

奈良エスペラント会  
会誌

# Kornumo

つのふり

N-ro 115  
2023-06-20

作成：竹森

## enhavo

1. 6月学習会・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・2
2. 7月学習会・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・2
3. 今後の行事予定・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・2
4. その他・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・3

奈良エスペラント会 奈良市西登美ヶ丘7丁目1-11 秋葉方  
会費口座 ゆうちょ銀行 14580-11209501 ナラエス°ラントカイ

奈良エスペラント会の皆さん、こんにちは。La Movado が発行されましたので、会誌「Kornumo」と一緒に送付します。

### 1. 6月の学習会

日時：6月24日（土）10：30～

場所：西部公民館 5階 第三講座室

- ・Gerda malaperis Ĉapitro 18
- ・長谷川テルの歌、「希望の鳩、ヴェルダマーヨ」1番、練習。
- ・関西大会の感想など

### 2. 6月の学習会

日時：7月9日（日）10：30～

場所：西部公民館 5階 第三講座室

- ・Gerda malaperis Ĉapitro 19 を予習しておいて下さい。
- ・長谷川テルの歌、「希望の鳩、ヴェルダマーヨ」1番、練習。

### 3. 今後の行事予定

各地で開催される行事等の情報をまとめました。太字が更新された情報です。

開催日	行事名	場所	内容
2023年 6/17（土）～6/18（日）	第72回関東エスペラント大会	タワーホール船堀（東京都江戸が開く）とZOOM	大会テーマ：どうやって若い人にエスペラントを広めるか Kiel ni konigu al gejunuloj Esperanton? <a href="https://sites.google.com/site/kantooesperantorenmei/">https://sites.google.com/site/kantooesperantorenmei/</a>
2023年 7/29～8/5	La 108a UK	Torino en Italio	<a href="https://uea.org/pdf/uk2023/Dua_Bulteno_Torino_2023.pdf">https://uea.org/pdf/uk2023/Dua_Bulteno_Torino_2023.pdf</a>
2023年 9/16（土）～9/17（日）	<b>EPA 創立100周年記念行事</b>	京都府亀岡市天恩郷	<a href="https://jinruiaizenkai.jp/2023/06/08/epa100-la-1-a-informilo/">https://jinruiaizenkai.jp/2023/06/08/epa100-la-1-a-informilo/</a>
2023年 10/1（日）	中四国エスペラント大会 2023	岡山国際交流センター 岡山駅西口から徒歩3分	<a href="http://www.esperanto.unueca.net/">http://www.esperanto.unueca.net/</a>
2023年 10/21（土）～10/22（日）	第110回日本大会	川崎市総合自治会館（武蔵小杉駅下車）+WEB開催	<a href="https://jek.jei.or.jp/ja/110hejmo-ja/">https://jek.jei.or.jp/ja/110hejmo-ja/</a>

<p>2024 年 6/29 (土) ~6/30 (日)</p>	<p>第 72 回関西エスペラント大会</p>	<p>京都市国際交流会館</p>	<p>大会テーマ：Kunvivado ja estas la vojo por paco 共生こそ平和への道 公開コンサート：あおい苑の皆さんと野田淳子さん 公開講演：弁護士 尾藤廣喜氏 「世界と日本の貧困問題」</p>
--------------------------------------	-------------------------	------------------	--

#### 4. その他

##### 4.1 第 71 回関西大会

みなさん、関西大会は如何でしたでしょうか。感想等お寄せ下さい。

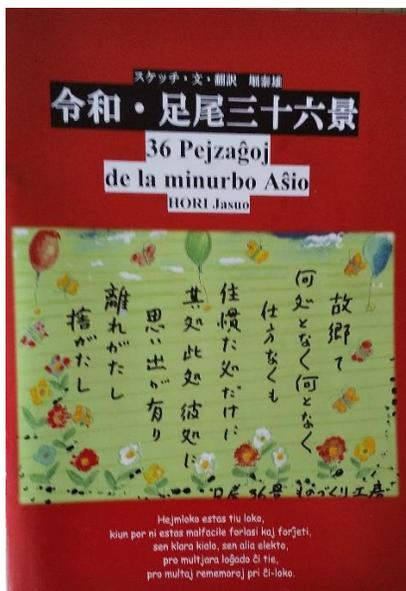
##### 4.2 第 72 回関西大会

上記今後の予定に記載されている内容が決まっています。2024 年 6 月 29 日、30 日、京都市国際交流会館で開催予定です。

##### 4.3 堀泰雄さん

今号 *Movado* 冒頭に堀泰雄さんの記事が掲載されています。堀さんは話題性のある作品を次々に出版して、新聞などマスコミに取り上げられるなど、とっても元気に活動されている方です。

堀さんの作品の中で私は「令和・足尾三十六景」(36 Pejzaĝoj de la minurbo Aŝio) が大好きです。下記表紙です。



ご存知と通り、足尾は日本の公害の発祥の地です。  
詩と温かみのあるスケッチと共に今の足尾の風景が描かれています。素朴な語り心が心にしみます。

表紙と裏表紙の詩を載せてみます。

(表紙)

故郷て 何処となく何となく 仕方なくも 住慣れた処だけに 其処 此処 彼処に  
思い出が有り 離れがたし 捨てがたし

Hejmloko estas tiu loko,  
kiun por ni estas malfacile forlasi kaj forĵeti,  
sen klara kialo, sen alia elekto,  
pro multjara loĝado ĉi tie,  
pro multaj rememoroj pri ĉi-loko.

(裏表紙)

精錬所 緑青の花 吹き出てり  
Ĉe la muro de la eksa rafinejo floras verdigrfloroj.

緑滴る 足尾路に 仏のリンちゃん おわします。  
En la verda valo Aŝio meditas Budho Rin.

春蟬の 鳴いて 廃校人もなく  
Nur cikadoj bruas en la senhoma eksmineja urbo.

#### 4.4 会費

・堀田敏子さん、2023年度会費、確かに受領しました。有難うございました。