

FRANCA

LA HOUSSAYE EN BRIE
77610 FONTENAY TRESIGNY
FRANCE

KATOLIKA ESPERANTISTO

★ Organo de FRANCA KATOLIKA ESPERANTO-ASOCIO, filio de I. K. U. E. ★
(Association Catholique Française pour l'Espéranto)

Prezidanto: S-ro R. CL. COLAS	6, rue de Mézières	75006 PARIS
Sekr: F-ino G. PREUX	55/3 Rés. Terrasse Rue du 11 nov.	59290 WASQUEHAL
Kasistino: S-ino J. VINCENT	L' Oazø B. P. 54	49150 BAUGE
Religia konsilanto: P-ro L. BOURDON	7, av. Salomon	59000 LILLE
Peranto I.K.U.E.: P-ro R. DEGRELLE	B. P. 23	54510 TOMBLAINE

C.C.P. Association Catholique pour l' Esperanto 2324 93 N ROUEN

==== la n^o: 6 F. Abono: 23 F (TTC). Kotizo: 7 F. Sumo: 30 F. ====

+++++

N.B. La materialon por la bulteno oni sendu al S-ino Vincent nepre
antaŭ la 5-a de februaro, majo, aŭgusto kaj novembro.

+++++

==== N^o 153 ==== BULLETIN TRIMESTRIEL ==== TRIMONATA BULTENO ====
*** Sankta PIO X-a, preĝu por ni. ***

==== JUNIO 1987 ====

+++++

BULETO DE LA PREZIDANTO

Ceux d' entre vous qui ont participé à la rencontre de Bagnoux ont témoigné de la chaude ambiance qui a régné parmi nous en cette accueillante Maison Diocésaine. Repas pris joyeusement dans la vaste salle à manger habillée de boiseries, réception et service aimables d' un personnel dévoué, charme d' un parc fleuri dominé par la haute stature d' un magnifique cèdre, tout inclinait chacun de nous à la paisible et amicale communauté de pensée. Et la participation quotidienne à l' Eucharistie, présence permanente du Christ parmi nous, faisait de nous une communauté de disciples attendant la Pentecôte.

En effet, le thème proposé par le Père Bourdon, et centré sur l' action de l' Esprit Saint dans nos vies de chrétiens, et principalement dans notre comportement d' espérantistes ouverts à l' universalité des humains, a bien été entendu et réfléchi. Une méditation collective, par "ateliers", puis conclue par l' ensemble, nous a aidés à saisir comment la pratique d' une langue qui tend à l' entente des peuples prenait un sens chrétien, dépassant son aspect matériel de moyen de communication pour s' élever, avec l' aide du Saint-Esprit, à la continuation de l' action des premiers envoyés, en faisant des efforts pour le rapprochement fraternel des peuples et des races, dans le soutien spirituel et matériel des plus éprouvés, dans l' union au Créateur par la prière et le service.

Nous avons vécu ensemble, vétérans et débutants, dans une pratique de la langue qui a permis aux moins expérimentés d' entre nous de dominer la timidité et de se lancer dans son usage dans les diverses occasions de la vie quotidienne, et au plus jeune déjà acquis à cette pratique, d' apporter sa note d' humour à nos moments de détente, détente qui nous a emmenés en promenade dans le magnifique parc de Sceaux, fleuri et ensoleillé, où le musée d' Ile-de-France a été visité avec le plus vif intérêt.

.. / ...

BALAFONO? AFRIKA MUZIKILO

Em francparolanta Afriko, oni nomas balafono (el la mandigva lingvo: mbalafono) ksilofonon, komplikan sed tre melodian perkutinstrumenton.

La klavaro de la klasika senufa ksilofono konsistas el dekdu lignaj lamenoj. La nombro de iliaj vibroj varias laŭ la larĝeco kaj dikeco. Pro tio, ĉiu el ili malsimile sonoras laŭ sia amplekso. La oktavo sonoras per regula toma malkresko ekde la alta tono de la plej malgranda klavo, situanta dekstre de la ludanto. Ĉe la ekstremo, ĉiu lameno estas aparte kunligita sur la du laŭlongaj tigoj de rektangula framo. Dekdu sferaj nekovritaj kalebasoj, je granda volumeno, estas muntitaj laŭ du vicoj en la malsupra duono de la framo; ili pligrandigas la noton de la lameno al kiu ĉiu respondas.

La konstruanto, laborante en izola veprejo, agordas la novan muzikilon per bonega modelo.

La perkutado okazas per du bastonetoj aŭ marteloj (unu por ĉiu mano) kun pintofino rondigita per arba mola latekso por mildigi la frapadon.

Laŭ la melodia vidpunkto, la ksilofonoj, identaj unu kun la aliaj, donas la samajn notojn. En normala orkestro de tri muzikistoj, la ĉefo komencas arion, kiu ripetas la dua kaj daŭrigas la tria. La plureco de arioj donas ampleksan repertuaron: distraj dancoj, funebraj ceremonioj, kolektiva laborado havas siajn proprajn ariojn.

El P. Knops, sma (La malnovaj senufoj)

+++++

NORVEGUJO (daŭrigo)

La komerca norvega floto, "la flosanta norvega imperio", kiel oni nomas ĝin, estas karakterizita de la kompetenteco de siaj maristoj kaj de la alta teknika nivelo. Fakte ĝi estas tre moderna pri konsisto kaj ekipa. La duono de la ŝipoj aĝas malpli ol 4 jarojn kaj prekaŭ 90% malpli ol 10 jarojn.

Tiu floto estas unu el la plej gravaj en la mondo. La ŝipoj estas regulaj gastoj en havenurboj en la tuta mondo. Ili estas bone ekipitaj per grupoj kaj aliaj maŝinoj, kiuj garantias rapidan kargadon kaj malkargadon en haveno. Speciale konstruitaj ŝipoj transportas nafton, aŭtomobilojn, mineralojn, likvan gason, cementon kaj fridigitajn nutraĵojn.

La sistemo de socialaj kaj bonfartigaj aranĝoj por la maristoj ne ofte trovas egalan en internaciaj rilatoj.

Ankaŭ la fiŝado estas grava ekonomia aktivaĵo en Norvegujo por la hejma merkato kaj por la eksportado, ĉefe por la distriktoj de norda Norvegujo.

Estas tamen klare, ke la rezervoj ne toleros senliman ekspluatadon. La konservado de la fontoj iĝis grava temo en la oficiala fiŝpolitiko. La fiŝisto ne nun devas koni la migrajn movojn de la fiŝoj, sed ankaŭ esti taŭga maristo. Pli ol 20 000 fiŝŝipoj estas registritaj en Norvegujo. La plimulto estas malgrandaj, sed multaj estas modernaj kaj praktikas la fiŝadon en vastaj areoj de Atlantiko ĝis Novteroj kaj Groenlando.

La kaptitaj fiŝoj: monuo, maloto, haringo, skombro, merlango... estas liverataj al la industrio de la fiŝprilaboro. Tie laboras virinoj, kiuj tiel havas regulan okupon en la marbordaj distriktoj. Multaj uzinoj estas kooperativoj kondukataj de la fiŝistoj mem. Pli ol 90% el la fiŝkaptaĵoj estas eksportataj (fiŝpulvoro, fiŝoleo, frostigitaj kaj salitaj fiŝoj).

La agrikulturo devas partii fronti al malfacilaj topografiaj kondiĉoj, parte batali kontraŭ malfavora klimato. Tamen ĝi estas alte produktiva dank' al raciaj ekspluatataj metodoj. La kultivebla tero troviĝas en la valoj, kie oni kulturas terpomojn kaj tritikon. Sed la klimato signifas, ke la kreska periodo estas iom mallonga kaj multaj kreskaĵoj ne povas esti kultivataj. Pro tio la bestbredado okupas superan pozicion. Entute 40% el la nutraĵa konsumo en la lando estas kovrata per la produktoj de la norvegaj farmbienoj. Praktike, la posedantoj mem mastras siajn bienojn. Same kiel en la aliaj fakoj de la norvega ekonomio, la agrikulturo havas kooperativojn por vendado kaj produktado, ankaŭ por la kredito. La ŝtato apogas la agrikulturon per subvencioj laŭ interkonsento kun la ĉefaj bienulaj organizaĵoj. La celo estas sekurigi la bienulon kaj garantii al li enspezojn egalajn al tiuj de industria laboristo.

(daŭrigota)

