



EKO 2015-25 sendita al Budapeŝto, la 11an de julio.

Al: Landaj kaj Fakaj Asocioj de UEA (aliĝintaj kaj ne). Plie al la Komitato, Konsilianoj, regionaj komisionoj de UEA, ILEI-aktivuloj, TEJO-estraro, gazetaro, listoj kaj unuopuloj.

Filmfarado en la fokuso de AMO

Kunlabore kun la Nord-Amerika Somera Kursaro de Esperanto (NASK) kaj la Kino-Teatro-Festivalo (KTF), AMO 12 sukcese donis unuan, aŭ daŭrigan trejnadon pri kinoarto kaj filmfarado al pli ol kvardek partoprenantoj, inter la 30a de junio kaj 9a de julio. Efektive, tio estas longigo de la planita seminario, pro la entuziasmo de la partoprenantoj, kaj la diligenta laboro cele al preparo de videofilmeto. Por la bleco daŭrigi nian laboron kaj lernadon, ni tre dankas al NASK kaj KTF.



Ĉirkaŭ sesdek personoj partoprenis en iuj eroj de la programo pri Aktivula Maturigo (AMO). Kune kun membroj de la loka publiko, ni komencis per prelego de la verkisto, reĝisoro, kaj film-faranto Christopher Mihm (*SMG: pluraj el liaj filmoj videblis en lastatempaj UK*). Post la eldonado de dek sendependaj, plenlongaj filmoj, kvin kun dialoga trako kaj subtitoloj en Esperanto, Christopher preparolis la defiojn kaj sukcesojn de lia aliro al filmfarado, kaj la avantaĝoj, kiujn li vidas pro la aldono de Esperanto al liaj filmoj. Ĉeestantoj ĉerpis multon el lia granda sperto en la metio. Li finis la vesperon per prezento de sia plej lasta filmo.

La cetero de la semajno dividiĝis inter prelegoj kaj similaj instru-sesioj kaj praktika trejnado pri la teknikaj kaj rakontaj metodoj, kiuj subtenas la kreadon de sukcesa videofilmo. La originalan tekston de nia projekto verkis Tim Westover, konata pro siaj romanoj kaj noveloj. Dum la kreado, ni notis la grandan kongruecon inter fikcia kaj ne-fikcia produkto, kaj la foje gravajn distingojn inter la du kampoj. La prelegoj traktis interalie la sekvajn temojn: antaŭplanado, teknikaj rimedoj kaj bezonoj, fotiloj kaj son-registritiloj, verkado de scenaroj, tradukado rilate al filmado, terminologio, kiel atingi la publikon, kaj redaktado/muntado. Riĉardo Delamore el Aŭstralio tre interese prezentis pri la interreta televida kanalo, Esperanto-TV. <http://esperantotv.net>

Kerna teamo de 15 homoj daŭre laboris pri la preparo de la filmeto, kun subteno de aliaj partoprenantoj, kiuj ĉeestis unu aŭ pliajn laborsesiojn. AMO-anoj povis sperti kaj spertiĝi en la uzo de la fotiloj/kameraoj, mikrofonoj, sonregistritiloj, kaj aliaj aparatoj. Ili lernis ion pri la planado kaj aranĝado de kamera-pozicioj, la elekto de lenso-longoj, elekto de fokuso, kolor-ekvilibro, la traktado de moviĝo de la aktoroj/subjektoj ene de la kadro, kun kaj sen dialogo, longoj de la sceneroj, ŝanĝoj en fotila pozicio de unu scenero al la sekva, mastru-mado de natura lumo kaj elektra lumo, reĝisorado, kaj prinotado de ĉiuj okazaĵoj kaj



ŝanĝoj. En la studio, ni ekzercis la registradon de sono, por posta kombino kun la filmo. Super ĉio, ni lernis kiom da tempo necesas por plani kaj filmi malmultajn minutojn de fina video.

La redaktado daŭros dum kelkaj semajnoj post la fino de la seminario, kaj malgranda grupo kunlaboros per interreto de iliaj diversaj hejmoj. Post la fina polurado, ĉiuj povos vidi la mallongan rezulton de tiu grandega laboro per la reto.

La lastan vesperon de la seminario, la grupo spektis kelkajn filmetojn de la antaŭaj KTF kaj NASK, kaj diskutis la fortojn kaj malfortojn de ĉiu ero. Oni prezentis plurajn scenojn el la nuna projekto, kaj la grupo petis spekti ilin plurfoje. Fine, ni parolis pri planoj kaj ebloj por estontaj kunlaboroj kaj projektoj. Multaj partoprenantoj esprimis feliĉon pri la sperto kaj lernado, kiujn ili akiris dum la seminario. Oni voĉis entuziasmon pri la venonta jaro, kaj aplikoj de la novaj scioj al la bezonoj kaj deziroj de la partoprenantoj kaj de la movado.

Teksto de Derek Roff kaj la teamo.

AMO 14 en IJK – eksponigos similajn temojn

TEJO decidis en sia Junulara Kongreso esplori en la ligita AMO-seminario similan tre praktikan temaron: pri artisme sukcesa fotado kaj filmado. Ajna aliĝinto al la IJK povos profiti de tiu tre alloga programo. La fondinto de la AMO-programo, Stefan MacGill, partoprenos unu aŭ du tagojn de la seminario (do, la mondo tuj ricevos raportojn 😊.)

AMO 13 – fotoj el la ferma ceremonio en Kinŝaso



EKO al la TEKŬ! Kolekto de Komitataj dokumentoj (publike alireblaj)

La retejo de UEA enhavas dokumentojn por la kunsidoj de la Komitato de UEA – la supera organo de la asocio – okazontaj en Lillo. Trovu tion kaj elŝutu ilin de <http://uea.org/teko/komitato>

- Kongreseroj por Komitatanoj en UK 2015 – superrigardo (komitataj forumoj, k.a.) 37 KB
- Komitata tagordo 2015, 30 KB
- Propono pri la konsisto de Internacia Ekzamena Komisiono por 2015-2018, KB 320
- Spezoj de la fondaĵoj (rezultoj kaj buĝeto) 94 KB
- Raporto de la Komitataj Reviziantoj pri la financa jaro 2014. KB 782
- Programo "Ni semas" – regularo (estrara). 175 KB
- Programo "Ni semas" - klarigoj por la Komitato. 288 KB
- Estrara Raporto 2014 (ampleksa, ilustrita, kun indekso; 35p.) 1731 KB
- Estrara Raporto 2014 (oficiala; 10p.), 743 KB
- Rajtigilo por anstataŭanto (Komitatano A aŭ Observanto) 154 KB

- Financa Bilanco 2014. 63 KB
- Spezokonto 2014 kaj Buĝeto 2016, 77 KB
- Amendopropono por la buĝeto 2016 – rubriko ‘Movada Evoluigo’, 51 KB
- Protokolo de la kunveno de la Komitato de UEA en 2014 Bonaero, Argentino. 142 KB

Inter la plej gravaj taskoj de la Komitato estas akcepto de Buĝeto 2016 kaj la trakto de reformoj por la Reglamente de TEJO, por ke ĝi povu funkcii pli efike en eksteraj rilatoj, kie ĝi lastatempe akiris signifajn atingojn (vidu en revuo *Esperanto*.)



**TRILANDA KONGRESO
DE ESPERANTO KAJ
SOMERKURSARO**

**BANDUNG,
INDONEZIO**
23-28 MARTO 2016



Aŭstralio, Nov-Zelando kaj Indonezio kunvenos! Venu kaj ĝuu programon de Esperanto-klasoj, ekskursoj, prelegoj, amuzaĵo kaj pli!




Specialaj Gastoj:
Lee Jungkee & Jonny M



AŬSTRALIA ESPERANTO-ASOCIO
INDONEZIA ESPERANTO-ASOCIO
NOV-ZELANDA ESPERANTO-ASOCIO



Lernu pli kaj aliĝu ĉe:
aea.esperanto.org.au

*Foto: Sjocred Boesga

Ellasitaj eroj- tro de EKemuloj

Mankas spaco prezenti al vi la trilandan kongreson en la indonezia urbo Bandung en marto 2016 (afiŝon ni almenaŭ montras). Ankaŭ pri laŭdinda kongreso en Madagaskaro en junio, ankaŭ por prezenti ajnajn rezultojn el la enketilo de LA kaj FA faritaj pri la jaro 2014. Ankaŭ pri AMO 13, kiu tre rapide kaj efike sendis pliajn fotojn el la fino de la seminario en Kinŝaso (DR Kongo) – vidu almenaŭ mozaikon supre el la ferma ceremonio! Nek pri AMO 15 en Greziljono, por kio detala plano ja ekzistas!

Ĉio devas atendi ĝis post la UK, kie ni celas, ke EKO ludos same intensan rolon en la konigo de kongresaj programeroj, kiel ĝi faris el Bonaero.