

奈良エスペラント会
会誌

Kornumo

つのふり

N-ro 95
2021-09-23

作成：竹森

enhavo

1. 学習会 2
2. 次回学習会 2
3. 今後の行事予定 2
4. その他 3

奈良エスペラント会 奈良市西登美ヶ丘 7 丁目 1-11 秋葉方
会費口座 ゆうちょ銀行 14580-11209501 ナラエス^oラントカイ

奈良エスペラント会の皆さんこんにちは。La Movado が発送されましたので送付します。いつもの通り、会誌「Kornumo」と一緒に送付します。

1. 学習会

日時：9月11日（日）14：00～

場所：西部公民館 5階 第三講座室

出席者：本田さん、中西さん、田中さん、竹森

2グループに分かれて学習しました。

- ・ Ĉu vi parolas Esperante? 18 課を学習。
- ・ ドリル式エスペラント入門 A07～A10 学習。

2. 次回学習会

日時：10月16日（土）14：00～

場所：西部公民館 5階 第一講座室

- ・ Ĉu vi parolas Esperante? 自己紹介の宿題をして19課へ。
- ・ ドリル式エスペラント入門、復習してA11から学習します。
ドリル式エスペラント入門の web 版は下記 URL に掲載されています。

<https://kurso.amikoj.net/>

時節柄、体調には十分注意して無理をせず出席をお願いします。コロナ対策宜しくお願いします。

3. 今年の行事予定

KLEG、JEI の HP とともに更新情報はありませんでした。日本大会で入手した都区内エスペラント会連絡会主催の千田俊太郎さんの講演（ネット配信）情報を記載します。

開催日	行事名	場所	内容
9/18(土)-20(月祝)	第108回日本エスペラント大会	オンライン開催	https://jek2021.jei.or.jp/ 参加された方お疲れ様でした。
10/9(土) 14:00-15:30	第38講演会(ネット配信) 主催:都区内エスペラント会連絡会	ネット配信 無料	言語の壁を超えた言語の発展 千田俊太郎さん(京都大学 教授) 母語話者中心社会を形成しなかったエスペラントは人間にとっての言語の付き合い方を考へ直させてくれるところがある。本講演ではパプア諸語研究者の目から見たエスペラントについて、またエスペラントが言語学に貢献しうることについて考へを深める。 申込方法

			<p>下記問い合わせ先にメールで申込ください。メール本文にお名前を、件名に「講演会参加」とお書き下さい。</p> <p>エスペラントに接するのが初めての方は、さしつかえなければ、メール本文にお名前の他に「エスペラント初めて」とお書きください。</p> <p>問い合わせ先: tokunai.esperanto(at)gmail.com (at)は @ に換えてください。</p> <p>https://tokunaiesperanto.blogspot.com/</p>
12/5 (日) 13:30~16:45 予定	大阪・堺・富田林・奈良・和歌山合同 ザメンホフ祭	堺市立東文化会館 講義室1 南海高野線「北野田」 下車 徒歩2分	富田林 Rond 主催 日程・場所のみ決定。
2022 年開催	第 105 回世界エスペラント大会	モントリオール(カナダ)	https://uea.org/kongresoj/UK/2020

4. その他

Ondeta Siga
organo de Oumi Esperanto-Societo

n-ro 110 septembro 2021 [ekde 1988]
eldonita en la 8-a de septembro
redakto: de ONISHI Shin'ichi (JP-521-1135 Hikone-shi Shingai-cho 1213)
telefono + fakso: 0749-43-3048
近江エスペラント会

★Zoom でエスペラント入門講習会

講習と名のつく催しを近江エスペラント会が開催するのは、近江入替での 2007 年 8 月以来 14 年ぶりのことです。2007 年のときは、午前中のパキスタン人のエスペラント語講演に続いて、午後半日講習を行ったのです。今度は、インターネットを利用しての全 10 回の講習で、昨年コロナ禍のため直前になって延期していたものです。以下のように彦根市の広報に宣伝(有料)した。

広報ひこね 9

国際語エスペラント入門講習会 近江エスペラント会主催

10月5日(火)~12月14日(火) 毎週火曜日(11月22日は休み)全10回
午前10時~11時半の1時間半 全員の初心者対象(回数無関係優先)
※Zoomで参加しながら講習会。Zoom初心者に丁寧に教えます。
※このため、9月21日から10月22日にZoomの研修テキストを行います。

定員: 10名 受講料: 1000円(全10回分+テキスト代込み)
講師: 西尾 務 エスペラント歴50年
手塚治世の「火の鳥」東条照太郎のエスペラント役を堪能・出演
種・取(講師): 080-7028-7486 ritom24021@ab.em-net.ne.jp

・la Movado は KLEG の月刊機関誌ですが、発行時に他の KLEG 加入団体の会報や情報が入手できます。今回はその中から、近江エスペラント会の会誌から入門講習会の情報、京都エスペラント会から野田淳子さんのコンサート情報、吹田エスペラント会から地球環境を守る、矢吹芳教さんの講演情報を添付します。

2021 in 京都

野田淳子コンサート

共演者

佐久間 順平 ヴァイオリン
マンドリン
ギター

嶋村 よし江 ピアノ
シンセサイザー

京都府立文化芸術会館



京都市上京区寺町通広小路下ル
TEL 075-222-1046

会場アクセス

- JR 京都駅から 市バス「A2」から市バス4系統・17系統・205系統にて「府立医大病院前」下車スグ前。所要時間約25分。
- 阪急河原町駅から 市バス「G・F」のりばから3系統・4系統・17系統・205系統にて「府立医大病院前」下車スグ前。所要時間約10分。
- 三条京阪から 市バス「A3」から37系統、「A2」から59系統にて「府立医大病院前」下車スグ前。所要時間約10分。
- 京阪神宮大丸駅・出町柳駅からそれぞれ「出口3」より徒歩12分。



特別出演
あおい苑ミュージックベル



刻々の誕生

死ぬまで、自分を育て、解放されなければ、これで終わりということがない。毎日が始まりや。刻々の誕生や。いまのいまが誕生や。新しい自分を生んでいる。すごい、すごいことやな。あとからいくものたいてして、励ましや。小ちやいとさから年をとるまで、誕生はあるんよ。

日時 **2021. 10. 3 (日)**

13:30 開場 14:00 開演

会場 京都府立文化芸術会館

入場料 前売り 3500 円

野田 淳子 シンガーソングライター

1970年アメリカのフォーク歌手ジョン・バエズに魅せられ、(株)電通を退社、上條恒彦に出会い、プロ歌手の道を歩き始める。中島光一と出会い、現在京都に在住しながら全国に演奏活動を展開。今までの演奏は3200回を超える。刻々の誕生コンサートは2013年の初演以来、東京と京都で開催。今回で9回目。

京都府文化団体等活動継続支援事業

お申込み・お問い合わせ

野田淳子

電話/FAX 075-751-7067


Eメール junko21@mwa.biglobe.ne.jp

令和3年度 吹田市民文化祭参加 エスプラントふれあい講演会

地球環境を守る

～水環境とプラスチックごみ～

公害国会から60年が経過し、私たちの直面する水環境問題は、地球規模に拡大し、皆が加害者であり被害者である「地球環境問題」となっています。この講演では、身近な水環境に加えて、近年、新たな水環境の課題として話題となっているマイクロプラスチックに代表されるプラスチックごみの問題について参加者の皆さまと考えてみたいと思います。



講師：矢吹芳教さん

プロフィール

1978年吹田市生まれ
博士（応用生命科学）、環境計量士（濃度）、
公害防止管理者（水質第一種）、
地方独立行政法人 大阪府立環境農林水産総合研
究所 主任研究員
大阪工業大学 非常勤講師（水環境学）
大阪市立大学 非常勤講師（環境化学）
環境省水域の生活環境動植物登録基準設定検討
会 検討委員など

吹田市文化会館メシアター小ホール

2021年11月3日(水・祝)13:30～16:00(開場13:00)

入場無料(事前入場申し込み必要、定員50名先着順)

コロナ感染症拡大防止のため、来場者を特定する必要により事前申込制とさせていただきます。入場希望の方は、入場者証を送付いたしますので、下記の番号にご連絡下さい。

問い合わせ・申し込み先: TEL・FAX 06-6386-5030 (失敬)

共催: 吹田エスプラント会・吹田市・吹田市文化団体協議会