会もやつた。しかし多くの集まつて来た人々もやがていつしか去つて行つたが、中に高橋達治君、佳山やす子さん(後高橋夫人)、又山本昭二郎君など熱心な同志が生れた。山本君は耳が不自由な身にも拘らず、折からとうと写印刷の技術をも修得して、昭和25年から美しい表紙のLeontodaを発行し始めた。これ

が大変評判を呼んで地方誌の賞を受けたり、小坂猪二先生の「国際語近世史」「初期の世界語」の印刷依頼を受けてこれを発行したり大いに活躍した。その後 Leontodo は小樽を離れて北海道連盟の機関誌に発展し、今なおはじめのままの名前を残している。

やがて札幌をはじめ室蘭、函館、由仁などで夫々運動を再開して H.E.L も毎年大会を各地で開き / 1968 年（昭 43 年）再び全国大会を札幌で開くことになつて、アカシヤホテルを会場に皆さんの協力で成功裡に責を果した。この時は H.E.L 会長であつた私が大会委員長をつとめるめぐり合せとなつて面白をほどこした。

小樽へ戦後はじめて海外から訪れたのは / 1955 年（昭 30 年）クリスマスの前夜に英國貨物船にのつてやつて来たロンドンの S-ino M. Worcester （ウースター夫人）であつた。当時すでに 60 才、よくしゃべり歌い夜おそらくまで歓談した。その W さんは 4 度も小樽を訪ねている。その後はコペンハーゲンの Ib Schleicher 氏が大本の梅田善美氏と同道で一泊。或いはユーロの Tibor Sekelj 氏、グアテマラから H. Latuur 、 / 1965 年東京の世界大会の前後には UEA の K.K.K G. Pompilio 氏 東海林信行氏同道、スウェーデンの O. Olsson 氏、ドイツの ingeniero H. Neumann 、北米の Ledeen 夫妻等相次いで訪れ、最近ではポーランドの学生 f-ino Alicja Michiehicz 、同じくポーランドの技師 Laski 兄弟、又ドイツの医師 D. Kleemann 夫妻（夫人は飯島よしえさん）等を迎えた。

私は東京世界大会の翌年 / 1966 年ブダペストの大会に出席するためはじめてヨーロッパに赴いた。ブダペストでは勿論のことコペンハーゲン、アムステルダム、ベルリン、フランクフルト各地で ESP のお世話になり、帰つて「ヨーロッパは一つ」の一文を草した。4 年後メキシコ、ブラジルを旅行し更に北米でもニューヨーク、ワシントン、ロサンゼルス、ハワイの各地でこれまた Esperanto estas la plej valora の感を深くした。次で再度のヨーロッパ旅行でも各地で旧知に会い、殊にスペインバルセロナでは思いの外世話になり、更に昨年秋南フランス・コート・ダジュールを廻つた時も最後のマルセイユで ESP ならではかなえられぬ年来の願いを果すことが出来た。健康に恵まれたらまた出かけて ESP の友情を深めたいと思つている。

エスペラントの 山賀さんら三氏



出版　栗原　松本　岩崎　田口　新谷

「葱じやなんとかと、碧緑じいます」と語るのは田口さん。昭和七年に、三越の小袖出張所屋として小樽入りして以来、四十年以上にわたって郷土小唄の写真を撮り続けた。戦後、写真専門店へ移してからは漸が上がる一方。「まあたり次第に、なんでも写しまし」た。この成吉を6年前に「小樽叢書記録写真展」にまとめ、序文を呼んだ。無敵のいまも、ヒマを見つけては外へ出る。老カメラマンの口には「最近の写真机、芸術味がない」と嘆る。小樽カメララボの撮影もやはり市文化祭等裏部門審査長。

文化、藝術、教育、スポーツなどの分野で功績のあった人に贈られる今年度の「小樽市教育文化功労者」が二十五日決まりた。表彰されるのは小樽市花園一道真賀蔵会長、小樽支那顧問、田中重義さん、喜多船三、小川文庫審議委員、松木光治さん(写真左)、小樽エスベラント協会会長、山根義さん(右)の五人。四十五年以來、七回目を迎えた功労者はこれまで十八人になつた。表彰式は来月一日午前十時から市役所で行われる。

小樽市

教育文化功労者決まる

人を持った名物先生。大正十三年以來教養細筋。小梅湖潤高を過ぐる後は、私に植物と生物を担当している。郷土の植物分布の権威。昨年、「北方植物生態圖鑑」を著して出版したほか、三十五年には市教委の法頒で、先生のための参考書「郷土の植物」も出した。いま手を貸しているのは、市

博物館にある道園植物の芋蘿「山本コレクション」の分類と鑑鑒。「年内にメドをつけます」と強引に切っている。小樽へきてからすでに教員生活三十四年。「どこへ行っても教え子を会います」といってながら、貞冬でもバイクで研究に走る姿。¹日本生物教育会北海道支部理事、道生物教育会理事。山根さんは、眼科医のかたわら国際語工スパランツの普及につとめてきた。エスペラントとの出会いは、新潟大学の学生時代。昭和十六年に小樽で開院したが、「戦時中は敵性語(されなたぬ)、自分一人で本を読む程度でした」といふ。一九一一年にエヌベラント講師座を開講、以来、自宅を会場に講師として指導してきた。²受講者たちが終戦直後は三十人を超えていたが、いまは数人程度³とやらやめました。がけて小樽市ユネスコ協会を発足させ、四十九年からの会長。語学コンテストや文化講演会などを企画してさだ。「一度は辞退しまつたが、奨励賞のつもりで、ただくことにしました」と話している。

木村氏の前ながらの「はたらき計画」、エスペラントが市の成人学校にて取り入れました。テクストは「ラヌア」を用い、講師には木村氏があたり、11月30日、懇親式には4名の女性が就職しました。現在1丁、センターにて毎週水曜 大島著「新日本講座Ⅱ」を用いて学習をつづけています。市では、来年夏もひき続きたエスペラントの講座を企てられてゆく意向だそう。

第一期成人学校 の受講生を募集

二月一百零六の午後六時一向八時
に創成小学校で聞く。内蔵は三十人
一科目、栽培人は三千百人十五
会員新規登録するには「寄
術入門」「新語の解説」「薬草入
門」「土木スケッチ」「植物」など

北海道大会の追憶

江口音吉(小樽)

40回つづけて北海道大会に参加した相沢氏や他の人は表彰されるべきと考えていた。ところが私にも永年やつていたというだけで10人の内に入れていただいたことは感謝にえません、あの席上思いついて二、三の事をしゃべらせていただきましたが、帰宅してりち思い出す事が多かつた。

第3回大会が小樽で開かれた時から私は参加している。翌年第4回が帯広市公会堂で開かれた。ここでは原田一馬といふ熱心な同志がいて活躍していらっしゃった。私は昭和16、17年満洲で召集されたので大会には出られなかつた。この後戦争もたけなわとなり18、19、20年は大会が無かつたのである。

思い出すのは昭和21年9月第11回大会が豊平定鉄集会所で開かれた事である。みな生きていてよかつたという気持と前途への不安もあつた。この時、相沢氏の息子さんが受付をやつてくれた。トマトを出されたのも食糧難の時代であつたから記憶している。

さて22回大会(昭33年)には京都の中原 司氏が参加した。早くからヨーロッパエスペラント旅行をした人である。前年私は京都のカニヤ書店にこの人を訪ねることがある。30回大会には学会の三宅史平氏が来た。なお大会が秋おそらく文化の日に開いたこともある。

小樽のこと。東京よりもどつた福田仁一氏が活躍したのは昭和9、10年の頃だ。札鉄エス会の太丸マツさんと結婚、戦時中満洲にあり引揚て来て東京に居たと聞いたが消息は絶えてゐる。あり頃は例会も会場難であちこちと回つて歩いた。税關の 野氏が会話レコードを聞かせるというので蓄音器を乳母車に積んで来ることもある。戦前からの小樽で故人となつた人は實に多い。島崎、大塚、逸見、外山、伏見、スマルニツキー、岡崎、藤川、脇坂氏等々。札幌に行きその後東京在住の坂下氏は世界大会の時、上野文化会館で会つて間もなく逝くなつた。今は札幌に居る高橋要一君が健在だ。

今回の大会参加者で渡部隆志先生外みな元気なことまたまらなくうれしい。今後一層自重して健康に生きてエスペラントへの道を歩みたいと思う。

Raporto de Tomakomai Esp.-Societo

Ni havas honoron kaj samtempe bedaŭron raporti, ke en nia urbo okazis preskaŭ nenio nova rilate al nia afero post la pasintjara kongreso, krom la vizito de Fratoj Laski en septembro '75. Ni akompanis ilin al Noboribecu, kie la ursa ĝardeno tre interesis ilin. Ankaŭ la elementan lernejon Ŭakakusa en Tomakomai iiii vizitis kaj parolis en klasĉambro. Tio multe interesis la geknabojn, kiuj dek knabinoj formis Esp.-en Kluhon en aprilo '76. Ili nun iornas nian lingvon tiom post iom sub la gvido de S-ro Nagao.

Pro la artikolo sur la tagjurnalo Hokkaido-Šimbun (pri la leterperundo de S-ro Hojida inter la patro en Vjetnamio kaj filo rifugianta), aperis du lernontoj en Sapporo kaj Tooma, naskigis geknaba grupo en la elementa lernejo en Ŭakumo.

Daŭras kunsidoj tri fojojn ĉiujare en la Civitana Domo (Koominkan) de Tomakomai kun maimultaj ĉeestantoj.

Saluto de reprezentanto de JEI

Karaj gesamideanoj en Hokkaido. ISIMARU Tecuja

Mi tre ŝatas havi la okazon siluti al vi ĉe la 40-a kongreso de Hokkaido-anoj reprezentante JEI. Ĉi-jaro estas 50-jara jubileo de jura personigo de JEI.

Dank' ai multaj membroj de JEI kaj multaj esperantistoj en nia lando, tiom longe ĝi novis daurigi sian agkon au enerzie au fortike, kaj fariĝis la centro de movado en Japanio.

Estas tute bedaŭrinde ke ni nun ne havas unuigitan organizon, sed lastatempe sub la iniciato de junaj esperantistoj grandigas la kunlaboro inter grupoj. En venonta printempo, ni nun planas, ni havu tutlandan samtempan kurson.

Ni kune laboru kaj kune prosperigu nian esperantan movadon!

北見エスペラント協会活動報告

ウーシング夫妻が5月に北見に来られるので、その歓迎会を持とうと北見在住のエスペランチスト（池本、津村氏）及び元エスペランチストの大島の3人が連絡し合つてお待ちしていましたが、夫君がお疲れのため来られませんでした。しかし、その心は届いたというべきか、この7月、1カ月の準備期間の後正式に北見エスペラント協会（KEA）が再建されました。再建されたというのは、1962年2月に初めて北見エスペラント協会（KEA）が伊藤静致氏らの手で設立され、1年間ぐらい運営を続けていましたが、その後伊藤氏が東京へ転出されたりで、とぎれていたからです。（現会員の津村氏は当時の会員もありました。）この間の事情については伊藤氏らの発行しているオホーツク文化第38号（1975.9 オホーツク文化の会）にくわしくのっています。

その後、今年8月中旬、伊藤氏が一時帰北されていることを知り、津村、池本氏と私が伊藤氏にお会いし、当時のことを話したり、我々の会の状況を説明したりして話題が咲きました。

北見エスペラント協会（KEA）としては、今の所、毎週月曜日の例会を中心ですが、榎原氏は1時間もかかる遠路を卯原内（網走）からバイクで通つてこられ、皆を感心させています。今後は網走協会の設立、オホーツク圏、道東方面の会員の開拓など、地道に活動を続けていき、池本氏の意志を受け継いでいきたいと思っています。皆様のご協力をお願いいたします。また、皆様のご来訪を歓迎いたします。（大島）

会の組織は（○印 部長）

指導者養成部 池本[○]、永田

国際部 津村[○]、坂下、天野

国内部 大島[○]、東

監査 榎原

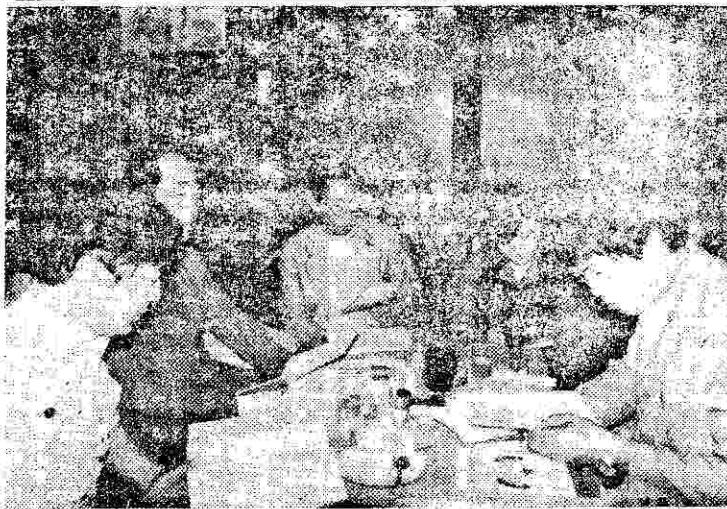
書記 津村

会計 東

会長は小使いになるつもりで私、大島がお引き受けしました。

（北見）世界の共通言語として森林に生めているエスペラント語を学習するグループがこのほど発足した。ゆくゆくは又新たな国際観書を多めようと、頑り切っている。このグループは北見エスペラント協会（会長・大曾根之北見工大助教授）、現役、教師、工大生、Oしなが会員は九人。初めてエスペラント語に接する会員がほとんど。発足同時に、北海道エスペラント連盟に加盟したが、連邦北では北見が第1号といふ。エスペラント語のグループは、

道東北初のエス ペラント協発足



十三年ほど前に誕生した二本柱であるが、リーターが車両へ轟出したため一年足らずで自然消滅してしまった。たゞいま、当時の遺稿と交説のあった佐藤エスベラント換金（オランダ）で勢いこむる赤田明子さん（札幌出身）が結婚する機会に、内内のエス・ランチメントが集まり、再びブルーベル成の話が持ちあつた。

大島会長（右）の指導でエスヘ ラント語に取り組む会員

Curijam acetis?
 Naskitaj sur la ruino 宮本正男原作小説 ¥950
 — Okinavo —
 Matenruqo 岡一太原作小説 ¥1,500

北海道入り口連盟書籍部〒062札幌市豊平区平岸1-8
(Libroservo de HEL) 振替、1・樽 8267

komedio

POR ĈIU AGO VENAS LA TEMPO DE PAGO

Verkis Ferenc SZILAGYI

rearanĝis MALSERI Ozulo

En urbo vivis sinjoro. Tiu sinjoro tre amas fraŭlinon.

Sinjoro---Fraŭlino, vi estas tre bela. Vi estas bona kaj simpatia, riĉa kaj eleganta! Mi amas vin, fraŭlino!

Si havis nur solan malbonon, si ne povis paroli. Si ne povis paroli, ĉar si estis muta. (La fraŭlino montras al rigardantoj paperon, sur kiu si skribis Ankaŭ mi vin amas, sinjoro.)

S-----Mi tre amas vin, fraŭlino. Vi estas mia ūnua! Mi gelas al vi la manon. Ni geedziĝu!

/# ff ##

(Ili iras al la pastro, kaj ili estis edzo kaj edzino.)

##

S-----Mi tre amas vin, kara edzinjo.... sed.... mi estas tre malgaja, mi estas trista, ĉar vi ne povas paroli kun mi.

(Li prenas journalon kaj komencas legi ĝin, kaj li fragmen-tojn li voĉlegas murmurante.)

Ču la mondo ŝangiĝis dum ni ĝuis la miellunan vojĝon?

Hm, hm, la manĝintoj de nigrat arakidoj Lokidaj finfine arrestitaj.

#

"Okazis la 40a Kongreso de Edz-perantistoj en Hokkaido. Pre-lego de s-ro Trištonoj, kio estas Edz-perantismo, profunde impresis ŝiujn ĉeestantojn!"

"Hodiaŭa vetero: facile vento. Posttagmeze pluvetos, vespere fulmotondras."

#

"Nova kuracisto kun admirinda tekniko... En la urbo estas nova kuracisto. Li povas kuraci la plej grandajn malsanojn, ĉu kan-neron ĉu stomakdoloron... La kuracisto nomiĝas d-ro Yamaga, aŭ "mirago", Esperantisto! Ho, dio! Mi trovas! Estas tio, kion mi sercas kaj devas fari! Mi devas tuj kuri al la doktoro! (Li vizitas la kuraciston kun sia edzino.)

S-----Doktoro, mi havas edzinon, kiu ne povas paroli, si estas muta. Ĉu vi povas kuraci ŝin?

Doktoro---Jes, mi operacios vian edzinon, kaj ŝi parolos.

S-----Mi estas tre feliĉa, doktoro!

D-----Mi tuj operacios vian edzinon. Atendu momenton.
(La doktoro operacias la edzinon.)

D-----Kiam vi atingos la hejmon, vi forprenu la bandagon de via edzino. Ŝi parolos.

S-----Koran dankon, doktoro. Vi estas mirinda kuracisto. Vi estas dio!

(Ili iras hejmen. La edzo forprenas la bandagon de la edzino.)

Edzino---Kara mia edzo! Mi estas tre ŝoja. Kara edzo, mi vin amas. Mi jam ne estas muta. Mi povas paroli. Kiam mi estis muta, kiel mi deziris paroli kun vi! Mi n-rolas kaj parolas.

Kara mia, jam estas somero. Ni iru ĉi la maro por naĝi.

Por naĝi mi devas aceti novan banveston. Kia banvesto konvenas al mi kara? Ĉu ruĝa aŭ flava? Ĉu Bikini-stila? Kiu plaĉas al vi? Sur la maro da ĉiuj aliaj homoj. Osi rigard-

os min. Oni certe rimarkos, kiel mi estas bela, bonstatura! Ankaŭ nova banĉapo ne povas manki. Kara mia! Aĉetu por mi novan banĉapon, ĉar mi havas nur malnovan, kiu taŭgas al maljunulino. Mi estas juna. Kara aĉetu por mi novajn banveston kaj banĉapon! S----Jes, jes, mi ilin aĉetos por vi.

E----Koeran Daankon, kara mia! Mi estas tre feliĉa, ĉar vi estas ĝiam bonkorala al mi. Mi amas vin, kara!

(Tiel venas la melankolia parto de la historio. La edzino parolis, parolis dum la tuta nokto.)

Kara mia, hieraŭ sinjorino Trompa, la najbara, diris al mi fanfarone; "Sinjorino Muta, mia kara edzo tre amas min, ĉar li aĉetis por mi novan ringon, kiu havas grandan diamanton, ho, ho, ho, ho, Sinjorino Muta, ĝi kostis eĉ milionon da arakidoj da enoj, ho, ho, ho!" Kara, ŝi ofendis min. Ŝi estas stulta, ĉar ŝi mezuras amon de sia edzo per mono aŭ diamanto. Mi ne ŝatas ŝin. Ŝi estas banala kaj vulgala. Kara mia, min ĉagrenas ŝia diraĉo! Kara, aĉetu por mi ringon kun granda diamanto. Vi promesis al mi, ke vi aĉetos por mi ŝion, kion mi deziras! Kara, ĉu vi vere amas min? Kiam ni geedziĝis, vi ja diris, ke ni partoprenu la Universalan Kongreson. Ni iru al Atene. Kara, ni vojaĝu tra la tuta mondo. Vi diris, ke ni povas vojaĝi je malmulta kosto, ĉar ni povas utiligi Pasportan Servon de Tutmonda Esperantista Junulara Organizo, TEJO, ĉu? Kara, ni iru al la Universala Kongreso. Mi sopiaras al la mondokongreso. Mi volas manĝi bongustajojn en la tuta mondo.

(La malfeliĉa edzo ne povis labori, li ne povis dormi, ĉar la edzino parolis dum la tuta tago kaj dum la nokto. La edzo iris denove al la kuracisto.)

S----Doktoro, mi estas tre malfeliĉa! Vi malfeliĉigis min. Mia edzino parolas dum la tago kaj dum la nokto, mi ne povas manĝi, labori, dormi. Mi petas vin, doktoro, faru novan operacion, ke mia edzino denove estu muta. Doktoro, mi petas vin, mutigu mian edzinon. Mi petegas vin. Doktoro, mi estas malfeliĉega. Mi mortos....

D----Ne, vere mi ne povas mutigi vian edzinon, sed mi povas fari operacion sur vi. Vi ne aŭdost, vi estos surda. Mi surdigos vin. Ĉu bone?

S----Tre bone.

(La kuracisto operacias lin.)

#

E----Kara mia, kien vi iris. Mi vin serĉis. Kara, ni iru por fari aĉeton.

(La edzo montras al la rigardantoj paperon «Mi estas feliĉa, ĉar mi ne aŭdas la edzinon.»)

第63回日本エスペラント大会参加記

相沢治雄(札幌)

8月19日5/4便日航機で札幌を立つ。当日は東京の娘の所に一泊し、20日多治見に向う。多治見には、かねて親交のある生田氏が住んでおられる。実は本年度名古屋の大会(実は瀬戸市定光寺町)に参加しようと思ったのは、40年前名古屋の大会に参加したことがあり、次の第24回の日本大会を札幌に誘致するための parolado をしたことがあって、名古屋附近のエスペランチストには知人が多い事、その後長い間日本大会にあまり参加した事がないのに、亀岡の大会(昭48年)に参加した時、昔名古屋の大会に行つた時を憶えている人が何人もいてびっくりした事、それから前号で記した渥美樟雄氏が各務原市に住んでおられたので、しばらくぶりにお会いしたいと思った事(ところが渥美さんより月29日昇天された。N-ro 59 参照)等色々あるが、エスペラントについての仕事を持たないで大会に参加したかつた事もある。そんな事で今回の大会にはH.E.Lの挨拶をする位で、何等の議題も役割もなしに気楽に出席できたわけである。

20日の夜は、戦前からの古いエスペランチストで、亀岡の大会以来親しくしていただいている多治見市り生田氏のお世話となり、次の日本大会第一日目は Gičeto 9時開始、10時から学会総会がある。学会の総会もききたいといふ事で早く出掛ける。会場のある定光寺は多治見より二つ名古屋寄りの無人駅である。名は忘れたが大きな川があつて、その橋を渡つた所で filatelist の前川君に出会つた。Leontodo N-ro 58号のスタンプはほとんどこの人からもらつたものである。次の日会議のひまで会場のロビーで何百枚という Esperanto の切手を見せてもらつた。Esperanto に関する切手がこんなに沢山あるとは全く知らなかつた。

さて会場は駅から更に10数分バスで行かなければならぬ山の中であるが立派な建物である。宿泊の部屋は大小とりまして6ついくつあり、会議室も10室位で、国際会議も出来る所である。ロビーで磯部さん、生田さん、松葉先生に韓国の同志チエ・ポンギュル氏に紹介されたりしてしばらくバビつて、時間が来て学会総会会場に入る。

学会総会 石黒常務議長となり、終身会員の会費の件等審議したあと、武田総務部長、財政部長外各専門部長から関係各部の説明があり、その都度

進藤静太郎さんが質問に立つ。往年の美青年も大分年はとつたが、意氣はますます盛んである。口からつばを飛ばしながら多々増え弁する。Bona icigen nakarazarubekarazulo (一言居士)である。

最後に福田正男さんが、La Revuo Orientaの発行について説明があつた。P.Oの創刊号からノタリ6年までのうちの年間の抜萃である。これが売れたら、次のノタリ7年からの分を作りたいので必ず買ってほしいとの事であつた。(定価1.500円)

13時から開会式、例の通り La Espero の合唱、初めはよかつたが、だんだんおそくなり、三石老人、いや元青年の言うとおり funebra kanto のようになつてしまつた。これは因る事で、La Espero はもう少し早く、元気よく歌うようにしてほしいものだ。

議長団として三浦氏、中村氏その他が指名された。それから知事や市長代理その他の名士からの祝辞あり、つづいて、東北、北陸、関西、九州、東海の各 Ligo の祝辞があつたが、北海道は呼び出さないで、あとありませんかという事になつた。私は juna fraŭlino だけしか挨拶させないのかなと思っていたら、横にいた児玉君がつづくので演壇で出て日本山の挨拶をした。何かの手違いでお呼びがまかつたのである。

それから小坂賞を三宅史平氏(欠席、かわりて小西学さんが受け取つた)に贈呈したりで開会式は終つた。

14時から laborkunsido、議題は二つあり、一つは進藤氏提案の Organizado de Pacifikaj Eso-Kongresoj、もう一つは来年度大会の開催地決定である。

太平洋会議の件はもみてもんだが、何もきまらず来年度大会まで資料をまとめようという事であつた。これで時間を取られ次回大会開催地の件は翌日でもちことなる。

15時からこの会場で阿部正夫氏の「アラビヤと日本」、津久井英磨氏の「エスペラントの世界」(日本語)があつた。丁度この時、中村さんが私が呼びに来て別室でエスペラント講習会と新聞広告で各地方の人に集まつてもらいたいとの事で別室に行つた。

前から問題になつていた新聞広告だが、関西方面では反対が多いとの事でどうするかと言う事があつたが、北海道では別に反対の声は聞かなかつた。むしろ広告の出るのを待つているようだと個人的な意見として述べておいた。この

件は前向きに検討しようという事で終り。

この日夕方 Komuna Bankedo あり。その席上で学会会員 50 年以上の人 30 年以上の人の Honorigo があり、私は 30 年以上の表彰状をもらつた（別項参照）

夜は来年 UK を開催するアイスランドの実写映画エスペラントの解説のものが発表された。海中火山の爆発とか熔岩の流れとか、ものすごい場面の連続であつた。説明のエスペラントもはつきりした発音でわかりよかつた。

それから三三五ビールをのみながらビブリ一時頃寝ついをようである。
第2日目 朝早く起きて定光寺を見に行く。定光寺見物記は省略する。

9:00 から fakkunsido の2回目で国連大学とエスペラントの部があつたので、これは北海道大会の決議から出ている事なので出席した。10人位集まつたが、昨年金沢の大会にこの件を提出した児玉君、伊藤栄蔵さんも出席した。今早急にどうするという事も出来ない問題なので、教育の場におけるエスペラントの普及がどうなつてゐるかを調査して来年も又協議しようという事になつた。

/ 2 時 fotado あり、/ 3 時から第2回 laborkunsido となる。昨日の続きで次回大会開催地の決定なのだが、今回は招待市なしで、後日発表となつた。当然東京になるはずである。

/ 4 時から閉会式となる。/ 4 ~ 5 の fakkunsido の報告。forum の報告でつづいて Infana Kongreseto の報告があつた。2 ~ 30 人の子供達が集まつてエスペラントの歌を歌つたりした。これで有意義だつた大会も終り、すぐ Post Kongreso に出掛けた。

Postkongreso 大型バスで妻籠（Magome）に向う。バスの中では有名な Hajkisto の山田天風さんがエスペラントで附近の地質学の説明をする。KENOZOIKO（新生代）とか PALEOZOIKO（古生代）とかむづかしい話がつづく。私のとなりの席は S-ro Schmid Wilhelm である。この人は龜岡でも Hamburg でも会つてゐるが、仲々冗談を言う人だという事がこの時よつきり解つた。山田さんが Antaŭ 26 milionoj da jaroj と説明すると、私に「それは明治かね？ 大正かね？」ときくのだ。又山田さんが何百万年前というと「ザメンホフ以前だね」と私に言つた。初めは私もうつかりして眞面目に考へてしまつた。やがて瑞浪（ミズナミ）という所に着き化石博物館を見たり、そこにあるデスマステイルスの化石を見たり

して夕方妻籠（マゴメ）で三班に分れて民宿に泊る。私の泊つた宿は“つたむらや”という家で大変古い宿屋であつた。大島義夫さん、栗栖継さん、上山正夫さん達と一緒にだったので夜中まで色々話はつきなかつた。

次の日は妻籠の町を皆で見物した。この妻籠は木曾路にあつて、島崎藤村の生れた家もあり、昔のおもかげをそのまま残している貴重な町である。それから次の日は明治村も見学したが直接エスペラントに関係ないから省略するが、偶然ここを Postkongreso のかえりに見物に来た高木貞一さををはじめ4人位の grupo に出会つたことだけを記しておく。

以上エスペラント大会の非公式記録である。

財団法人設立50年記念永年維持会員表彰者名簿
(北海道関係の分)

1 50年以上の維持員

桜居甚吉、吉田栄

2 30年以上の維持員

相沢治雄、葛西藤三郎、新田為男

平田岩雄、細井末夫、山賀勇

渡部隆志、江口音吉

今北海道にいない人

福原満雄、アリマヨシハル、山崎久藏

岡本義雄

ORA JUBILEO

1926 - 1976

Fondusa Jura Persono

Japana Esperanto-Instituto

uzante la okazon de la 63-a Kongreso de Japanaj Esperantistoj, arangita la 21-22-an de Augusto, 1976 en Nagoya memore de la 50-jara datreveno de la jurpersonigo de Japana Esperanto-Instituto, esprimas la plej sinceren dankon kaj la plej altan respekton

al Samidean(in)o

pro lia (ŝia) fidela membreco, kun kiu dum dekoj da jaroj li (si) sin donadis al la progresigo de nia afero vor Esperanto en Japanujo.

Japana Esperanto-Instituto

F. Egami

Prezidanto

編集後記

- ★ いつの間にか、Leontodo 編集者としての責任を負わせてしまった。とゆきく、10月に出します、と言っていたこの号、年内にはどうにか出せそうである。
- ★ 大会報告記事は、奈良さんが多忙のため原稿を作らずとうとう手書きになってしまった。また三ッ石さんの大会講演の原稿も、まだ送られてこないので次号にまわることにした。
- ★ おそらく、Leontodo 史上初めてのこらみではないかと思うが、誌面にマンガを入れてみた。批判を請う。
- ★ 松葉先生の批評は、かなり手厳しいが、まけずにどんどんE.で書いて投稿して欲しい。あらゆる誤りを犯した者が眞のエキスパートになれると言うではないか。
- ★ 朝日と共にペンを置く。書にて Felicaj novjaron!

Micurin の 切 手

相 沢 治 雄

N-ro 59で micurinについて書いたが、服部幸雄氏から次のようなミチユーリンの切手が送られて來たので紹介する。

1、2、3は服部氏所有のもの、4は切手カタログの一部である。

まお、服部氏は10月18日札幌医大に入院され、前立線切除、月下旬自宅療養中である。

ミチューリン生誕100年記念切手

(1)



1828

(2)



1829

(3)



1830

(4)



I. V. Michurin A. S. Pushkin 1822
A755 A756



Pushkin Reading Poem
A757

| 1949, July 28

| 1857 A756 40k blue gray 50 20

| 1868 " 1r bright green 1.00 40

| Issued to honor Ivan Michurin (1735-1804), agricultural scientist.

H E L 委 員 会 報 告

9月12日 エスペラントセンターにて

出席者：星田、江口、木村、佐藤、沢谷、柴田、留目、奈良、花房、藤村
／ ベトナム関係

ベトナムのエスペラントを歓迎するためカンバを集めましたが、来道が実現しなかつたため、その有効な使い道について協議。且書籍をベトナムに送つたらとの星田氏の提案で、一応見本として次の辞書3冊を送ることにした。

Lautema Vortaro, 三一英(Butter), 英一三(Fulcher and Long)

2 全国一齊講習会について

来春の全国一齊初等講習会に参加する。全国紙への共同の有料広告を出すため、且H E Lとして100,000円を出資する。

3 且H E L主催の来春の講習会について

全国一齊講習会が実現しない場合、且H E Lとして独自に初等講習会を開く。開催可能地としては、札幌、小樽、苫小牧、北見の4個所である。なお、講習会の前には講師の勉強会(研究会)を開く。

En Sapporo ...

水曜日に「脱初級例会」、土曜日に「中級学習例会」をそれぞれ 19:00 ~ 21:00、エスペラントセンターにて行なっている。「脱初級」のテクストは「新E講座・基礎編」で木村氏が指導にあたっている。(成人学校の項参照)「中級」のテクストは M.J.Termontov の "kaūkazaj rakontoj" で、沢谷氏の指導の下に2人が読んでいる。わざ書き読み終るので、その後は、中断していた "pa3oij" にむどる予定。

‘76 青年の合宿

佐藤忠利(札幌)

9月9日から3日間、エスペラントセンターにて18人が集つた。

今年は、手間をかけずにもつぱら学習効果のみをねらおうという企画であつたので、従来の「秋の合宿」という名称も新たに「青年の合宿」と変えた。もつともこの名、センターに十分な寝具がないために寝袋を使用しなければならず、そのため「青年」でなければ耐えられまいとつけただけのこと。無論、勉学の意志に燃えた若い精神の持ち主が集まる場であるから、と解釈してもこれまた結構であろう。

今年は珍しく道外からのお客は誰もいなかつた。指導者を道内の人のみに頼んだりもそり一因であろう。グループは3つ。Kanguruo(北島聰)、"Cu vi parolas Esperante?"、Histriko(星田淳)、"Ses Ieteroj"、Senvertebruloj。このグループは更に2つに分れ、1つはユーカラの1編をラジオドラマ化し、もう1つは札幌在住の童話作家の作品をエスペラント訳することに挑んだ。

さすが「青年の合宿」にふさわしくノ日日夜から勉強が始まつた。学習時間終了後遠来の北見からの仲間5人を交えて自己紹介を兼ねて交流、その後も勉強の興奮さめやらぬか就寝時刻はかるくノ2時をこえて。。。慢性寝坊性の合宿責任者は、明朝(イヤ今朝!)のラジオ体操ができるかどうか危ぶむことしきり。

さて2日目の朝。無事に体操は終る。まだエネルギーが余つているのか、2人でマラソンをやりだす者もいる。山賀先生差し入れの紅茶でパン食の朝食をとつて、夕食直前まで北見からの仲間を交えてバツチリ勉強。夜はお楽しみの"Gaja Vespero"である。

まずは Histriko の S-roj 星田、留目、f-ino 濱川の3名による寸劇 "Viro kaj Viaskio"。留目氏は、大会で見せた演技力をここでもいかんなく發揮する。続いてユーカラのグループ4名による "Muntada kurso"。これは、警察学校に入つた3人が、池本氏の指導の下に教科として muntajo を書かされるというもの。もちろん誰を書かされているかは秘密のまま。さて結果はいかに。。。星田、佐藤、そして当日昼から顔を出した那須の3氏によるトリオが2曲美しいハーモニーを披露した後に、女性一同による speciala prezento があつた。一同隣の部屋に引き下がり、しかるにそ

の前に自分達が入場する際には明りを消すように言い渡されたので、何も知らぬ男性軍、さてはススキノ名物の？・・・などと良からぬ想像をたくましゆうしているうちに、入場して来た彼女達の手の中にあつたものは・・・・。

なんとバースデーケーキ！。当日こそ人ぞ知る北海道エスペラント運動の重鎮沢谷雄一氏の誕生日だつたのである。ケーキの上にはローソクが3本、当年とつての年令は、言わずと知れたこと。（3才ではありません！）。歌集「マリモ」を使っての大合唱、s-ro Sakata のソロなどが延々と続く中、山賀先生差し入れのお菓子、星田氏差し入れのウイスキー、センターの片すみにねむつていた酒などがその量を静かに減じていき、夜も次第に更けていく。自分が寝たのは3時だつたが、まだまだ豪の者もいたとのこと。

3日目の朝。ダメだつた。全員がそろつたのは7時、もうラジオ体操は終つていたが、幸い？な事に雨であつた。昨日と同様の朝食のあと、ねむい目と板の間に寝て痛い背中をこすりさすりしつつ最後の勉強を終える。午後は、学習成果の公表。まずは Kanguruo の諸君から。北見からの2人の大学生は全くの初心者にもかかわらず、テキストの一部を見事に暗唱し、皆から賞讃を浴び、他は前に出て一人づつ皆からエスペラントでの質問の矢を浴びた。Histriko の gegrupanoj は "Ses leterojoj" を下じきにした "Kvar leterojoj" を発表。ユーカラ・ラジオドラマ化のグループは、1人で2役もこなして、ドラマ "Rakonto de Dio strigo pi si mem" の声の演技を。童話翻訳は残念ながら一部しか終えることができなかつた。沢谷氏が指導して grupano は柴田さん一人だつたが、彼女の言によると、将来必ず完訳して LEONTODO 上で発表すること。柴田さんは今回の合宿では、食事の責任者と会計係の2役を兼ね、最高の激務だつた。彼女の活躍に感謝すると同時にもう一つ「来年もヨロシク！」

最少の労力と金で終ることのできた合宿であつたが、それでもこれだけの学習成果を残すことができたのは、これまでになかつたことと思うし、まずは成功といつてよかろう。ただ合宿が家庭的なふん囲気の中に埋つてしまつてルーズな面がなかつたとは言えない。また Kanguruo のクラスが2人と膨れ上がりすぎてしまつたのも企画者のミスであつた。来年はどうするか？。北見から5人も参加してくれたことは感激だつた。遠方の人達の事を考えると旭川あたりがちょうど良い場所なりであるが・・・。

なお、恒例の北九州エスペラント会の合宿 "エスペラント天国" が同時期に

開かれ、祝電がきた。

De malproksima insulo Kjusū ni sendas varmegajn salutojn al vi ĉiuj en junulara kunlögado ĉe Hokkaido. Esperanto—Centro. Ni tre ĝojas ke en sama tempo ni povas okazigi kun vi Esperanto—Pradizon aŭtunan sur monto Aso. Ni elkore esperas ke via künlogado estu sukcesa kaj fruktoplена tiel same kiel mia.

Geangeloj sur monto Aso



Radia dramo "Rakonto de dio strigo pri si mem"

el Jukaro
tradukis HOŠIDA
scenarigis Celageto
BLUA Dorsosako
NARA
SATÔ

roluloj:	Dio strigo	
	Mizeraj familianoj	patro
		patrino
		knabo
	Ričaj knaboj	A
		B
		C
	Vilaĝanoj	À
		þ
		ç
	rakontanto	ç

0: Rakonto de dio strigo

Cirkau mi falu arĝenta! gutoj,
cirkau mi falu oraj gutoj.
Mi lauiris kantante,
lau la direkto de la fluo.
Flugante super bona vilaĝo,
rigardis mi malsunren kaj trovis,
ke riĉis iamaj malriĉuloj,
dum malriĉis iamaj riĉuloj.
Marborde ludas knaboj,
kun sorĉetoj kaj nefarketoj,
malgranicj, ludilej.

1: Marborde

knabo A	Jen viðu, bela ĝirdo! Dio strigo!
B	Hi kartu!
C	Mi kartu!
B	Do, ni konkuru. Kartinto estu la brava.
xune	Ki rajidu! Ni rajidu! ek! ek!
(usuzo)	
xune	Paf, Paf, Hu!
C	Letrafelb!
A	Dorme.
B	Diabla! Ne per miaj aroj! Infarkto kaj sagoj.

(mallonga paŭzo)

A Jen, venas mizera knabo kun arkaco!
 C Hej, vi ĉifonulo! Por kio vi venas?
 mizera knabo ... (silento)
 A Al ni respondu!
 C Ion diru! (laute)
 (Ili batas lin mane kaj piede.)

B Ĉu vi estas muta?
 ABC Ha, Ha, Ha!
 (M.K. forkuras post la strigo)
 B Ho, li forkuras post la strigo.
 C Ĉu li intencas pafi la birdon per tia ligna arko?
 A Kial li povas ĝin trafi? Ec per niaj oraj pafarkoj ne ne povis...

C Fine li pafis.
 B Hej, ĝi flirte falas. Ni kaptu ĝin.
 C Ĝi estas la mia.
 (Ili ekkuras.)
 A Ĉifonulo, vi ne rajtas kapti ĝin. Donu ĝin al mi!
 ABC Donu!
 MK Ne!
 A Vi, fuſat-okula, fuſat-naza, fuſat-buſa!
 B Fiodora nostajo, fiodora fekajo!
 C Sentaūulo, furzemulo, urinemulo, fekemulaĉo senkragulo, ploremulo!
 ABC Lin bategu!
 (MK elfugas.)
 B Li elfugas.
 A Aljetu stonojn!
 C Aljetu lignopecojn!

2: En la domo

la sceno

MK Paĉjo, manje, mi kaptis belan birdon, Dion strigon!
 on Ĉu vere? (kunĝojo)
 nc Bonan kapton vi faris! Bravulo vi estas!
 Longe ni ne havis la viziton de Dio strigo post kiam ni falis en mizeron. Do, mia filo, metu lin en la domo tra la dia fenestro.
 (Ivazaŭ murmurante malrapide)
 " Dio strigo, dio neza, ne suficius mia danko kaj bonvenigo pro via vizito al nia domaco

kompleza. Kvankam oni enkalkulis min en riĉulojn iam, nun mi vivas tiel mizela. Do mi timas ofendi vin, dion defendanton de vilago, ĉar mi povra gastigas vin en tia mizera ĉi domaĝo. Logu ce ni ĉi nokte, dio peza, ĉar jam vesperigas, morganu ni sendos vin, dio peza, almenau kun ornamo ligna.

2a sceno Meznokte

Dio (solene)

"Cirkau mi falu argentaj gutoj.
Cirkau mi falu oraj gutoj."

Mi ŝangū tiun domon malgrandan dum momento al domo ora, domo granda. En ĝi mi metu pompan trezorejojn, belan vestaron el silko, vorornami. Mute oli pompa ol riĉula demo ĉi tiun domegon mi ornamu. Per songo mi sciigu al la familiaroj, ke hodiau vin mi vizitis kaj ĉe vi nun restas, kvankam mi, dio birda, ne malaltranga ja estas, kaj mi donas favoron riĉigi vian familion, ĉar mi vidis kaj kompatis vin, rigardinte vin, kiu estis antaue riĉa familio, tamen nun malriĉigis pro ia malbona hazardo, kiun nun mokas, malicas nunaj riĉuloj antaue malriĉaj.

(Trezoroj falas.)

3a sceno Mateno

pn Kiel hela mateno! Iom stranga, brilas ĉiuj en la domo. Ĉu songo? Paĉjo, paĉjo vekigu kaj rigardu!

pĉ Kio okazis? (dormema voĉo)
Ho mia Dio!

mk Paĉjo, panjo jen belegaj trezoroj!
(Gepatroj voĉe ploras pro emociigo.)

pĉ Ha, kia favoro efektive trafis min! Mi songis, ke la dio ornamis nian domon. Mi pensis, ke mi havis nuran songon. Dio strigo vi bonvolis nin viziti tiel malriĉan kaj mizeran. Ho dio vilagogarda, dio peza, eĉ nur pro tio mi elkore dankas vin. Vi kompate pro nia malfelico, donacis al ni la plej pezan el viaj ĉiuj favoroj.

(al lia filo)

Hej, prenu lignon vor bruli. Prenu akvon vor prepari sakeon.

mk Jes, paĉjo!
pc Mi faros ianuon por ornami dion strigon!

4a sceno Antau la domo

VilaĝanoA (paſante)

A Kial do mizera knabaco venis voki nin en tia malpura vesto?

B Nekompreneble.

C Mirinde, ho dio. Kun kia sakeo kaj kun kiaj frandajoj la malriĉulaĉoj kuragas invitit al si? Do ni iru kaj riđu moke, spektante kion ili prezontos antau ni.

B Ho, rigardu! Ĉu ĝi estas vere ilia domo?

A Nekredeble, mi dubas. Jen iu venas de antau la domo. Demandu lin. Hej, ĉu vere ili troviĝas en la domo?

C Jes, malgraŭ mia sposo.

ABC Ĉu vere?!

B Do antau ĉio ni iru certigi! (Pauzo)

ABC Ho dio! Kio okazis?

pn (montras sin eksteren)

Ne tiel miregu. Dio Strigo nin favoris per la donaco. Nu ĉiuj bonvolu eniri. Ni ĉiuj vilaĝanoj estas fratoj. Jam estas pretaj sakeo kaj la ornamajoj. Xi kune kantu kaj festu por la Dio Strigo.

3: Rakonto de dio strigo

Nun mi vidas, ke en la homa vilaĝo
ĉio estas en paco, nomoj amikas reciproke
sub la ĉelo, li, mastro de l' familio tiama novra.
Ankaŭ la knabeto tiama nun estas jam plenaĝa,
havante edzinon kaj idon, servas bone kiel filo,
al la patro kaj patrino.
Kiam ajn sakeon faras ili, komence de la festeno
ili kultas min ĉiam donante inaŭojn kaj sakeon.
Do, ankaŭ mi sidas ĉiam post la homoj,
la vilaĝanoj, kaj gardas homan landon.

Fino

KVAR LETEROJ

Verkis s-ro Todome
f-ino Segawa
Gvidis s-ro Hosida

1-a letero

Estimata sinjoro redaktoro!

Vi certe miras, ke mi skribas al vi, certe post ĉi-jara Hokkaida Kongreso. Vi meritas, ke mi traktu vin kiel homon senhonoran! Mi volis telefonu al vi anstatau skribi, sed mi forgesis, ke vi nun vagadas tra la montoj de Hidaka, metinte viajn ajojn en Esperanto-Centro en Sapporo. Do mi skribas. Por klarigi ĉion plej koncize, mi memorigos, kio okazis inter ni hierau vespere en Parko Nakajima.

En la 40-a Hokkaida Kongreso vi faris interesan paroladon pri la temo, "Ĉu ekzistas platona amo en Esperanto-movado?" Mi sekvis la paroladon kun grandega atento. Gis nun mi estimis vin nur kiel idealan redaktoron de gazeto LA MONDO DE ESPERANTO, kiu batalis por nia kara afero. Sed ho ve, kian malgojan svertton mi poste devis travivi!

Post la kongreso, kiam vi akompanis min al Parko Nakajima jam malluma ambau el ni estas tute lacaj, ni eksidis sur la benko apud lageto, kaj daurigis babili ankorau pri la delikata temo de via parolado. Mi portis tiam nor vi unu ladoskatolon de biero kun la marko de VERDA STELO, kiun vi tute ne refuzis. Brileatis en la foro la lumoj ĉe la fenestroj de Hotelo Parko, milda venteto karesis niajn harojn kaj vangojn varmigintajn pro la biero de VERDA STELO. Tiam, subite vi cesis paroli kaj flustris al mi, "Silentu! Tu gratas nin." Mi ek-tremis kaj demandis vin "Kiu?"

"Ne certas ---- sed io nigra staras."

Mi turnis miajn okulojn al la direkto montrita de vi. Tie mi trovis du brilantajn punktojn malrapide proksimiĝantajn.

"For" vi kriis kaj jetis la ladoskatolon al la direkto, kaj samtempe mi audis teruran vocon de io nehoma.

"Biau...o...o...!"

Senkonsci mi falis en viaj brakoj.

Kio sekvis? Mi ne povis tuj kompreni kio okazas ĉirkaŭ mi, gis mi trovis min ĉirkau-prenitita de viaj brakoj kaj kisadata de vi... Vi kisis min kiel frenezulo. Kaj nur poste, kiam vi jam forlasis la lokon, mi konsciigis pri tio, ke mi forgesis vangofrapi vin pro tiel senhonta impertinenteco!

Kaj tial mi skribas al vi. Jes, mi skribas al vi per tiu ĉi letero simbolan vangofrapon, vi hontu pro via hieraŭa konduto! Mi ne scias kun kiaspecaj virinoj vi ĝis nun rilatis. Ĉiuokaze koncerne mian personon vi tre eraras, sinjoro! Mi estas ĉasta fraulino, knabino lernanta en altlernejo, kiun oni devas trakti kun respektemo kaj protektemo, ĉu vi komprenas min? Mi diras tion al vi, ĉar estas eble, ke ni denove vidos nin en Esperanto-Centro, kiam vi vizitos ĝin por preni viajn ajojn post la vojaĝo tra Hokkaido.

Kun estimo

Bellampo

2-a letero

Kara redaktoro!

Mi kredas, ke vi ricevis mian leteron, senditan al nia komuna amiko s-ro Ĉelageto en Kitami, kiun vi vizitos post la montvojaĝo tra Hidaka kaj Tajsecu. Mi antauvidis, ke vi ĉeestos nian kunsidon okaze de via vizito al nia ESPERANTO-CENTRO por repreni viajn ajojn, sed vi ne ĉeestis. Kaj krome, en la Centro mi trovis nenion leteron vian al mi. Via silento estas por mi klara pruvo, ke vi konscias pri via malkolekta ago kaj nun ne volas min denove ĝeni. Mi komprenas, ke via nobla animo simple hazitas au ne novas ankorau trovi la vojojn al reciproka repacigo. Mi volas certigi vin, kara redaktoro, ke mi jam ne cagrenigas!

Mi havas bonan ŝancon viziti Tokion, ĉar mia parenco logas kaj bonvenigos nin dum mia someraj ferioj. Ĉu vi volas renkontigi je la 5a horo posttagmeze antau la statuto de Haĉikoo apud la Stacio de Ŝibuja?

Plej korajn salutojn de via atendata

Bellampo

3-a letero

Kara Feroja

Kio verdire okazis? Kial vi ne estis hieraŭ antau Haĉikoo? Mi atendadis vin ĝis la sepa. Ĉu vi estas offendita? Sed tio ja estus infanaĵo de via flanko! Ni ja estis ĉiam bonaj gekamaradoj. Mi bone memoras, ke mi gvidis ĝis la loko de mia elementa kurso sur la strato apud 4-come-plaza. Ĉiam marsante manon en manon...

Kaj la malagrablan epizodon dum tiu nia komuna estado en Parko Nakajima mi jam de longe forgesis. Vi same forgesu ĝin! Mi konfesas, ke la biero de VERDA STELO efektive estas iom forta kaj efikas speciale al la temperamento. Plej multaj kulpis la kataĉo, kiu gvatis nin eble ankau miaj harbukloj tro tinkle karesis viajn vangojn (mi memoras, ke ni kune babilis proksimigante niajn kapojn tre intime) jes ĉio senkulpigas vin! Eble vi pravas, ke vi ne volis rendevui antau Hacikoo. ĉar mi supozas, eble vi estis okupata en tiu tago, kaj vi ne havis rimedon informi al mi tion. Mi bedauras, ke mia somera liber-tempo baldaŭ finiĝos, kaj mi devas forlasi Tokion.

Skribu al mia adreso en Sapporo.

Via atendanta

Bellampo

4-a letero

Kara Feĉjo!

Mi atendadis vian leteron sed tute ne venis. Mi aŭdis de nia amiko, ke vi nun estas en ĉi tiu urbo pro la laboro.

Mi jam ne povas elteni. Via konstanta silentado frenezigas min. Kial vi turmentas min, malfortan virinon, kiu havas sendormajn noktojn? Kial vi pelas larmojn en miajn okulojn kaj malfeliĉigas min? Ĉu mi meritas, ke vi traktu min tiel kruele kaj senkore?

Feĉjo, ĉu vere vi volas min devigi al amkonfeso? Jes---mi amas vin! Viaj kisoj tiuvespere svenigis min, feliĉigis, ebriigis min.... mi ne novas plu silenti.... mi estas freneza, mi devas pensi ĉiam pri viaj kisoj, sopiras, deziregas, ke ĉio ripetigu! Venu, kara mia! Mi atendas! Venu!

Bellampo



ベトナムのエスペランティストを歓迎するための
資金カンパ総額／24000円のその後

1974年、ベトナムからの代表団を北海道へも招くために集めたカンパは総額／2万4千円に達しました。昨年来日した代表団は、滞日期間が短かくて金沢での日本大会に出席したほかは、東京、大阪で歓迎会を開くことができただけで、当初の予定のように全国各地を訪れることができませんでした。6月の連盟委員会で、集まつたカンパの取扱いについて協議した結果、一応、ベトナム側の希望を聞いてみることになりました。さつそく星田さんがVPEA (Pacdefenda Esperantista Asocio)と連絡を取つたところようやく／＼月末に、VPEAから星田さん宛に別稿のような手紙が届きました。一方、8月に星田さんの文通相手で、ホー・チ・ミン市で語学教師をしているエスペランティストから、フランス語をエスペラントと対比しながら勉強することで生徒がエスペラントに興味を抱いているけれど、エス・仏辞典が足りなくて困っているという内容の手紙が舞い込んで来ました。そこで、連盟委員会で協議して日本語の書籍部にあつた辞書を数冊、この資金から送りました。（送料とも465円かかりました。）残りのカンパ金／／9,350円は、VPEAの希望どおり、東京にあるベトナム大使館を通じて、米貨でVPEAに送金することにしました。（手紙の中で2万円となつているのは、星田さんが誤って、VPEAにカンパの中間集計金額を通知してしまつたからです。）

こころよくカンパで協力して下さつた皆様にお礼と報告を申し上げます。

（沢谷雄一）

Al Sinjoro Acuši HOŠIDA
reprezentanto de Hokkajdaj Esperantistoj

Estimata kaj kara samideano,

Responde al via afabla letero de I-8-76 adresita al nia ĝenerala sekretario, ni kore dankas vin kaj niain Hokkajdajn gesamideanojn pro la sumo de 70,000 enoj kolektita je favoro de VPEA.

Se vi ne trovus tion ĝena, bonvolu afable turni vin al la Ambasado de Vjetnama Socialisma Respubliko en Tokio kun peto ke ĝi helpe prenu sur sin la taskon transdoni la menciitan sumon al Vjetnamo Pacdefenda Esperantista Asocio, kies adreso estas jena: VPEA, 222 Dōi Cân, Hanojo (kaj se eble laŭ la usona valuto).

Ni kaptas la okazon speciale gratuli vin nro via fruktodona traduklaboro, nome nri ainoj kaj iliaj enosoj kaj sendube niaj geesperuntistoj ŝatos ilin legi.

Kun elkoraj deziroj ke senĉese kresku la amikecaj rilatoj inter ambaŭ niaj popoloj kaj esperantistaroj, ni ankoraŭ ofere metas vin akcepti tie ĉi niajn profundajn dankesprimojn.

Hanojo, la 20an de Septembro 1976
La Prezidanto de VPEA,

NGUYEN VAN KINH

Kara kamrado Osioka

Tomakomai, 1976.10.28.

Komence de ĉi tiu jaro mi skribis al mia hanoja korespondinto, ke ni, hokkajdaj esp-istoj k. lektis monon por convenigi esp-istan delegacion en Hokkaido, sed ne venis la delegacio, kaj ni volas iel oferi la monon por espo-a afero en Vjetnamio. Tamen ni ne ricevis lastatempe (okt.26) la respondon de K-do Nguyen van Kinh, la prezidanto de VPEA.

Kiel vi legas en la kopio kunsendata, li deziras, ke ni sendu la monsumon al VPEA pere de Ambasado de Vjetnama Socialisma Rspubliko en Tokio.

Do ni deziras, ke la estraro de JPEA ĉirkau Tokio bonvolu peri tiun transdonon de nia monofero al la Ambasado. Ni estas pretaj sendi monon nor tio al JPEA ekz. al la poštĉekkonto.

Atendante vian baldaŭan respondon,

Hošida

Al K-do Sauaja,

Hodiau mi sendas supran leteron al JPEA pere de Mi skribis la sumon c. 70,000, car mi tiam memoris la ciferon 67,000 en la N-ro 54. de Leontedo. Tamen en posta numero la fina sumo estas 117,000. Do kiel ni faru?

- 1) Ĉu sendi ¥ 70,000 kaj rezervu la reston nor simila okazo eventuala? (au por suda gruno?)
- 2) Ĉu sendi tuton klarigante la aferon (korekti la sumon)?
- 3) Alimaniere?

Kun sinceraj salutoj al vi kaj ĉiuj ĉirkau vi,

Hošida

書評 "Kalevala"

(haveblas de libroservo de HEL; ¥3000)

星田 淳(苔小牧)

岩波文庫が「カレワラ」を出した。このフィンランドの大民族叙事詩、これまで二度目の和訳出版と聞く。さつそく求めてみた。

五十章二万三千行のぼう大な叙事詩の訳、なかなか大変な仕事だつたろう。巻末の説明もていねいで、特に収集された原典と、それをつなぎ合せるために Lönrot が挿入した分との明記はありがたかつた。しかし、訳文そのものを読んだ感じは、日本語の意味は確かによくわかるが、新しい本を読む時のあの新鮮な感興が湧いて来ないのが残念で、訳者の努力にすまないような気がして来た。何故だろうか。エスペラント版 *Kalevala* を先に読んでいるからに外ならない。

道内でも ESP. で読んでいる人は外で何人もいるが、おそらく皆似た感じを受けるのではないかと思う。全編にちりばめられた頭韻、厳正な一行八音の strokero (強弱くり返し) クリズム、この詩として基本的なものが Esp. 訳にはあるが、日本語訳ではないのだ。考えてみれば、日本語に移すのもとてもムリな事だが、すからずもこうして、詩の Esp. 訳のすばらしさを痛感させられる次第となつた。

原文の冒頭 *Mieleni mi nun tekevi* が Esp. 訳では *Menso mia, estas ema*、と同じ頭韻音を使つて感じを出しているのもわかり、Esp. 訳者 Leppäkoski の苦労がしげばれる。

詩は本来声を出してうたう（吟唱）ものだが、この *Kalevala* など全くその通りで、時々 ESP. 訳を声だして読んでみると、だんだん調子がついで、リズムと頭韻に酔つた状態になつてしまつ。和訳ではこの二つがないから、意味を知るにはよくても、朗唱は出来ないだろう。

もう一つカレワラで面白いことは、登場人物の各々にきまつた形容句がついて、ちょうど日本の古文にあるまくらことばのようになつてゐること。調子のいい所を一寸並べてみる。声を出して読んでみて下さい。まず大詩人 Väinämöinen

Aga, saaga Väinämöinen

Väinämöinen, saaga prasaman' eterna

以下、かじやの Ilmarinen、女たらしの Lemminkäinen、悲劇の勇者 Kullervo 等々 . . .

La forgisto Ilmarinen, forga majstro de eterno,
" , martelanto " ,
labilmenas Lemminkäinen, beletatura kaükomieli,
Kulervo, la kalervibo, flavharui' kun bluaj strumpoj,
Joukahainen, juna, magra laponido,
" , laponido korpe magra ,

天の父、最高神は Ukko で

Ukko, la plej supra dio, enčiela alta avo,
kiu regas super nuboſ, pluvoj kaj serenveteroj!

とうをわれている。

ところが今年初め、estona plumamiko が estona eposo, Kalevipoeg を送つてきた。Kalevala 同様、民間に伝承された叙事詩でこれ又 / 9 の 3 行の大好きなものが、Esp 訳は今りところ H. Dreyen ^S による部分訳。形式は Kalevala と全く同じ、頭韻のあるハ音一行、trokeo のリズム。

第一行に Pruntu nun kantelon, Vanemuine ! とあるのに驚いた。まぎれなく Kalevala の Väinämöinen のこと。Ukko もここでは Uku として cielavo のこととなつてゐる。もともとフィンランドとエストニア人は同じ Finno-ugra 民族の分派でせまいフィンランド海峡へだてて向いあつており、古来の自然観、宗教観はほぼ同じものだつたらしい。Kalevala, Kalevipoeg の二つを読むと、お互に相手民族をけなし、我国に入つて娘をさらつて行く。未亡人を誘惑する . . . 等がある。民族的に近い程、こんなトラブルは当然多かつたをう。

Koran Dankon !

HEL書籍部基金拠出者 ('76年8月～11月30日)

岸田佳宣 (大阪)	19,400 円	小計 29,400 円
鈴木正子	10,000 円	

合計 375,400 円

(なお 59号の「北海道エスペラント連盟図書部」は誤りで、
「書籍部」が正ですので、次回の時よりお邊へのないよう。)

井上久さんの思い出

三ツ石清

JEWの忍岡氏から電話あり、井上さんの死を知つた。哀悼にたえない。4月のサッポロ大会に、元気なお姿を見せて欲しかつた。しかし、もうその時は入院中であつた。初めてお会いしたのは、戦後まもなく昭和22年ごろ札幌での北海道エス大会で、小坂猪二さんのメッセージを持つて、私は東京から参加した。JEW A(協会)の事務局長として、いま考へると恥しいくらいに、エスペラントの力が無い事務局長であつた。帰途、七飯駅に下車して当時、農事団体の書記か役員をしていて井上さんを訪ねて。タギージヨの駅に下車して、あかね色の東の空に垂直に巨大に発達した積雲を見て、その美しさで心が動いた。このことを、帰京して、拙宅にて同居していた故中垣虎児郎氏に話したことをおぼえている。

井上さんはとても喜んでくれた。それから函館市内に出て、いま共産党市会議員で、そのころ教員組会委員長で函館地区労働組合會議議長の井上一氏をたづねた。この井上さんもエスペラントチストである。それから、戦前PEU(プロエス同盟)のメンバーであつた大和庄祐さんを訪ねた。(この旅行で往路に、函館に着くとすぐて、北海道新聞記者の能登義雄さんを、函館山の中腹にあるお宅で、早朝おをづねした。すると氏はひと言かふた言言つきかと思うと、私を放つて外出してしまつた。アツケでとられているうちに、十分ほどすると帰つてきた。聞くと生イカを買つてきたとか、これが私の生イカの刺身の美味を知つた始まりである。もちろん能登さんもサミデアーノである。このとき吉田栄さん、小田島さんにも会つたハズである。それから歳月は流れて、昭和46年になる。北海道旅行の帰途、吉田さんに電話したら、駅で待つとのお話、函館駅の改札の前に、吉田、井上の二人が出迎えて下さつていた。

“Bonvenon！”で始まつた会話は、この夜、お別れするまで、すべてエスペラントであつた。日本語は使わない。私がチョット日本語で話してもこのお二人は、エスペラントで言葉を返される。私は、ここに本物のサミデアーノを見た。23年ぶりの対面であつた。引揚者の経営する小さい中華料理店で、魯迅の詩の掛軸を前にして、エス会話とピールとギヨウザと爆笑のつづく夜であつた。あんな嬉しい晩は、なかなか無い、井上さんは、足が少

し不自由であつたが、元気一杯であつた。その夜は吉田さんに泊めていただいた。翌朝、連絡船に私が乗るまで、会話はすべてエスペラントであつた。”サミデアーノで出会つたら、必ずエスペラントで話し合うゝこれが、吉田、井上両先輩の主義である。立派なものである。

さて、井上さんは共産党員であつた。だから私が、"私もかつて共産党員であつたが、いまは、もつともつと革命的なザメンホフ党員である。。。"などと言ふと、私より10才も年上の井上さんが、とても悔しがつて、いきまいた。

さて、サミデアーノ井上さんは、共産党函館地区委員会の公認のエスペラント講習会を開きたかつたようだし、また地区委員会を通じて、党的上級機関に上申書を書いた。その内容は知るよしもないが、日本共産党は、もつとエスペラント運動を理解し、支援するとともに、若い党员にエスペラントの学習させるべきである、といつた内容のものらしい。井上さんは、そうした真面目な人柄の友であつた。

若いころの井上さんは、吉田さんもそうであるが、北海道人らしく、スキイは上手であつた。私の家の壁に、いまブラ下がつてゐるシール（アザラシの皮）は、井上さんが、スキー登山のとき愛用したもので、お宅にお訪なしたときに私に下さつたものである。35年ぶりに山スキーを始めた私は、このシールを持つて雪山に行こう。（9月21日記）



Leteroj de s-ro INOUE

La bedaûrata samideano INOUE Hisasi fervole kontribuis por nia LEONTODO, kiam li ankorau ne estis en hospitalo; "Kio gravas por nia movado?" (n-ro 49, 1973, mar.) / "Rilate al RUĜVERTA GRUC" (n-ro 50, 1973, jul.) / "Pri la artikolo de k-do M.K." (n-ro 51, 1973, aug.) Krome en iama "NEGFLICKOJ" troviĝas ankau liaj skribajoj; (1) (n-ro 7, 1972, okt.) / (2) (n-ro 8, 1972, dec.)

Kaj ĉi tie ni prezentas al vi du leterojn de s-ano INOUE, kiuj bone montras, kia li estis. (Red.)

Al k-do K. Ilicuiŝi

Hakodate, la 25-an de nov., 72

Estimata kaj kara kamarado

Antaŭ ĉirkaŭ unu semajno mi ricevis du ekzemplerojn de Verda Kolombo, el kiuj unu ekzempleron mi sendis al s-ro Yosida. Hodiau mi ricevis ankau vian afablan leteron, pro kio mi treege dankas vin. Mi povas havi iu-sencan memfidon gvidi la komencantojn pro via kuragigo al mi.

Mi atendas vin tiam, kiam vi vizitos nin, profitante vojaĝon sur la vojo al Ĉitose au sur reirvojo.

Via antudecidido pri tio, pri la tago kaj horo alven-nonta al Hakodate-staciadomo farigos klara, tiam vi bonvolu sciigi al mi au al s-ro Yosida. En la tago ni, triope interparolu pri diversaj demandoj, laueble plej multe uzante nian lingvon.

En la gazeto La Verda Kolombo mi trovis vian skribon sub la titolo "Por novaj lernantoj - facila legaĵo -"

"Kie estiĝas Vera Samideaneco"

Pri tiu enhavo mi bone komprenis. Sed mia Soci-Konscio kaj la Politika Realo puĉis min el diversaj kurantaj gravaj demandoj. Do, mi nevole malproksimiĝis el nia lingvo dum certaj tempoj, sed mi neniam forgesis, ke la lingvo Esperanto iukaze nepre kaptos min.

Verdire mi denove komencis legi malnovajn librojn, nome "Komunista Manifesto", "Marta", "Stato kaj Revolucio", "Fabeloj de Andersen", "Revizoro", "Fera Kalkanumo" kaj aliajn diversajn libretojn. Kaj de tiam mi tute absorbite legadas kaj skribas. ĉar al mi farigis kutimo, ke ĉiam ion legi au skribi estas nemankebla necesajo por mia vivo. Tia kutimo eble pli antaŭe dum mia jurnalista vivo en-korpigis en min. Sed la plejparto el miaj manuskriptoj estas skribita per la japana lingvo, sekve mia stilo estas korpigita de la pens-maniero de japanoj. Ŝangi

ĝisnunan pens-manieron kaj havi tiun de Esperanto estas
malfacila laboro, ĉu ne?

Atendante vian alvenon,
sincere via Hissa Inoue

Hakodate, 30/Jan. 1973

Kara K-do, Y. Sawaya

Koran dankon pro via afabla letero, en kiu vi bonvole
admonis al mi pri mia venonta "Laborista Esperanto-Kurso"

Al mi jam venis diversaj admonoj, el kiuj precipe mi
ne povas ignori la opinion de K-do, K.Mituisi en NAGOYA.
Li ankau por mia intenco esprimas tutan subtenon pri
"Lernolibro" por komencantoj. Li eble volus rekomendi al
mi certan lian redaktaĵon. Sed mi, legante vian leteron,
pli multe inklinas al via rekomenado.

Mi jam delonge antaue havis "Petro"-n kaj aliajn
SAT-eldonaĵojn por komencantoj kaj jam mi, el tiuj libroj
lauvole elektante tralegis. Ĉar antaŭ ĉirkau kvardek-
kelkaj jaroj mi estis SAT-anoo. Tiam en HAKODATE logis 2
SAT-membroj. Ni tiam estis en "progresema tendaro" de
E-tio, kaj per antaumendo acetis ĉe eldonejo de SAT
"PLENA VORTARO DE ESPERANTO" (La 1-a eldono en PARIZO).
Tre antaue mi jam spertis gyidi kurson por komencantoj.
Tiam 45-50 kursanoj kolektigis en mia kurso, inklude
specialajn slicanojn por serĉi en la kurso t.n. social-
istojn (komunistojn), doganistojn, poŝtoficistojn por
eksterlandoj, k.a..

Mi jam forgesis pri la kurso, kiu okupis min dum
kiom da tempo, kaj kian kurslibron mi uzis. Do mi volas
elekti kurslibron kaj aliajn necesajojn lau via opinio.

Laŭ mia plano, kiel rezulto de interkonsiligo kun
konstanta komitatano de la sindikato "KANRÔ KAJGI",
longeco de la kurso laŭpove devas esti almenau 14-20
horoj de la komenco ĝis la fino, kaj po 2 horoj por unu
fojo en ĉiu semajno, sekve ni necesas 7-10 semajnojn ĝis
la fino. Mi petas al vi elekti konvenan kurslibron kaj
vortaron por tia kurso.

Tute via Inoue Hisasi.

Hissa Inoue

Ajno か aino か

松 葉 菊 延

アイヌ人を曰くでは aino という。しかし向井豊昭さんはこの単語をいやいやながら使うという。理由はアイヌ人は ajnu とみずからを呼び ainu とは言わぬからだそうだ。だから 曰く aino を追放して ajno とせねばならぬ、というのが彼の主張である。だが私は逆に aino のほうがいいと考える。

“aino”は 曰くの単語で、アイヌ語でも日本語でもない。 曰くの単語であるからには 曰くとして不都合な点が少ないなどといい。

あるひとは aino は男性の場合にも -ino があると文句をいう。じやあ fino、pino、doktrino、kombino などは女性かといつてやりたい。 malajo は ajo の反対ではないし、ekstremo は「かつての tremo」などでは決してない。実際「かつての tremo」などとは何の意味かもわからない。

ajno を使うひとなら「アイヌ語で」を ajnlingve; en ajno lingvo といい、「アイヌの村で」を ajnvillage というだろう。しかし ajnlingve ajnvillage は、それぞれ「どれかの言語で」「どこか、ある村で」とも解される。ajn はすでに 曰くの単語として生命を持っている。たとえば Edwin de rock の fajro sur mia Laogo, ノルクに Malemen verki と題する詩があり、その第 1 行は Estas nun terturo ajnon diri. とある。この ajno は「アイヌ人」ではなく「いかなる事であろうと」くらいの意味である。

アイヌ語での発音が ajnu だからという輪郭根拠がない。「東京！」の 曰くとしての単語は Tokio だが、トキーオといふ日本人はおそらく無いだろう。はたして Tokjo としようという意見も何回か出で、Kioto としても同様である。だから 曰くらしいという点です、どうしても Tokio, Kioto とならざるを得ない。

韓国の esperantistoj のあいだでは京城は Seulo か Seulo かで、もめて(?)いるらしい。

Seulo 派は「京城」は Se-ul と発音しないからだという。しかしこれも ajno — aino 問題とまったく同様で、 曰くと民族語を混同しているようなものだ。朝鮮語を解さないわたくしとしては 曰くとして Seulo としたいと思う。Seulo, ajno では 曰くと朝鮮語、 曰くとアイヌ語が、それぞれ、二重

写してなつてゐるようで不安定で純正エスペラントでないような気がする。

むかし Esperanto en Nipponland といふ不思議な名前の雑誌があつた。Nipponならわかる。これはあくまで国名である。それに lando をつけると、どうなるだろう。Nipponland では nippono が「日本人」となるのとちがうかしら？ どうも Govinismo のにおいがする。

Vilkkiの Suomi Esperanto Suomi, / 963 はしやれたポケット型の vortareto で、わたくしはこれを Stockholm の空港の売店で買つた。これで finno; Finnland を引くと、それぞれ suomo: Suomio とある。逆に suomalainen は suomo, —a だけで finno, —a はのつていね。しかしおたくしはどのフィンランド人からも suomo, Suomio を耳にしたことはなかつた。常識的な finna esp-isto ならこんな変な単語は使ひぬはずである。第一、 finn語の uo は diphongo だからこの 2 字で / 音節になるので suomo を正しく suomo としたらもとの感じは消えてしまう。もしさまこれを suomo と発音させるなら正でなくなる。どうしてもとの形を耳に入れたいなら svomo とでもせねばなるまい。Vilkki は フィン語の suomi(「巣を見」のように発音する)に対しては Finlando と n を 1 個にしている。これはべつに悪くない。internacia formo であり、 finno の lando と考え Finlando としても —n— と —nn— を発音し分けるのはまず不可能だから。

aino が ajno より一般的だといふことについても、 aino は少なくともすでに 2 回は文献であらわれてゐるからである。

1 千里幸恵「アイヌ神謡集」より Tororo hanrok, hanrok(松葉訳)

La Revue Orientale / 925, n-ro 6

2 金田一京助「心の小道」(松葉訳) Oomoto / 959 n-ro 9-10

3 K, Matuba; La pereanta linvo aina, Esperanto, / 966
n-ro 7-8

さて aino は PIV にも出ている。しかし PIV は ajnuo を preferinda formo としている。これならば向井さんもお気に召すだろう。aino は ajnuo も音節数は同じだし、後者は「アイヌ」にも近い。これを拒否する理由はわたくしにもない。だが正界がどうとれを扱うかで ajnuo が定着するか否かがきまる。見通しはなんとも言えない。なにしろこの単語が使われる機会はきわめて少ないだろうからだ。

Hok(k)aido か Hok(k)ajdo かも問題のようだがわたくしは前者をとる。要するにつづりに従うか発音を重視するかでわかれるのだが、ローマ字が日用文字でない日本語の場合はつづりにきまりがない。しかし外国でどういう具合に書いているかは参考になる。カナ書きでオイドに終るEの単語には tabloido, slojdo があるが、ほとんどが polaroido, mongoloido, cikloido, koloido, metaloido, rimoido, etmoido, tiroido, koroido, hemoroido, asteroido, antropoido, skizoido と oic である。



住所変更

（札幌市内）

高田 郁子 061-21 札幌市真駒内土町1-12 松村組社宅
tel. 583-2497

西館 京子 061-01 - 青葉町5丁目, B-5-401
tel 892-5429

花房 義次 084 金剛路市大泉毛5丁目8-7, (田中方)

新会員

札幌工友会

留目 雅幸 063 札幌市西区発寒3条6丁目395
tel 661-4965

山本 律子 061-21 .. 南区澄川5条9丁目389-1668
澄川こども莊F号室

北見工友協会

木村 光政 090 北見市三輪207-37
tel 24-0925

今宮 研 .. 三泉町122, 田中吉次郎方

伊藤 勝隆 .. 小泉62, 公務員同宿505

Neeblaにはふたつの意味があるか

松葉菊延

Leontodo n-ro 58 de S-ine Akiko Ūusink-Nagata の相沢治雄氏あての手紙がのつている。その中で彼女はいう：

neas negas. Čar "neebla," estas dusenca, oni inventis "negebla,"—n.

ne—ebla; (japane, fukano na) devenas de "ne estas eblas;
ne—ebla; (japane, hitei dekiru) devenas de "nei eblas;
(negi eblas)

わたくしは neebla にふたつ意味があると思つたことは一度もない。しかしまた同じ内容の質問が5年ほど前の *La Revuo Orienta* に出たりを思い出す、質問者はをしか宍戸圭一さん、のちの京大名誉教授の理学博士で化学者である。その質問の解答者が小坂信二さんだつたか岡本好次さんだつたかは忘れたが要するに dusenca ではあり得ない、という説明だつた。つまり neebla は "nei—ebla" とは絶対にならぬ、あくまで "ne ebla" (日本語なら fukano na) である、ということだつた。

をしかて kantebla, kaptebla, memlernebla は、それぞれ歌唱可能な、捕獲可能な、独学可能なを意味する。これは「ある歌が、ある動物が、ある内容が」「歌唱、捕獲、独学可能な」ことを示すから *i)povas esti—ata* で公式的には *ebla=povas esti—ata*, すなわち人間のかわから見れば *oni povas —i* となる。こうしてみると *—i* にあたるものは他動詞だということがわかる。実際にはしかし少数の自動詞も *ebla* をとりうる。*la lago estas naebla; la vojo estas irebla; la rivereto estas vadebla*. しかしこれらは自動詞ではあるが対格表現が可能で *oni povas naći la lagon; iri la vojon; vadi la rivereton* と言えるからである。動詞以外の語根に *ebla* をつけても *homebla, ĉarmebla* のように見当がつかない。

Rene de Saussure の Vort-teorio, これは Zamenhof が激賞しており、Wiister, Kalocsay が継承し発展させたものだが、これによると凡の語根は一定の品詞をもつ。たとえば *hom, ceval* は名詞、*kur, hav* は動詞 *bel, grand* は形容詞である。PIV の見出し語はこの説にしたがつて *bel/a*

hom/o, kur/i のようにしている。

だから grand ĉeval kur と書いても granda ĉevalo kuri で時制まではわからぬが大体の意味はつかめる。かりに kur ceval としても kuri ĉevalo であつて kura ĉevalo でも ĉevala kuro でもないのである。したがつて havebla, kurebla(これはをとえば kurebla lako など)はわかるが ĉevalable, belebla は無意味で、こういうのこそ neebla vortigo というものだろう。

さて、eblaはPIVの定義では povanta esti, okaziだから「あり得る、起こり得る」であり neeblaはこれの否定だから当然「あり得ぬ、起こるはずがない」つまり「不可能な」ということになる。

しかば「否定しうる」はどうかといふとこれは neadebla(<neadi-ebla) であり neadiの名詞 neado にあたるのが negacio である。そしてこれから当然 negaciiが派生する。

さて-acioの-aci-は消滅することがある：dekoracio-dekoris; konversacio-konversi. 無論 dekoracii, konversaci でりづて通用するが長すぎるので-aciを取り去つたまでである。

この-aci というのは国際接尾辞と呼ばれるもののひとつで、もともと動詞を名詞にするためのものだから-adのような働きをする。この仲間はいくつもある：registri-registracio; deklari-deklaracio; inaŭguri-inaŭguracio; ilustri-ilustracio ktp. だから Wells の Esperanto Dictionaryには konvers(aci)o; dekor(aci)o とあり Paul Nylenの Esperantisk-svensk ordbok, 1954が acer(aci)i; dekor(aci)o; demostr(aci)i; m-astru(aci)o としているわけである。もつともなかには aciの有る無しで意味がかわるものもある：situ-situo-situacio; vari-vario-variacio; administri-administro-administracio ktp.

negacio > negacii > negi は自然派生形というべきで inventi したものというのをおかしいと思う。

Vort-teorio に関しては Lingvo Stilo Formoをさらにくわしくは Plena Gramatiko, vol.Iを見られたい。

松葉先生の手紙から

松葉先生から度々お手紙をいただいております。先年來道されて以来、又
慶会があつたら美しい本道の風物に接したいとの御希望をお持らぬですが
本年の北海道大会には御都合が悪くておいでになれず、又今秋り合宿は、初
心者中心で、又あまり大人数も期待できませんので、しいてお呼びもできます。
来年の大会には是非おいで願いそいと思つております。お手紙の中
お手紙の中で LEONTODOについていろいろ御批評をいたさました。
先生のお許しを得て、その一部を発表させていただきます。（相沢）

LEONTODO n-ro 59

P/2 Kitami (Hakodate) Esp-societo はあくまで譲てこの点はウ
ンと強調せねばなりません。 Privat Doktoro, Mijake Sinjoro とい
うのとおまじです。先日も神奈川県連での Z-festo 準備会で A グループ、
B グループ……を A grupo, B grupo ……とするので Grupo A,
Grupo B とすべきことを教えました。

こういつた大切な事を初等講習で教えそいとしたら大変な misgvido です。

P/3 の第2節に leteroj senditaj al la radiostacio de
aŭskultantoj—konsultantoj… とありますが、al la radiostacio
は konsultantoj のあとに置くべきです。そうしていと la radiostacio
de aŭskultantoj—konsultantoj ともとられ、そういうものがある事に
なりかねません。

R-Lの区別はさることながら B.V. それもまた日本人にむづかしい。P/5
の絵に deklibo があります。P/4の4—5行の ci tiuj と6行の ili
はまさに反対に使われており japanio (イク) もいけません。

中央以下の日誌に (mal—) multajn が3回(?)出でますが、いずれも
multe, malmalte (da) が preferinda です。

P/6. Icikaua T.さんの文は光っています。本文の9行目の右端
al soldatoj とつぎの行の Por sordatoj とともに la soldatoj で
ないかと思います。またさらに次の行のまんなかの Tio estas …は前文
でつづけて tio とし kto. を kto, としたいものです。

Forprenite la butonojn, ……は日本人にはわかるが他民族には難

解あるいは文法的誤用と考えられそうです。Forpren~~inte~~なら akuzativo をとりえますが Forpren~~ite~~だから無理。je butonoj... とするのが無難。あるいは Kun senigitaj butonoj... または Kun la butonoj, Enuratojn... ciuj senigitaj. ke el li estas donita... は eatie。

Tiam ja esti intaū kelkaj tagoj de la malvenkoは Tio okazis juste kelkajn tagojn de la malvenko とします。でないと文の意味がなつきりしません。おきじょうに Post duonmonato de la tago de... à Durante ĉi post la tago... です。Icikaŭa氏の表現は japanieco でしょう。

— 3行の liberigita は複数形とする必要があります。

おわりに Icikaŭa はイチカウと読めるとは思いません。

ます。hieraūa, saldaūa はそれぞれ 一語で 一uaとなりません（日本人は別ですか）。ただ語の頭にある uはつぎの母音につながります。ū! これは ūが子音または半母音だからで P I Vに malantaūa duon-vokalo, aūdiganta nur post alia vokalo とあります。P I Vは ūが英の ūajt-inslo、日本の ūakamazuの最初の音でもあるとしていますがEの transskriboには vをつかう。ugyiso がそうで、この形は私が P I Vのために proposi しました。

それから P / クの中ほどの Kaj ci tiu Atami, kial oni deziras viziti ci tien? は「この熱海」でしょうが、この Atami,あの Atami ということがありますか。これは日本語を知らぬ用法で、この文は Kial oni deziras viziti juste (la urbo) Atami? か Kaj juste la (la urbo) Atami, kial oni deziras gin viziti? ではないかと思います。P / クの 1 / 2行 ...ui farigos la gvidanto. の laは不要。おなじページの—20行：en iodiaūa vespero z en la とすべきでしょう。

P 2 / , el Tomakomaiのうち En Niigata de la supro de fu magazeno mi vidis... はきわめて悪い文です。En Niigata mi vidis とせねば読む方は面食います。el Obihiro のうち bluo kej la blankoの la は削る。つぎの行の aperigo z apero とすべきです。Cielo estis bluaこそ La cielo とする。そのあとの decetoj de

nubo は da とする。elefanto kushanta は順序を反対にする、elefanto を先に出すなら、つづけて en kusado とすべきです。Hitaka, stare de la flanko de Tokati の下線部は何を意味するか私には分りません。

el KamikaWa の最初のところ：tranoktis ce la domo de sinjoro の la domo de は無用で、筆者は ce= en la domo de を知りません。Li kaj la gepatroj も la は Liaj したいもの。

P.22の1行目、juna amiko lernema は amiko を一番あとにせねばなりません。3行目の U.V.—on は何の略字ですか。辞書にありませんね。

el Samani の tranoktis ce la domo も ce li とせねば正になりません。La edzino kaj la gefiloj entute mim akceptis nature. substrekki したところが分りませんし、La, la は Liaj ひとつです。冠詞の出る幕でないでしょう。

Hokkaido ekis printempi は estis en la komenco de printempo、ekis はいや味があります。こんな所では。

Bedaure ≠ bedaurinde、bedaure は kun bedauro で、ここでは sen-senca です。

renkontis fidele kelkaj homoj も私には monstraĵo です。

gis—la—revidon は無理。gisrevidon とする。最後の ci tie—al Hokkaido. は ci tien。

el Kusiro

本文2行目の lontana は胸がわるくなります。詩語をこんな初等的悪文で混用する態度がよくありません。上にあげたような初步的誤りをするひとが詩語をまじえるのはコツケイです。ci—tien の—は Z は使いませんでした。

kun peta voĉo もひどく初步的日本的です。grand—onklo とは何んですか、私にはわかりません。

(4)の終段 mia vojaĝo ne havas nepre mencienda はvojaĝo havas nenion nepre mencienda とする。原文は Japanisma konstruo. つぎの行の vizito al sinjoro Mukai にこそ la が必要です。

P.23の一番上 neniom—igos & japanismo のよう elcerpigos がふつうでしょう。

このひとは古典の知識もなく poezia vorto への認識もありません。E

はやさしい、論理的に書きさえすればという考え方などにもなりません。末おそろし、と言いたくなります。

rimarko の第1行 Tiuj ĉi は Tiuj ĉi。ところがすぐあとに ĉiu が出てくる。こういう場合は Tiuj ĉi ses leteroj estis, ĉiu, sia tempe adresitaj とすたらいいでしょう。ĉiu は「いずれも」「それ」にあたります。

いま3年前(1973)に三ツ石君がくれた葉書が出てきましたが、deziras al vi bonsanon とあります。日本語がわかれれば komprene ですが、bon(adi)+sen(adi)+o はどうなるでしょう。bonfarto=bon(adi)+fart(adi)+o=(nonfarti)o=bonfarteco ですが bonsano はそうならぬでしょう。むべなる哉 bonfarto は P I V にあが bonsano はないようです。Bonsana がすでにふしきな物ですが、日本の古いエスペランチストを自認するひとはこれを使います。

P 33 の Alenton! はおどろきです！

P 21 の(3)に dek ok jara junulo はひどい無神経です。dek—ok—jara;(dek—okjara);dekokjara;dekok—jara にすべきです。

もとへかえつて P 23 の中ほど....mi ricevis la mangojo de la logantoj は de la logantoj la mangojn しないと意味がふたつになる。しかしまだ ricevi la mangojn はひどく primitiva esprimo す。

P 24: Mi opinias... の冒頭: ke mi ne skribis al vi lon は gramtike ても vortuze ても完全ですが stilistike では I haven't written you any letter for a long time をそのまま esprizil しようです。longe は ne skribis を修飾するのでこの位置ではまずい。ke mi longe ne skribis al vi がふつうでしょう。おなじ pago に la kulteno de fero aŭ de bambuo は ① kurteno, ② el fero と 2 回の eraroj。「鉄のカーテン」の「の」は材料だから de でなく el ですが、実際の『鉄製』ではないので、むしろ kurteno fera aŭ bambua がよさうです。Iwamoto 氏の文を見て感じたことは話しができて文が書けない。しかしこれはまことて当然な事で日本人は誰でも日本語で話せるが、りつば文を書くひとはきわめて少ないというのと回し。書くには書く勉強が必要で季を入れないでいて、書いたものは E の文章ではなくて他の言語の imitigo !

すぎないので。Iwamoto 氏は *gajemo* を使っていますが私には解しかねます
ます。P.I.V.にも「三宅」にもない語です。

低くひくく近い所で (/)
A , H

偉大な *esperantisto* の魂は、高くたかく遠くの方に羽ばたいて行く。偉大ならざる *esperintisto* のたましいは、近くの沼地のような所でうろうろしている。というわけで、近く低い所の色んな、くだらないことを考えて見たいと思うんだよ。

この間、センターで、Kさんが何かのついでに、日本語で一番長い名詞は、"リュウグウノオトヒメノモトユイノキリハズシ" (龍宮の乙姫の元結の切外し、海草の一種) という言葉だと高瀬先生から聞いたことがある、と言つたら、S嬢がすかさず、エスペラントで一番長いのは?と質問するんだね。そう言われるとKさんも困つちまうんだ。それでボクは、それは *perpendikuralo* だろうと言つておいたが、あとで調べて見るとまだ長いものもあるんだね。たとえば *pluskvamperfekto* というのがあるね。それから *bioklimatologio* とか *ekrteritorialilo* もあるけど *bio*-だの *-ologio* だの *ekster-* 等がついて造語くさいね。

しかしリュウグウノ・・・・も造語みたいだから比較になるのかな。つきつめるとやはりめんどうな議論も出て来るんじゃないかな。

Tomakomai, 1977.01.30

Estimata senideano Iwamoto,

Daŭras forta malvarmo lastatempe. Kiel vi fartas? Post la eldonigo de la N-ro 60 de LEONTODO, la redakcio ricevas kelkajn artikolojn refutajn kontraŭ la kritiko de S-ro Matuba. Vi estas la malpiej kritikita, ĉu ne? Kiel vi scias, mi nun tradukas jen jukarojn kaj pri tio ofte korespondas kun li. Ĉiam mi ricevas diversajn kritikojn de li. Danke mi ricevas liajn valorajn kritikojn, sed ankaŭ refutas pri nekonsenteblaj punktoj. Ekspluatu lin bone por altigi nian nivelon, mi ŝip opinias.

En la 16a de jan. ni diskutis en lako mitata kunsido de HEL pri la samtempaj kursoj en venonta printempo (ebli en majo). Jam presitaj estas afišoj. En marto ni havos kunsiden por gvidantej. Ĉu vi trovas kondiĉojn organizi elementen kurson ĉe vi?

Kun sincera saluto



El nia leterkesto

残暑きびしい折柄御きげんよく何よりと存じます。

亡夫樟雄に対しまして御弔慰ありがとうございました。そして先日はエスペラント誌御惠贈にあづかり、皆で拝見いたしました。主人からミチューリンのことを折々聞いてはおりましたが、活字になりました主人のこうしたものにふれますのは、又それが亡き後は格別感がい深いものがございます。仮前に供えてございます。

昨年年末から何となく元気がなくなりまして案じ暮しました1月2月3月でございました。3月末頃から食事が通りにくくなり入院、手術となりましたが何とも致し方なく、手術後2ヶ月で、それでも本当に樂々と他界致しました。今でもまだ何処からか帰つて来るような気がいたします。

4人の子供達もそれぞれ一家を成しましたし一人つ子の主人に孫も七人生れましたし幸せな晩年だつたと思います。今少しの命をいただけたらと思わぬわけでもございませんが、人間の命は限りのあることでもございますし、あり世の旅安かれといのつてゐる昨今でございます。

本当に永年の御交誼を感謝申上げます。

どうぞくれぐれもおいとい下さいませ。

一言御礼かたがた病状など認めさせていただきました。

8月19日

渥 美 静 子
拝



LEONTODO nro 60

1976年12月19日発行

発行所 北海道エスペラント連盟

060 札幌市中央区南2.西4. 中央タイピスト学院内

TEL 251-4750

振替口座 (小樽) 17075

編集 SATÔ T.

tajpis Kitabatake M. SATÔ T.

helpis Sawaya Y.

Redaktejo: ĉe HOKKAJDA ESPERANTO-CENTRO

062 Sapporo, Toyohira ku, Hiragishi 1-8